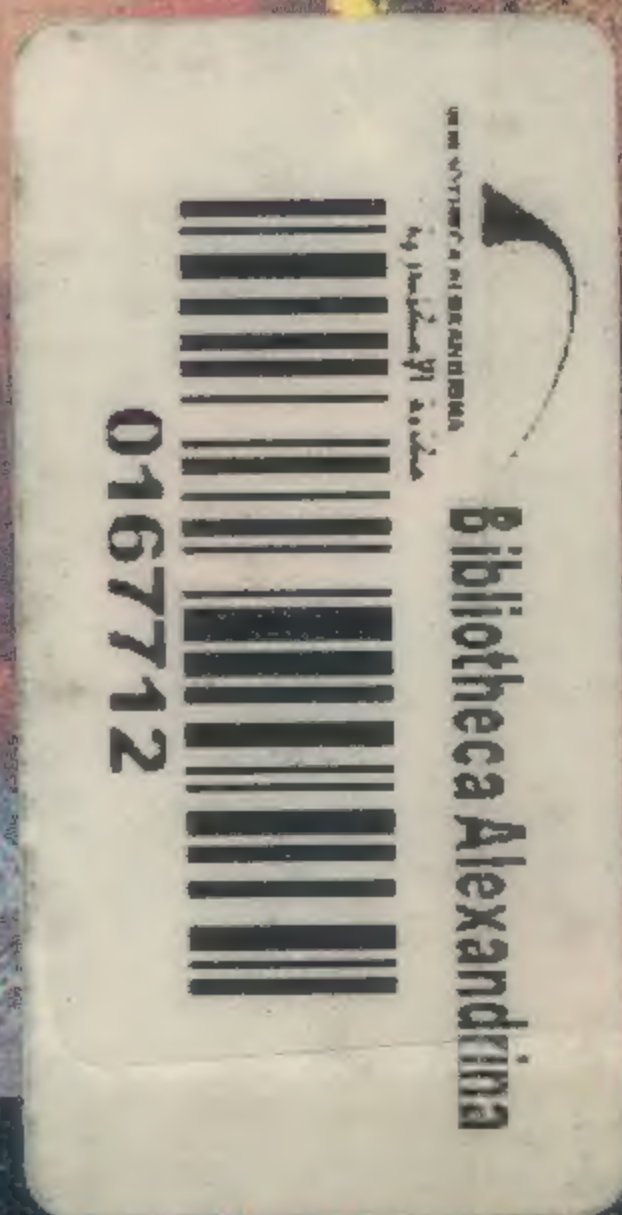
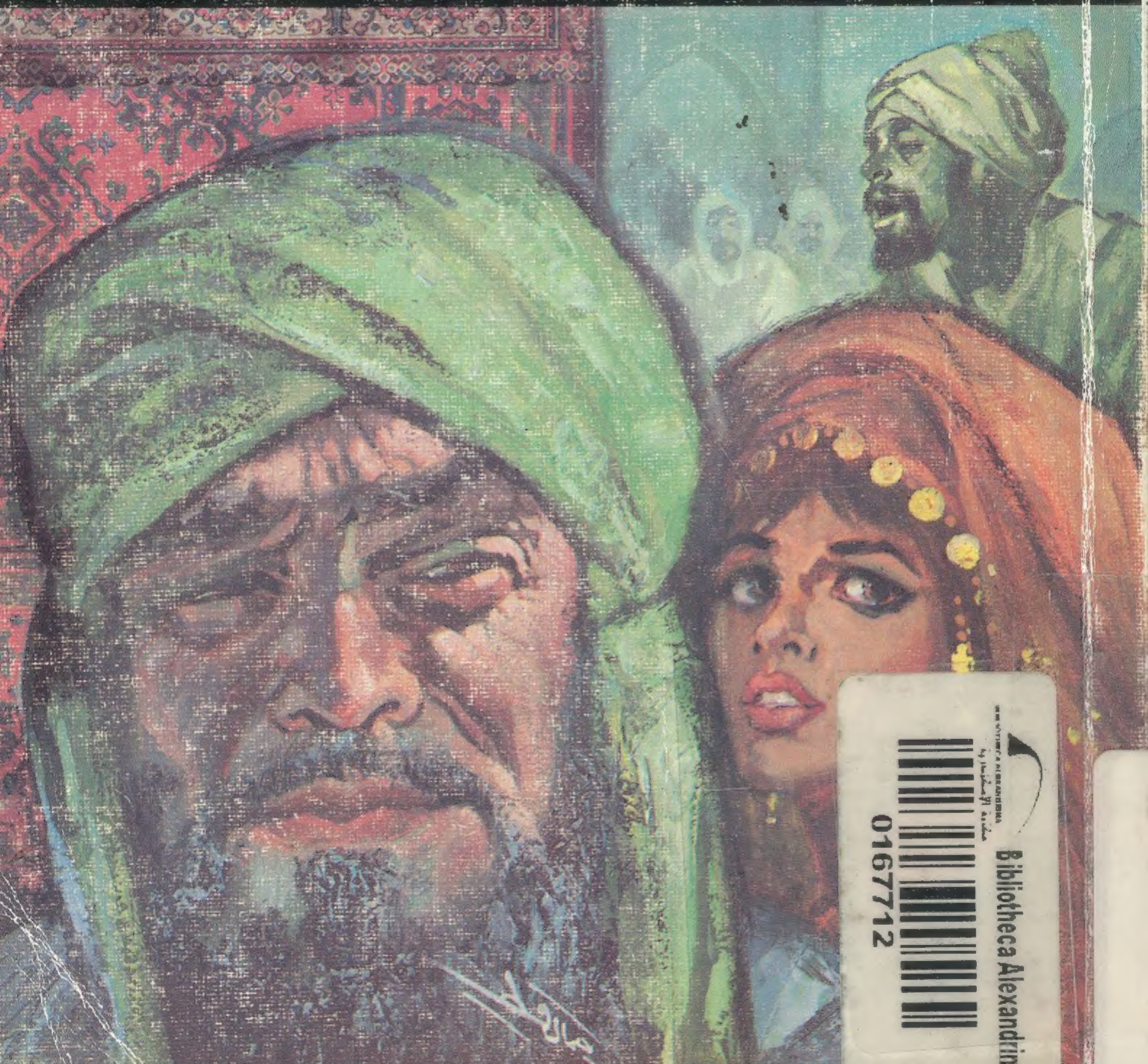


ابو مسلم الحارثي



دار الحديث
مكتبة - لبنان

عربي زیدان

رَوَايَاتُ
تَلَكُ نَجْدِ الْأَيْسَلَاءِ

أَبُو مُسْلِمٍ الْخُرَاسَانِي

تشمّل على سقوط الدولة العباسية وقيام الدولة العباسية
وسعي أبي مسلم الخراساني، إلى قتله في خلافة
المنصور مع وصف بعض الخراسانيين وأخلاقهم وغير ذلك

تأليف
عرجي زيدان

دار الحديث
بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

لدار الجيل

الطبعة الثانية

أبطال الرواية

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| صاحب الدعوة العباسية : | × ابراهيم الامام |
| عبد الرحمن بن مسلم : | × ابو مسلم الخراساني |
| اول الخلفاء العباسيين : | × ابو العباس عبد الله بن محمد |
| ثاني الخلفاء العباسيين : | × ابو جعفر المنصور |
| امير خراسان : | × نصر بن سيار |
| احد الامراء الفرس : | × دهقان مرو |
| ابنة دهقان مرو : | × جلنار |
| آخر الخلفاء الامويين : | × مروان بن محمد |
| قائد عباسي : | × خالد بن برمك |
| ممول الدعوة العباسية : | × ابو سلمة الخلال |

مراجع رواية أبو مسلم الخراساني

هذه هي المراجع التي اعتمد عليها المؤلف في تأليف الرواية ووقائعها التاريخية :

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| ★ تاريخ الطبري | ★ تاريخ ابن الاثير |
| ★ تاريخ ابن خلكان | ★ تاريخ ابن الاصطخري |
| ★ تاريخ التمدن الاسلامي | ★ مروج الذهب للمسعودي |
| ★ معجم الادباء لياقوت | ★ الاحكام السلطانية |

- ١ -

جئسار

كانت بلاد فارس وخراسان وما وراء النهر قبل الفتح الاسلامي مؤلفة من المدن والقرى ، وكان رجال الحكومة يقيمون في المدن ويجعلون فيها كل قوتهم ، وأما القرى فكانت في حوزة جماعة من أشراف الفرس يعرفون بالدهاقين على نحو ما كانت عليه حال قرى اوربسا في عصر الاقطاع . . حين كانت البلاد في أيدي الامراء والأشراف ، وكل امير منهم يحكم مقاطعة تعرف باسمه ، يحرسها جنده ويحرثها رجاله وهو فيهم الحاكم المطلق . وكان الدهقان ورجاله يحكمون اهل القرى من سكان البلاد الاصاين ، ويعاملونهم معاملة الأرقاء . وكان هؤلاء خليطا من الشعوب الآرية يمتازون بضخامة البدن وبروز الصدر .

وقد بقي الدهاقين في قرى خراسان وجاراتها بعد ان فتحها العرب ، فقد جرت عادة هؤلاء كلما فتحوا مدينة على ان يقيموا بها حامية منهم . اما القرى فكانوا يقرون فيها الدهاقين على نحو ما كانوا عليه في دولة الفرس ، واستعانوا بهم في اعمال الادارة ولاسيما في اقتضاء الخراج ،

لما كان لهؤلاء من النفوذ العظيم بين اهل البلاد الاصليين . وكان
الدهاقين من الجهة الاخرى ينتفعون بتقريبهم من الفئة الحاكمة ،
ويجتزئون مما كانوا يجمعونه من الخراج . فتضاعفت ثروتهم وازداد
نفوذهم . على انهم كانوا يتفاوتون ثروة ونفوذا ، فمنهم صاحب القرية او
المزرعة الصغيرة ، وصاحب الرساتيق العديدة والبلاد الواسعة . وكثيرا
ما كانوا يتولون الحكومة كالامراء . لكن بني أمية كانوا يسيئون الى
اولئك الدهاقين احيانا ، اساءتهم الى غير العرب . وقد ظل الدهاقين على
المجوسية ديانة الفرس القدماء ، وانقضت ايام بني أمية ولم يسلم منهم
الا القليلون .

وكان اعظم دهاقين خراسان ، في اوائل القرن الثاني للهجرة ، دهقان
كانت اكثر ضياعه بجوار مدينة مرو ، عاصمة خراسان في ذلك العهد ،
فغلب عليه الاتساع الى تلك المدينة فكان يسمى «دهقان مرو» . وكان له
ابنة اسمها جلتار غلبت شهرتها على شهرته ، وقد ذاع ذكرها في الناس
حتى اصبحت مضرب أمثالهم جمالا وتعقلا وأتفة ، فكثر خطابها من
الدهاقين والامراء . ولكنها لم تكن تميل الى احد منهم ، ولم يكن
ابوها يعارضها .

وكان دهقان مرو هذا ، يقيم بمزرعة له على بضعة أميال من العاصمة
وله قصر فخم تألق في بنائه ، وأنشأ حوله الحدائق وفيها الاشجار المثمرة
وأصناف الرياحين والازهار ، وشرح فيها الطيور الداجنة والطاووس
والديكة الهندية وغيرها ، وأقام حول القصر والحديقة سورا عاليا منيعا
كأسوار القلاع . وجعل خارج السور منازل رجال العاشية والاعوان ،
وبينها أعشاش يقيم بها الحراثون والخدم .

ولم يكن يقيم معه بالقصر الا ابنته ونساؤه وخدمه ، ولم يكن له ولد
ذكر وهذا القصر مبني على نمط خاص يحسبه المقبل عليه هيكلا من

هياكل النار التي كان الفرس يصلون فيها قبل الاسلام . ولعله كان كذلك من قبل ، فلما أسلم أصحابه حولوه الى قصر للسكن وأنشأوا حوله الحديقة والسور . ولذلك كان المقبل عليه يرى اساطين ضخمة في صدره من الرخام ، عليها نقوش فهلوية وصور بعض الابطال وبعض نصوص الادعية او الصلوات المجوسية . وتحيط هذه الاساطين برحبة ارضها من الرخام مرتفعة عن ارض الحديقة ، وفي سقفها نقوش ملونة تمثل اساطير المجوس من مواقع حربية او حوادث دينية . وكانوا يسمون تلك الرحبة قاعة الاساطين او القاعة الكبرى . ووراء القاعة غرف كبيرة مفروشة بأثمن الاثاث من الديباج والابرسيم على الطرز الفارسي .

وفي ليلة من ليالي رجب المقمرة من سنة ١٢٩ هـ . كان الدهقان جالسا في قاعة الاساطين هذه ، وقد فرشت بالسجاد ، ووضعت عليه الوسائد المزركشة بالذهب ، وفي وسط القاعة شبه منضدة من خشب الصندل المرصع بالاصداغ الملونة ، وعلى المنضدة تمثال صغير من الذهب لفارس فارسي عليه الدرع ، وعلى رأسه الخوذة والى جنبه السيف ، وعيناه وعينا جواده من الحجارة الكريمة . وعلقوا في سقف القاعة مصابيح يتوسطها مصباح كبير ، وقد اثاروها في تلك الليلة كالعادة ، ولكن القمر أغناهم عن نورها .

وكان الدهقان متصدرا القاعة على وسادة من الحرير ، وعليه قباء من الديباج الاحمر ، وعلى رأسه قلنسوة من الجلد الملون تغطيها عمامة صغيرة من نسيج الكشمير يغلب فيها اللون الابيض . وكان القباء مبطنا بالفرو لانهم كانوا في فصل الربيع . وكان الجو باردا ، فالتف الدهقان بقبائه حتى غطى الفرو عنقه ومعظم لحيته . وكان كبير الوجه جاحظ العينين ضخم الانف أشقر الشعر ، وقد خالطه الشيب قليلا فيحسبه الناظر اليه في الخمسين من عمره وهو فوق الستين . وبعد ان جلس

هناك وحده نحو ساعة ، نهض فجأة ودخل غرفة ابنته ، فبغت الخدم لقيامه ووقفوا احتراماً له .

وكانت جلنار قد ذهبت الى غرفتها بعد العشاء ويعتبت الى ماشطتها ، فجاءتها وأعاتتها على خلع ثيابها ونزع حليها ، ثم جلست بجانب فراشها تحدثها ريشما تنام . وانما عجلت جلنار بالذهاب الى الفراش لكي تخلو بماشطتها وتفضي اليها بما في نفسها ، وهي على جانب عظيم من الجمال مستديرة الوجه ، ممتلئة الجسم ، طويلة القامة معتدلتها ، بيضاء البشرة مع حمرة تتلألأ تحت البياض ، سوداء الشعر مسترسلته نجلاء العينين كحلأهما ، تفيض جاذبية وحلاوة . وكان لها في مقدم الذقن فحصة ، واذا ابتسمت ظهر على جانبي فمها فحستان هما «الغمازتان» .

فلما نزع عنها الماشطة ثيابها ، ألبستها قميصاً من الحرير الوردي ، وحلت شعرها وسرحتة بمشط من العاج فاسترسل على كتفيها ، ثم ضفرته ضفيرة واحدة . وكانت الماشطة من اهل الذكاء والتعقل ، اصلها سرية ابتاعها الدهقان في جملة جوار بيض من بعض تجار الرقيق الذين يتجرون بالماليك ، من بلاد الترك وما اليها . ولكنها تمكنت بذكاائها ولباقتها من اكتساب ثقة الدهقانة جلنار ، فجعلتها ماشطتها . والماشطة ذات شأن كبير في بيوت الدهاقين ، لان نساءهم يفضين بأسرارها اليها ويعتمدن عليها في كثير من المهام . فاذا كانت من اهل الذكاء والدهاء ، ملكت زمام القصر وسيرت الدهقان والدهقانة وفق ما تريد .

وكانت ماشطة جلنار ، واسمها ريحانة ، قد ملكت ثقة سيدتها ، فأحببتها خصوصاً بعد وفاة امها . فأصبحت محط آمالها وخزانة اسرارها ، فلما انتهت جلنار من تبديل الثياب استلقت على فراش من ريش النعام ، غطاؤه اطلس سماوي اللون ، ففرقت فيه . واتكأت بذراعها اليسرى على وسادة مزركشة . وأسندت خدها على كفها وتغطت باللحاف الى أسفل

الكتف ، وأرسلت يدها اليمنى فوقه وقد نزعت من معصمها أكثر الحلبي
الا الاساور ، وانحسر الكم عن زندها فظهرت بضاضته . فتوسدت
ووجهها الى ريحانة ، وكانت هذه قد لفت رأسها وعنقها بخمار من نسيج
الكشمير ، ولبست دراعة مستطيلة تحتها سراويل متنفخة على نمط لباس
الفرس في تلك الايام ، وليس عليها شيء من الحلبي .

جلست ريحانة بالقرب من جلنار مستغربة ما رآته من سكوتها
وانقباضها اثناء تبديل الثياب ، وكانت عادت ان تمازحها في مثل تلك
الساعة ، على انها جارتها في السكوت تأدبا ، حتى مع غلمها ببعض ما
يجول في خاطر سيدتها من الافكار . فلما اتكأت جلنار اشارت الى
ريحانة ان تغلق باب الغرفة ، ففعلت . . وعادت الى مكانها ومدت يدها
الى شعر جلنار وجعلت تلاعبه بين اناملها ، ثم مرت بيدها على رأسها
وهي تنظر الى وجهها وتبتسم كأنها تستفهم عن سبب سكوتها . وكانت
جلنار تعرف العريية كأكثر اهل فارس في ذلك العصر ، لانها لسان الفئة
الحاكمة . . لكنهم كانوا يتفاهمون فيما بينهم بالفارسية لغة آبائهم ،
فقالت لها بالفارسية : « ما قولك في ابي ؟ » . فقالت : « انه يريد لك
الخير . . »

قالت : « صدقت ولكني اراه شديد الرغبة في زواجي » .
قالت : « أتلومينه على ذلك . . وأي اب لا يريد ان يزوج بناته . . ؟
وأنت من نعم لمولى ، في رغد من العيش ، وأبوك أكبر دهاقين خراسان
وليس له سواك . وكلما جاءك طالب رفضته . أفيلام ابوك اذا غضب ؟ »
فتنهدت جلنار ولم تعد تستطيع السكوت فقالت ويدها تصلح عنق
قميصها : « وهل تظنينني أكره الزواج ؟ . ولكني ارى ابي لا ينظر فسي
زواجي الى غير فائدته وأنت تعلمين ذلك » .
فتجاهلت ريحانة وقالت : « لا اراه كما تقولين يا مولاتي فانه انما

اراد زواجك بابن اكبر أمراء العرب في خراسان ، ولا يخفى عليك ان هذا الامير لا يطلب شيئاً الا ناله لانه الحاكم وكلمته نافذة ، ومن تقرب منه اكتسب مثل هذا النفوذ» .

فقاطعتها جلنار قائلة : «وهذا ما اقوله .. ان ابي يريد تزويجي بابن الكرمانى امير هذا الجند لينال حظوة عنده ، وليكثر دخله من جباية الخراج . ثم ان الكرمانى هذا لم يتم له الامر بعد ، فهو ليس الامير الحاكم وانما يتطلع الى ذلك .. وما أدراك انه يناله ؟»

فقلت : «أما نيله الامارة فأنا ضامنة ذلك لما أعلمه من قوة جنده . فهو يحاصر الان مرو عاصمة خراسان وقد ضيق على اميرها نصر بسن سيار حتى فر من امامه ، ولا يلبث ان يستسلم فيصير الكرمانى صاحب الامر والنهي في خراسان وتصيرين انت اميرة خراسان» .

قلت : «أراك تهذين وتخبطين .. أأتزوج ابن الكرمانى على امل ان يغلب ابوه امير خراسان ويقوم مقامه ؟ وما أدراك ان الخليفة في الشام لا يرسل جندا يحارب الكرمانى هذا ويقهره . فكيف تكون حالنا ؟»

فابتسمت ريحانة ، وقالت : «أما يصدد الخليفة في الشام ، فكوني على يقين من انه لا يحرك ساكناً لاشتغاله بما حوله عما هو بعيد . فقد علمت من خادمك الضحاك انه لما تولى الخليفة الحالى مروان بن محمد ، قامت الناس عليه حتى اهلكه ورجاله ، وقد قضى زمناً يحارب ويجاهد في بلاد الشام فلم يستطع اخضاعها الا بشق الأنفس ، فهو لن يقوى على استرجاع خراسان اذا تغلب عليها رجل مثل الكرمانى» .



قلت جلنار : «لقد ذكرتني بالخادم المضحك خفيف الروح ، وأراه يعرف اللغة الفارسية جيداً مع انه عربى ، كما انه رغم ضحكه المتواصل

وخفة روحه بعيد النظر ذو دهاء واخلاص • اين هو الان ؟ • ادعيه لعلنا نستفيد شيئا من حديثه » •

وهمت ريحانة بالنهوض ولكنها سمعت خفق نعال امام باب الغرفة •
فعرفت ان الدهقان مار من هناك ، فوقفت حتى يمر فاذا به وقف بالباب
ثم فتحه ودخل ملتفا بالقباء كما تقدم ، فأسرعت ريحانة الى الباب وخرجت
احتراما لسيدها • وأما جلنار فبقيت في الفراش ، وظهرت البغته فسي
وجيها ولكنها كانت رابطة الجاش فتجلدت ورحبت بأبيها • فأقبل حتى
وقف بجانب فراشها ، ثم انحنى وأمسك ذقنها بين انامله كأنه يداعبها •
اما هي فلم تكن تجهل غرضه ، فظلت صامته حتى كلمها قائلا : « اراك
تحبين الرقاد المبكر يا جلنار ؟ »

قالت : « كنت متعبة ، فاستلقيت على الفراش لارتاح وأنا لا اشعر
بالنعاس » •

قال : « هلم بنا الى القاعة الكبرى ، فان الجلوس فيها يشرح الصدر
لما تطل عليه من الازهار والرياحين ، ونحن في ابان الربيع فضلا عن نور
القمر الساطع » •

فلم يسع جلنار الا الاذعان لرغبة ابيها ، فنهضت وتزمت بملاءة
كبيرة من نسيج الكشمير - يغلب فيها اللون العنابي - غطت اثوابها ،
ومشت معه حتى وصلا الى القاعة فجلسا على وسادتين متخاذيتين ،
وجلنار تتوقع من ابيها حديثا لا يرضيها • فلما استقر بهما الجلوس قال
الدهقان : « رأيتك يا جلنار في هذا المساء على غير ما عهدتك ، فما
الذي حملك على ذلك ؟ »

فأطردت وقالت : « اني أطوع لك من بناتك يا مولاي » •
قال : « فما بالك سكت لما ذكرت لك ان امير العرب ارسل يخطبك
لابنه ؟ ألا تعلمين ان مصاهرة هذا الامير مدعاة الى الاغتياب والفخر ؟ »

قالت : «وأي امير تعني يا أبتاه ؟»

قال : «أعني الكرمانى قائد قبائل اليمنية الذى يحاصر مدينة مرو الان ، او هو فتحها على ما بلغني وقد فر (نصر) منها» •

قالت : «انى لا أفعل الا ما تأمرني ، لكنني لا أثق بفوز هذا الامير . وقد رأيتك لما بعث نصر بن سيار امير المدينة ليخطبني منك لابنه ، لم تجبه مع انه صاحب حكومة خراسان» •

قال : «وهذا يدلك على ما أريده لك من اسباب الهناء ، لان نصرا هذا لا يلبث ان يغلب على امره ويخرج من البلاد مدحورا لضعف حامينه وانحطاط قوة دولة بني أمية على الاطلاق ، فقد اصبح اهل خراسان كافة ناقمين عليها بعد ما ظهر لهم من اثارها العرب على الفرس ، وبعد فرضها عليهم الضرائب الفادحة وطلب عمالها الجزية حتى من المسلمين !»

قالت : «لا أجهل استبداد هذه الدولة ، ولكنها لا تزال في نظري اقوى من رجال لا دولة لهم ولا حكومة مثل الكرمانى • فانه أشبه برجل ثائر على حكومته ، وشأنه في ذلك شأن جماعة الخوارج الذين يجتمعون على الدولة ثم يتفرقون ويقتلون ، وآخرهم شيان الذى رأيناه بالامس محاصرا لمرو • ورد على ذلك ان الكرمانى ليس معه من الاحزاب الا القبائل اليمنية من العرب ، وأما سائر القبائل المضرية فهم مع نصر بن سيار ، وربما عدلوا قوة اليمنية او فاقوها • وهل نسيت حزب الشيعة القائم الان في بني العباس وامامهم ابراهيم بن محمد • ألم نكن نحن في جملة الفرس الذين عاهدوا دعاة العباسية على نصرتهم وأكثر احزابهم من اهل خراسان» •

قال : «صدقت ، لقد عاهدنا الشيعة وساعدناهم ، ولكن يظهر لي انهم يقولون ولا يفعلون • فقد مضى عليهم أعوام منذ دعونا الى نصرتهم سرا ، فأمددناهم بالاموال مرارا ، ولكنهم لا يزالون الى الان يتكتمون •

وأما الكرمانى هذا فانه جمع الجند ولا يلبث ان يستولى على مرو ، واذا هو فتحها اصبح امير خراسان ، ثم يفتح سواها وتصير دولة قوية تقوم مقام دولة بني أمية • وأكبر شاهد على ذلك انه تغلب بالامس على الحارث بن سريج وقتله وشتت جنده ، ثم غلب في مرو وفر نصر منها • فالكرمانى صاحب الامر والنهي الان • • فأطيعيني وأنت الراحلة ، واذا كان الامير صهرنا اصبحت كلمتنا العليا ، وأصبحت انت اميرة خراسان كلها • ومع ذلك فاني وعدته بك من قبل ، وقد بعث الي بالمهر مسع الرسول •

فسكتت جلنار وأطرقت ، فاعتبر ابوها سكوتها رضاء ، وأراد ان يتحقق من ذلك فصفق ، فلما جاءه احد الغلمان قال له : « ادع الضحاك العربى » •

* * *

أقبل الضحاك العربى خادما جلنار الى حجرتها ، وكان طويل القامة رقيق البدن محدودب الظهر قليلا لطوله ، وكان لا ينفك ضاحكا لغير ما سبب كأن به شيئا من البله • ورغم صغر وجهه وخفة شعر لحيتته وشاربيه ، كان يضع على رأسه عمامة ضخمة تجعل منظره مضحكا • وكان الدهقان قد اشتراه من بعض تجار الرقيق ، ثم احتفظ به لانه عربسى ويندر بيع مثله في تلك الايام ، ولانه كان خفيف الروح ، خيرا بفنون الاحاديث ، وكثيرا ما دعاه وسأله عن بعض المسائل العربية ، فكان يجيب دائما اجابة الخبير ، وان خلط الجد بالهزل • فلما أنس الدهقان الانقباض في ابنته اراد ان يسليها فاستقدمه • فلما دخل القى التحية ثم أمال عمامته الى جانب رأسه فأصبحت بكبرها وانحرافها ذات منظر غريب ، ووقف يضحك ويهقه بلا سبب ظاهر •

فلما رآته جلنار ، ضحكت لانها كانت تستأنس به كثيرا وتتوقع ان
تستخدمه في بعض شؤونها ، لما تحققت من جده في معرض المزاح . ثم
سأله الدهقان : «متى يثبت سلطان بني أمية في خراسان ؟» . فأجاب على
الفور : «متى شاب الغراب يا مولاي !»

فالتفت الدهقان الى ابنته وابتمس كأنه يقول لها : «ألم اقل لك ذلك؟»
ثم التفت الى الضحاك وقال : «كيف تقول ذلك والامويون لا يزالون اهل
سلطان وعند خليفتهم في الشام الجند والاعوان ؟ ألا تظنه ينجد هذه
المدينة وينقذها من اصحاب الكرمانى ؟»

فقهقه الضحاك قهقهة عالية وقال : «مسكين نصر بن سيار ، لقد بح
صوته وهو يستجد بني أمية وينذرهم بسوء المغبة ان لم ينجدوه ، وقد
بلغني انه استعان في اقناع الخليفة بالشعر فنظم له قصيدة قال له فيها :

«ارى بين الرمساد وميض نار وأخشى ان يكون له ضرام
فان النار بالعودين تذكري وان الحرب مبدؤها كلام
فقلت من التعجب : ليت شعري أيقاظ أمية ؟ ام نيام ؟»

قال الدهقان : «وماذا كان جواب الخليفة ؟»

قال : «كتب اليه يقول : (الشاهد يرى ما لا يراه الغائب) . ولم
يسعفه بشيء» .

فنظر الدهقان الى ابنته واكتفى بتلك النظرة تأييدا لقوله . ولكنها
لم تقتنع . ولم يكن تمنعها لغرض سياسي او طمع في سلطان ، ولكنها
كانت ذات قلب يحب ويبغض ، فاذا كانت قد سلمت قيادها الى ايها فانها
لم تسلم قلبها لابن الكرمانى ، ولا سيما انها كانت ترى ان هناك من هو
اكثر استحقاقا لمحبتها ، وهو رجل رآته في مجلس ايها مرة فأحبته ،

ولكنها لم تجرؤ على التصريح بذلك ، لأنها لم تكن تعلم هل هذا الرجل
يجبها أم قلبه مشغول بغيرها .

وأشار الدهقان إلى الضحك فخرج مهرولا ، فلما خلا الدهقان إلى
ابنته قال لها : «سأرد رسول الكرمانى في الغد بجواب الرضا» . ولما
وجدتها اطرقت وسكتت لم يعبا بذلك لاعتقاده انها صنعت ذلك مسن
فيل الحياء .

على انها كانت خلال سكوتها قد سمعت طنطنة اجراس عن بعد ، ثم
سمعت نباح الكلاب . . فأدركت ان هناك طارقا غريبا . وما لبث ابوها
ان ادرك ذلك ايضا ، فقال لها : «لعل هناك قافلة سائرة على ضسوء
القمر» . ثم جعلت اصوات الاجراس تقرب ونباح الكلاب يشتد ، بينما
الدهقان وابنته في صمت وكل منهما في شغل .

- ٢ -

ابو مسلم الخراساني

لم يمض على ذلك قليل حتى سمع الدهقان وابنته جلنار هدير
الجمال وصهيل الخيل وضوضاء الناس . ثم جاء بعض الغلمان مهرولين،
وقالوا : «ان قافلة كبيرة وقت بجانب القرية تطلب النزول بدار
الاضياف» .

فقال الدهقان : «من اين هم قادمون ؟ وما عددهم ؟» . فقال احد
الغلمان : «انهم يزيدون على مائة نفس ومعهم الجمال والخيل ، ولا ندري

من اين قدموا» • فقال : «لا أظنهم يبعثون الإقامة جميعاً عندنا • •
فادعهم للنزول» • فخرج العلمان ، وبعد قليل جاء احدهم وقال : «ان
رجال القافلة يطلبون مقابلة مولانا الدهقان» •
قال : «فليدخلوا» •

فوقفت جلنار تهم بالرجوع الى غرفتها ، فأمسكها ابوها وقال :
«انتظري حتى نرى من يكون هؤلاء» •

وما أتم كلامه حتى أقبل رجلان ، قد تزل كل منهما بقباء اسود ،
وتلثم بلثام اسود ، ووراءهما رجلان يحملان حزمة طويلة يسندانها من
طرفيها على أكتافهما ، فلما وصلا الى باب القصر انزلاه الى الارض
ووقفوا • أما الاثنان الاولان فدخلا دخول الامراء ، وحيى احدهما الدهقان
بالفارسية • فلما سمع صوته أجفل وخيل اليه انه سمع ذلك الصوت من
قبل ، ثم اقترب الرجل من الدهقان ، فما كاد يتبين وجهه على ضوء
المصباح حتى هتف مرحباً به قائلاً : «عبد الرحمن ؟»

فلما سمعت جلنار هذا الاسم ، اختلج قلبها ، ونظرت الى وجهه
القادم وهو ملثم فلم تعرفه ، ولكنها رجحت ان يصدق ظنها فيه لقصر
قامته وساقيه وعرض صدره ، فظلت جالسة تنتظر ، فلما حسر الرجل
الثام بعد ان سمع الدهقان يرحب به ، لاح تحت وجهه اسر جميل نقي
البشرة أحور العينين عريض الجبهة حسن اللحية طويل الشعر ، فأدركت
جلنار انه عبد الرحمن بن مسلم — وقد سمي بعد ذلك أبا مسلم
الخراساني — فامتقع لونها لدهشتها من رؤيته على غير انتظار مع ما في
نفسها من حبه •

اما الدهقان فلما فرغ من الترحيب به دعاه الى الجلوس ، فجلس • •
ثم دعا ابو مسلم رفيقه للجلوس بجانبه قائلاً : «اجلس يا خالد» • ثم
التفت الى الدهقان وقال : «هذا صديقنا خالد بن برمك» • فبغت

الدهقان وقال : «ابن صاحب النوبهار ؟!»

فأجاب خالد قائلاً : «لقد انقضت ايام النوبهار ، وتخلصنا من عبادة النار لما هدانا الله بالاسلام» .

قال الدهقان : «صدقت ، اهلا بكما ومرحبا» . ثم صفق فجاء بعض الغلمان ، فأمرهم بإعداد الطعام للاضياف وتقديم ما تحتاج اليه القافلة من الزاد والعلف .

فاعترضه ابو مسلم بهدوء وسكينة قائلاً : «لا تتعب نفسك ولا تشغل رجالك ، فاننا لا نحتاج الى شيء من ذلك ونحن نشكر لك حسن رعايتك» .

فقال : «ومن اين اتم قادمون ؟»

قال : «من الحج» . ولكن ملامح وجهه دلت على انه يعني غير ما يقول ، ففهم الدهقان انه يريد الكتمان كعادته من قبل حين كان يفد على الدهاقين ويطلب المعونة من المال ونحوه سرا انتصارا للشيعة . ولكن عبد الرحمن ما لبث ان قال : «لا تظننا نريد التكتيم ، فقد انقضى زمن الاسرار ، وآن لنا ان نظهر دعوتنا» . فهل اتم على عهدكم معنا ؟»

فتذكر الدهقان انه صاهر الكرمانى ، واذن فقد خالف العهد . وقد كان في جملة من عاهد على نصره بني العباس ، ولكنه لم يتوقع ثباتهم لتكرار فشل الشيعة في نصره اهل البيت ، وظن في كلام ابي مسلم مبالغة فأراد ان يتبين الحقيقة ، على ان يكتم امر الكرمانى ثم ينضم الى الفئة الغالبة فقال : «وماذا تعني بذهاب زمن الاسرار ؟»

قال : «أعني انا كنا نأتيكم سرا باسم ابراهيم الامام ، ونستنصركم على بني أمية ريثما يحين الوقت للظهور واخراج دعوتنا من القول الى العمل» . اما الان فنبشركم بأن الامام قد امرنا باظهار الدعوة» .

فقال : «هل جندتم الرجال ؟»

قال : «لم نجد احدا ، لانتا لم بدأ باظهار الدعوة بعد .. وأنت اول من عرف اعتزامنا اظهارها . ونرجو اذا اظهرناها ان يجينا كثيرون لان شيعتنا قوية في خراسان ، ومعظم الدهاقين معنا» .

قال : «هذا صحيح ، ومن هم الذين معك في القافلة ؟»

قال : «هم النقباء ، وعددهم سبعون تقيا اختارهم الامام من شيعته ، ووجههم لدعوة الناس الى بيعته ، وحمل السلاح في نصرته ، وسفرهم في خراسان قريبا» .

قال : «وكيف استطعتم المرور بهذا العدد الكبير في البلاد ، دون ان يرتاب العرب في امركم ، مع انهم يسيئون الظن بكل فارسي ؟»

فلما سمع ابو مسلم سؤاله احب ان يفيض في وصف حالهم تثبيتا للدهقان في نصرته الدعوة فيقتدي به دهاقنة كثيرون . فقال : «انت تعلم يا اعظم الدهاقين ان العرب يفاخرونا بأن النبي منهم ، وقد احتقرونا وأذلونا وعاملونا معاملة الرقيق ، ولو استطاعوا ألا يبقوا منا احسدا لفعلوا . مع ان الفئة السائدة منهم الان وهم بنو أمية ليسوا من آل بيت النبي بل هم اعداء اهله ، وقد اضطهدوهم ، وقتلوا آل علي بن ابي طالب ابن عم النبي ، وساموهم العذاب الشديد ، ولا يخفى عليك ان آل بيت النبي لا يرون فرقا في الاسلام بين العربي والعجمي .. بل هم يفضلون العجم على العرب ، ولذلك كانت شيعتهم من الفرس . ثم سلم آل علي حقوق الخلافة الى آل العباس عم النبي ، وكيرهم الان ابراهيم الامام . فتحول شيعة آل علي في هذه البلاد الى نصرته بني العباس . فالامام الان مقيم في الحميمة بالبلقاء قرب الشام يث الدعوة ويوجه الانصار . وقد عهد الي منذ عام في ان أتولى رئاسة هذا الامر ، وكتب الى اصحابه ان يطيعوني وجعلني اميرا على خراسان وما أفتحه من البلاد . فاستصغر بعض النقباء شأني لاني دون العشرين من العمر وهم شيوخ كبار ، لكنهم

أذعنوا أخيراً . وقد أوصاني الامام يوم ودعته في العام الماضي وصية ذات بال هي اساس كل عمل عملته او أعمله في سبيل هذه الدعوة» .

وكان الدهقان يسمع كلام ابي مسلم مأخوذاً من رزاقته على صغر سنه ، وشعر كأنه في حضرة شيخ كبير او امير جليل لما كان في وجهه من الهيبة والوقار . فلما سمعه يشير الى وصية الامام اصاخ بسعده ليفهم تلك الوصية . . وكانت جلنار منزوية وكلها عيون وآذان لترى وتسمع . . ولا تسل عن حالها في تلك الجلسة وهي المرة الثانية التي تنظر فيها أبا مسلم ، ولم تبق جارحة من جوارحها لم يستول عليها الاعجاب به . اما هو فقد كان في غفلة عما يتقد في قلب الفتاة . وكان كل همه القيام بالدعوة حق القيام . فلما ذكر الوصية مد يده الى جيبه وقال : «ها أنذا أتلوها عليك كما تلقنتها بالعربية حرفياً» . وأخرج ورقاً ملفوفاً نشره ، وأخذ يقرأ والحاضرون يسمعون :

«يا عبد الرحمن ، انك رجل من اهل البيت ، فاحتفظ بوصيتي وانظر الى هذا الحي من اليسن فأكرمهم ، وحل بين أظهرهم ، فان الله لا يتم هذا الامر الا بهم . وانظر هذا الحي من ربيعة فاتهمهم في امرهم . وانظر هذا الحي من مضر فانهم العدو القريب الدار . فاقتل من شككت في امره ، ومن كان في امره شبهة ، ومن وقع في نفسك منه شيء . وان استطعت الا تدع بخراسان لساناً عربياً فافعل . فأي غلام بلغ خمسة أشبار تنهمه ، اقتله» .

فلما انتهى من تلاوة الرق ، لفه وأرجعه الى جيبه وهو ينظر السى الدهقان ، الذي اغتبط لنقمة الامام على العرب ، لما في نفسه منهم . وما كان رضا بابن الكرمانى صهراً له الا خوفاً وطمعاً ، ولكنه كان لا يزال ضعيف الثقة بشيعة بني العباس . على انه كتم ذلك وتظاهر بالاعجاب وقال : «انها وصية حكيم . ويكفي باعثاً على تأييد الفرس لها انها تأمر

بإذلال العرب وقتلهم ، فما اظن دهقاناً او فارسياً يطلع عليها الا كان من
المتشيعين لبني العباس» • ثم التفت الى خالد بن برمك وسأله : « أليس
كذلك ؟ »

وكان خالد في نحو الاربعين من عمره ، وأبوه برمك (جو البرامكة)
صاحب «النوبهار» اي بيت النار في مدينة بلخ • وقد مات مجوسياً في
الغالب فخلفه ابنه خالد هذا وهو من اكثر الرجال عقلاً ودهاء وبطشاً •
ثم كان ممن اسلموا من عظماء الفرس وتشيع لآل العباس انتقاماً من بني
أمية والتماساً للسلطان والنفوذ اذا قامت الدولة بهم • وكان على كونه
كهلاً قد رضي برياسة ابي مسلم ، وهو شاب لا تزيد سنه على العشرين
الا قليلاً، وكذلك صنع كهول وأشياخ كثيرون ممن قالوا بدعوة العباسيين،
فرضوا بأبي مسلم قائداً لهم نزولاً على امر ابراهيم الامام • وكان ابو
مسلم يحترم خالداً ويقدره حق قدره ويستشيره في مهام أموره ، ولذلك
اختصه بصحبته لما اراد مقابلة الدهقان • فلما سمع خالد سؤال الدهقان،
اجابه على الفور قائلاً : «لا ريب عندي في ان الفرس سيقومون بنصرة
العباسيين ، وعندي انه يجب على كل فارسي ان يقدم نفسه وماله
لنصرتهم لان في ذلك رفع شأن الفرس ا»

فأراد الدهقان ان يطري أبا مسلم تقرباً منه وإيهاماً له بأنه شديد
التمسك بدعوته اخفاء لما سبق من قبوله مصاهرة الكرمانى فقال : «لا
غرو اذا انتصر الشيعة وفيهم مثلكما من ذوي الحزم والبسالة والتعقل» •
فقال خالد : «ان البسالة والقوة لا يكفيان للقيام بهذا العمل» •
فأدرك الدهقان انه يلجأ الى المال ، فقال : «على كل منا ان يقدم مما
عنده ، واذا كنا لم نقصر في الماضي حين كانت الدعوة سرية ، فلن نبخل
الان » •

فعاد ابو مسلم لاتمام حديثه فقال : «لقد جئنا الى خراسان وقمنا

بالدعوة سرا ، وكنت أختلف الى الامام احمل اليه ما يجتمع عندنا من المال وأتلقى اوامره . فلما كان هذا العام ، دعاني اليه فسرت ومعسي النقباء الذين ذكرتهم ، متظاهرين بالحج .

«ولما بلغنا (قومس) اتاني كتاب الامام باسمي واسم سليمان بن كثير وهو من كبار النقباء ومع الكتاب راية النصر» . قال هذا : وأشار الى الحزمة المطروحة امام القصر ثم اخرج الكتاب من جيبه وقرأ : «قد بعثت اليك براية النصر ، فارجع من حيث لقيك كتابي ، وأظهر الدعوة فان الله ناصركم» .

ولاحظ ابو مسلم ان الدهقان يطيل النظر الى الحزمة المطروحة امام القصر ، فأدرك انه يريد رؤيتها ، فأمر الرجلين اللذين كانا يحملانها باحضارها ، ولم تسعها القاعة لطولها فأدخلها من احد طرفيها وظل الطرف الاخر خارجا . وكانت ملفوفة بقماش اسود وراية سوداء . واللواء معقود على رمح طوله ١٤ ذراعا ، والراية على رمح طوله ١٣ ذراعا . فوقف ابو مسلم اجلالا للواء ، وقال : «ان هذا اللواء يسمى الظل ، والراية تسمى السحاب ، ولونهما الاسود هو الشعار الذي اختاره الامام ابراهيم لشييعته . فهم من اليوم يلبسون العسائم السوداء والاقية السوداء وراياتهم ايضا سود كما ترى» .

ووقف خالد والدهقان اجلالا للواء ، وهمت جلنار بالوقوف مجارة لهم . فلم تساعدها ركبتها لما غلب عليها من التأثير بحديث ابي مسلم . وما سمعته من انه قائد الجند ، فأصبح همها منصرفا الى الاطلاع على مكنونات قلبه لعله ينتبه اليها فيرمقها بنظرة تفهم منها ما يطمئن بـسه قلبها ، فوقفت مستندة الى احد الاعمدة ، وتصدرت قليلا حتى اتتبه لها خالد فنظر الى وجهها نظرة الاعجاب والاستغراب . اما ابو مسلم فأغضى وكأنه لا يرى شيئا .

ثم سأله الدهقان : «وما المراد باختيار السواد شعارا لبني العباس .
هل ارادوا الاشارة الى حدادهم على قتل اهل البيت العلويين ومنهم علي
والحسين ، ام ماذا ؟»

فقعد ابو مسلم وهو يشير الى الرجلين ان يعيدا الحزمة ، وقعد خالد
والدهقان وظلت جلتار واقفة ، ثم قال ابو مسلم : «ان السواد شعار
اهل بيت النبي ، لان راية النبي كانت سوداء واسمها العقاب كما قد
تعلم » .

وكان الدهقان يفكر فيما علمه من امر الشيعة : وخاف على نفسه من
ابي مسلم اذا علم ما في ضميره ، ولا سيما ان الامام أوصاه بأن يقتل
كل من يشك فيه ، فتظاهر بالتحس وقال : «لقد ايقنت الان بنفوزكم
وظهور الفرس ، ولا بد من استنجاد سائر الدهاقين وترغيبهم في الاسلام،
لان اكثرهم لا يزالون مجوسا» .

فقال خالد : «اذا اسلم الدهاقين وأنجدونا بأموالهم ورجالهم ، فانما
ينجدون انفسهم لانهم ينشئون دولة فارسية ترفع شأن الفرس» .
قال الدهقان : «اني ضامن لكم اسلام معظم دهاقين خراسان ،
والاموال كثيرة» . ثم صفق فأتاه غلام ، فأمره ان يدعو خازنه .
فلما سمعه ابو مسلم يدعو خازنه ، أدرك انه يريد ان يؤدي اليه عونا
ماليا على عادته في مثل هذه الحال ، فأشار بيده الى احد الرجلين
صاحبي الحزمة اشارة فهم غرضه منها ، فخرج مهرولا ثم عاد ومعه
رجلان . . تأبط أحدهما كيسا كبيرا فارغا ، والاخر قصير القامة مع سنن
قليل وعليه قباء واسع وعمامة كبيرة يكاد يجز قباءه جرا لقصره ، ووراءه
غلام يحمل دواة وقلما ، فلما دخلوا القاعة وقفوا في بعض جوانبها ،
فنادى ابو مسلم صاحب القباء قائلا : «تقدم يا ابراهيم وخذ من الدهقان
ما جادت به نفسه في سبيل نصره اهل البيت» .

وجاء خازن الدهقان فأسر اليه هذا كلاما ، فذهب وعاد ومعه غلام يحمل أكياسا من جلد قد أثقلت كاهله حتى وضعها بين يدي الدهقان . فلما أمر أبو مسلم خازنه إبراهيم بتسلم المال تقدم وأخذ في عدد الأكياس وهي مختومة وقد كتب على كل منها «ألف دينار يوسفية» فبلغت ٢٠ كيسا ، فأشار الى رفيقه والغلّام الآخر فتقدما وتعاونّا على نقلها الى الكيس الكبير ، وتناول هو القلم والدواة وأخرج من تحت قبائه درجا كتب فيه عدد الأكياس وما تحويه من الدنانير .

وكان أبو مسلم اثناء ذلك مطرقا كأنه يفكر في امر يهمه ، وقد زاده التفكير هيبّة وشغله عما حوله . وكانت جلنار قد تعبت من الوقوف فقعدت على وسادة بجانب ايها وهي تختلس النظر الى أبي مسلم ، وكان خالدا ادرك ذلك منها وفطن لما يجول في خاطرها ، ولكنه كان يعلم زهد أبي مسلم في النساء واشتغال باله بالمشروع الخطير الذي ندب له . فلما انتهى الخازن من تدوين المال نهض واستأذن ولحظ الدهقان في أبي مسلم الرغبة في الانصراف ايضا فقال له : «اذا كنتم تريدون النوم، فهذه دار قد أمرنا باعزازها لنزولكم» . وأشار الى بعض جوانب الحديقة .

فنهض أبو مسلم ونهض الحضور وقال : «ننصرف الان الى الرقاد ، فان السفر قد أتعبنا هذين اليومين» . قال ذلك ومشى فشيعة الدهقان الى اخر القاعة ، وصفق فجاء بعض العلمان فأمرهم ان يشبوا بين يدي الامير بالشموع الى المنزل المعد له ففعلوا . وعاد الدهقان الى ابنته وكانت واقفة بجانب العمود وحدها فأدرك ما لحظه من انقباضها انها تفكر في امر زواجها بابن الكرمانى ، وانها ترى فيما ظهر من أبي مسلم حجة تدفع بها طلب الكرمانى ، فوضع يسراه على كتفها ومشى معها الى غرفتها وقال : «لا اظن هؤلاء الدعاة سيفلجون ، وأرى امرهم هذه المرة صائرا الى

الفشل كشأنهم فيما مضى» •

فلم يفتها غرض ايها من هذا الحديث بعد ما دار بينها وبينه فسي
العشاء فقالت : «اذا كنت تعتقد فشلهم فما بالك تعاهدهم على القيام
بنصرتهم وتبذل لهم الاموال ؟»

فضحك ووقف وقبض على لحيته يمينه ، ويسراه ما زالت على كنفها ،
وقال بصوت خافت : «اني أفعل ذلك تحوطا • لانا ان اظهرنا له الجفاء
كنا في خطر على حياتنا وأموالنا ولاسيما بعدما سمعنا من وصية ابراهيم
الامام ، فانه أمره بقتل كل من يشك فيه • ومع ذلك فنحن غير واثقين
الثقة التامة بفشل هؤلاء وان كنت أرجح الفوز للكرماني للأسباب التي
ذكرتها لك قبلا • فتظاهرننا بالمسألة او المساعدة لا يضرنا بل قد ينفعنا •
وليس ما تؤديه لهم بالشيء الذي يذكر اذا قيس بما تتوقعه من الكسب
اذا كنا في جانب الحزب الفائز» •

فلما انتهى الدهقان من كلامه قالت : «لقد أصبت يا أبتاه ، انك
تحاسن أبا مسلم بالاموال والمواعيد ، وتحاسن الكرماني بجلنار» • قالت
ذلك وغصت بريقها ، فهرولت الى غرفتها واستلقت على الفراش ، فتبعها
ابوها وقال : «يظهر انك متعبة يا جلنار ، نامي واتكلي على الله ، وأنا
اعرف تعقلك وحسن تديرك ، وأعتقد انك اذا كنت عند الكرماني ، وكنت
انا مع ابي مسلم بتنا في مأمن وأصبح الفوز مضمونا لنا على كل حال •
نامي يا حبيبتي واستريحي الان» • قال ذلك وخرج وهو يتجاهل مغزى
كلامها •

اما هي فلما خلت بنفسها عادت الى هواجسها ، وتصورت ما هي فيه
من الارتباك حتى انها لا تدري أطيع أباها ام تطيع قلبها ؟• على انها لو

تحققت ان عند ابي مسلم مثل ما عندها لهان عليها اغضاب اييها وان كان ذلك مما لا يقدم عليه أمثالها . ولكنها لم تر في شيء من حركاته او اقواله ما يفتح لها نافذة الامل . ولكن الحب كان يعترض عوامل اليأس . ويهون عليها ما ظهر من عدم اكراثه ، فأخذت تنسب ذلك الى اشتغاله بشؤون الدولة ، ثم تعود الى رشدتها فلا ترى له عذرا ، وتقول لنفسها : «لو كان عنده بعض ما عندي لشعرت به ا»

قضت في ذلك برهة وقد طار الرقاد من عينيها واستوحشت ممن الوحدة فتذكرت ماشطتها وودت لو تأتيها تلك الليلة لتشكو لها حالها وتستشيرها في امرها . ثم ما عتمت ان سمعت وقع خطوات بطيئة فعلمت انها خطوات الماشطة فنهضت وفتحت لها ، فدخلت هذه وأغلقت الباب ، فدعتها جلنار للجلوس وقالت : «ما الذي جاء بك يا ريحانة على غير انتظار؟»

قالت : «علمت انك في قلق فجئت لتسليتك» .

قالت : «وكيف علمت ذلك ؟ ومن أنباك به ؟»

اجابت وقد ضمتها الى صدرها وقبلتها : «أتظنيني غافلة عن أحوالك وما يطرأ عليك من الهواجس ، ولا سيما بعد قدوم هؤلاء الاضياف ؟»

قالت : «وهل شاهدتهم وسمعت اقوالهم ؟»

قالت : «شاهدت كل شيء ، وسمعت كل كلمة خلصة من وراء

الستار» . فما تماكت جلنار ان قالت : «وهل رأيت أبا مسلم ؟»

قالت : «خفضي صوتك يا مولاتي لان لهذه الجدران آذانا ، نعم شاهدته وشاهدتك ايضا» .

فخجلت جلنار من تسرعها في اظهار عواطفها ، ثم تذكرت ثقتها

بريحانة فقالت : «وكيف رأيته يا ريحانة ؟»

قالت : «رأيته لائقا . ولكن تمهلي ولا تعجلي ، ان في العجالة

ندامة ! »

قالت : « اراك قد ادركت مكنونات قلبي ولم يخف عليك شيء ؟ »
قالت : « لم يخف علي شيء ، ولكنني ارى الامر يحتاج الى الحكمة والتؤدة » .

فلم تعد جلنار تقدر على اخفاء عواطفها فقالت : « وما العمل يسا
ريحانة دبريني برأيك » لقد فقد صبري فاني لا ألبث ان أزف الى ابن
الكرماني وأنا لا أريده ولا احبه » .

قالت : « أتحيين أبا مسلم ؟ » . وضحكت .
فأطرقت جلنار ولسان حالها يقول : « نعم احبه ؟ »
فقلت ريحانة : « وهل يحبك ؟ »

فرفعت جلنار نظرها الى ريحانة وفي عينيها دمعتان تترددان بين
الأمافي ، وهمت بالكلام فشرقت بريقها وسكتت .
فقلت ريحانة : « انك لا تعلمين وأنا لا أعلم ، فما علينا الا التحري
والاستفهام » .

قالت : « من يكشف لنا الحقيقة ؟ »
قالت : « ألا تعرفين الضحاك ؟ »

قالت : « وهل تظنينه يستطيع خدمتنا في هذا الامر ؟ »
قالت : « أظنه أقدر الناس على ذلك اذا اراد » . ولا يغرنك ما يبدو
من مجونه فانه داهية حازم يعتمد عليه في الامور العظام » .
قالت : « ومن يخاطبه في ذلك ؟ وأخاف ان يفشي سرنا ، او يطلع ابي
على امرنا » .

قالت : « كوني في راحة وطمأنينة وأنا أتدبر الامر ، وليس ينقصني
شيء سوى المال » .

قالت : « وهل للمال قيمة عندي » اطلبني من خازني ما تريدن وافعلي

ما تشائين ، ثم اثبتيني بما يكون» •
قالت : «ينبغي ان نسعى في الامر من الان اذ لا نضمن بقاء هؤلاء
الاضياء عندنا الى الغد او بعده» •
فنهضت جلنار من فراشها الى صندوق صغير في بعض جوانب الغرفة
وأخرجت منه صرة من الحرير دفعتها الى ريحانة وهي تقول : «هذه
خمسمائة دينار أنفقيها كما تشائين ولا تبطني ، واذا وفقت الى ما أريد
فاك المزيد» •
فتناولت ريحانة الصرة ونهضت تقول : «كوني في راحة» • وخرجت
تسترق الخطى وتركت جلنار على مثل جمر الغضا •



لم تكدر ريحانة تخرج من الغرفة حتى رأت الضحاك قادما وكأنما كانا
على ميعاد • فلما رآته بغتت ولكنها تجلدت وأشارت اليه ان يتبعها الى
غرفتها في طرف القصر مما يلي الحديقة ، فلما اراد ان يدخل الحجيرة
خلفها اصطدم رأسه بالباب لطوله ، فصرخ صرخة افزعتهما وأضحكتهما
ولاسيما حينما سقطت عمامته على الارض فوجدته حليق الرأس ،
فبادرت الى اغلاق الباب • ثم ارادت الاستفهام عن سبب حلقه رأسه ،
فأسرع هو وأعاد العمامة الى رأسه ، واقترب منها وقال : «يظهر انك
تحيينني يا ريحانة بارك الله فيك» • وضحك وعض على شفته السفلى
وتشاغل باصلاح عمامته ، ثم ضحك ضحكة البله وجعل يطرق بأطراف
انامله على اسنانه • فضحكت ريحانة من قوله وحركته ثم عبست في
وجهه عبوسا يخالطه الابتسام وقالت : «اني انحبك لخفة روحك وعلو
همتك ، ولاسيما اذا أطعنتني فيما سأقوله • لكنني سألك اولا هل عندك
للسر مكان ؟»

فقال وهو يضحك : «عندي لكل سر مكان ، وللأسرار عندي منازل وطبقات ، وإذا كنت في ريب من ذلك قلني فأصرف» .
فضحكت وقالت : «ألا تكف عن مجونك يا رجل ؟» . أعزني أذنك واصغ لما أعرضه عليك بحياة الدهقانة وحرمتها عندك» .
فسكت وأظهر الجد وتأدب في موقفه وقال : «اني طوع أمرك» .
قالت : «أتعرف ضيوفنا الليلة ؟»

قال : «أيهما تعنين ؟ أبا مسلم الخراساني الذي لا يعرف أباه ، أم خالدا بن برمك المجوسي صاحب النوبهار ، أم خازن أبي مسلم ابراهيم اليهودي ؟»

فضحكت ريحانة واستغربت قوله ان أبا مسلم لا يعرف أباه فقالت :
«وماذا تعني بقولك ان أبا مسلم لا يعرف أباه ؟»
قال : «إذا كنت لا تصدقيني فاسأليه» .
قالت : «صدقتك ، وأسألك كيف كان ذلك ؟»

قال : «لو سألته عن نسبه ما عرفه . اما انا فأقول لك ان أباه فارسي يسميه بعضهم بمسلم ، وبعضهم يسميه عثمان ، وهو يزعم ان نسبه يتصل بزرجمهر الحكيم الفارسي المشهور . وهذه عادة كبار القوم عندنا فمن كان منهم دنيء الاصل رفعه جاهه الى طبقات الاشراف . فاذا كان عربيا أوصل نسبه الى أبي بكر أو عمر أو الحسين . وإذا كان فارسيا جعل نفسه من نسل (بزرجمهر) أو (أزدشير) أو (كسرى أنوشروان) . وأما الذي نعلمه من امر أبي مسلم فهو ان أباه كان من اهل قرية (ماخوان) وتبعد عن (مرو) ثلاثة فراسخ . وكانت هذه القرية ملكا له مع عدة قرى أخرى . وكان في بعض تجارته يجلب المواشي الى الكوفة ، ثم انه ضمن خراج (رستاق فريدين) على عادة الدهاقين في أيام هذه الدولة (بني أمية) فانهم يقاسمون الحكومة أموالها بنفوذهم . فلما حان الوفاء

عجز عن تأدية ما عليه . فقبض عليه العامل وأرسل معه من يشخصه الى الديوان في الكوفة ، وكان عنده جارية يحبها فأخذها معه وهي حامل واحتال على حارسه في الطريق وفر الى (أذربيجان) وهي معه فلما بلغا «رستاق فايق» تركها فيه عند رجل اسمه عيسى بن معقل وذهب السي اذربيجان ، فمات بها . وولدت الجارية صاحبنا أبا مسلم هذا ، فربي في بيت عيسى بن معقل وهو يعد نفسه من اولاده . وكان عيسى هذا وأخوه ادريس في ضمان الخراج ايضا فأصابهما ما اصاب ذاك من تأخير الخراج فقبض عليهما عامل أصبهان وشكاهما الى امير العراقيين يومئذ خالد القسري ، فبعث من حملهما الى الكوفة وسجنهما فيها ، وكانا قد أنفذا أبا مسلم قبل القبض عليهما في مهمة فلما رجع وعلم بسجنهما جاء الى الكوفة وجعل يتردد عليهما في السجن . واتفق ان جماعة من النبلاء دعاة بني العباس جاءوا الى الكوفة سرا يدعون الناس الى اهل هذا البيت فلقوا أبا مسلم هناك فأعجبهم عقله ومعرفة وكلامه ، وعرف هو امرهم فانضم اليهم وخرج معهم الى مكة ، فقدموه الى ابراهيم الامام هناك فأعجب به وتوسم فيه الخير ، فأبقاه عنده يخدمه . ثم ان الدعاة عادوا مرة ثانية وطلبوا رجلا يقوم بأمر خراسان فدفع اليهم أبا مسلم هذا وهو صغير السن كما ترين وأوصاه بما أوصاه . فهل يعرف أباه» .

فاستغربت ريحانة الحكاية ، ثم عادت الى مهمتها الاصلية فقالت : «آمنا وصدقنا ، والآن لا تخرج عما أكلتك فيه ، انظر (ومدت يدها وأخرجت الصرة ودفعتها اليه) هذه هدية من مولاتك جلنار وأنا أريد ان انوط بك مهمة سياسية» .

فتناول الصرة ضاحكا ووضعها في جيبه وقال : «سمعا وطاعة» . قالت : «انت تعلم ان مولاتنا الدهقانة مخطوبة لابن الكرمانى امير الجند الذي يحاصر مرو ، وستزف اليه قريبا . ولكنني رأيت الليلة ان

أجل الكرمانى قصير وان هذا الخراسانى سيعلمه ، ولقد لحظت انا انه
يميل الى مولاتنا ويرغب في ان يتزوجها ولكنه لم يصرح بذلك ، فمهمتك
الان ان تبحث عن هذا بدهاء وحسن أسلوب ، ولا تدع احدا يشعر
بك . . ولا بد من معرفة ذلك الليلة» .

قال : «هذا على هين . واذا فرضنا انه لم يحبها بعد فاني أجعله
يحبها . ما رأيك ؟»

قالت : «اذا كان ذلك في استطاعتك فان مكافأتك عظيمة جدا .
وهذا سر عميق» .

فأطرق الضحاك برهة وقد بدا الجذ في وجهه ثم التفت الى ريحانة
وقال : «اني ذاهب الساعة فادعي لي بالتوفيق» .
قالت : «امض وفقك الله» .

فقال : «امهليني ريثما أضلح من شأني امام مرآتك» . ووقف امام
مرآة من النحاس على الحائط وحمل عمامته وجعل يلفها بأسلوب مضحك
وعبث بشعر لحيته وشاربيه حتى تعربس وانتفش . وخلع جبته ولبسها
مقلوبة وخلع نعليه ووضعهما في منطقتة ومشى حافيا وهو يضحك .

* * *

اما ابو مسلم فقد سار مع خالد ، بين الاشجار والرياحين ، والخدم
يسرون امامهما بالشموع ، حتى وصلوا الى بيت بجانب السور قد
أضيء بالمصابيح . فدلوهما على الأسرة المعدة لرقادهما ورجعوا . فلما
دخلا اخذ ابو مسلم يخلع ثيابه وسلاحه ويتأهب للرقاد وهو لا يتكلم .
وكان خالد في شغل من امر جلنار وما شاهده من جمالها وما لحظه من
نظرها الى ابي مسلم ، وما كان من جنود هذا حتى انه لم يشر اليها بعد
ذلك بكلمة . فظل خالد ساكنا وأخذ في خلع ثيابه وسلاحه ، ولم يستغرب

سكوت ابي مسلم لعلمه انه كثير السكوت لا يتكلم الا قليلا ويندر ان
يفضحك .

- ٣ -

الخازن ابراهيم والأبله

رجع ابراهيم الخازن بالاكياس الى غرفة في ذلك المنزل بعيدة عن
غرفة ابي مسلم وخالده . وأمر العلمان ان يضعوا الاكياس وينصرفوا .
وكان ابراهيم يهودي الاصل ، وقد أسلم ابوه رغبة في الكسب لا رغبة
في الاسلام ، وشب ابراهيم هذا وهو أشد من ابيه طمعا ، وظل يتزلف
ويتملق حتى تقرب من النقباء رجال الدعوة . وكان حاسبا ماهرا فجعله
ابو مسلم خازنا له ، وكان يقبض الاموال ويدونها رغبة في الكسب من
ذلك . ولم يكن كسبه من التلاعب في عد النقود او سرقة شيء منها لانه
لم يكن يستطيع ذلك الا نادرا ، ولكنه كان يكسب بتبديلها . لان النقود
في ذلك الحين انواعا كثيرة هناك ، ومنها ناقص الوزن وكامله لاختلاف
ضاربيها . فالنقود التي ضربها الحجاج سنة ٧٥ هـ كانت ناقصة ، فلما
تولى ابن هبيرة ضرب أجود منها ، ولما تولى خالد القسري زاد فسي
تجويدها ، وضرب بعده يوسف بن عمر فأفرط في التشديد والتجويد .
فكانت النقود الهيرية والخالدية واليوسفية أجود نقود بني أمية ، وسميت
نقود الحجاج بالمكروهة ، فكان ابراهيم اذا قبض مالا من الدهاقين او
غيرهم من نصراء الشيعة دونها في دفاتره بعددها . . ولكنه لا يعين

صنفها فاذا كان فيها نقود هيرية او خالدية او يوسفية أبدل بها نقودا مكروهة فيربح من ذلك شيئا كثيرا . وكان لا يخلو صندوقه من اكياس من النقود المكروهة لاجل الاستبدال عند الحاجة . فلما خلا الى نفسه تلك الليلة ، أغلق باب غرفته وأطفأ المصباح ، واشتغل بإبدال تلك النقود خلصة وهو يحاذر ان يسمع رنينها .

وكان الضحاك يعرف ابراهيم هذا ويعرف أباه من قبله . فلما ذهب في المهمة المذكورة ، اعتزم الاستعانة بابراهيم لعلمه بتفانيه في سبيل المال . وأما ابراهيم فلم يكن يعرف الضحاك ولا فهم من امره الا انه رجل مهذار خليع او مجنون .

فمشى الضحاك في الحديقة والقمر قد تكبد السماء ، وجعل يخطر الهوينى وهو ينظر الى السماء كأنه يعد نجومها او كأنه يقرأ صفحة مكتوبة فيها ، حتى دنا من غرفة ابراهيم فوقف ببابها وتبأله وأذناه مصفيتان ، فسمع حركة ثم سمع خشخشة . وكان ابو مسلم وخالد قد ناما وانصرف الخدم ، ولم يبق في الحديقة احد ، ولم يعد يسمع غير جمجمة الجمال خارج المخلة من بعد . وظل الضحاك واقفا بباب ابراهيم حتى ظنه فرغ مما هو فيه ، فطرح كيس النقود الذي معه على بلاطة هناك ، فكان لوقعه طنين وخشخشة ظهرا قوين لهدوء الليل .

وكان ابراهيم يعمل في ابدال النقود ويحاذر ان تسمع حركته احتكاكها ، فأصبح لشدة محاذرتة يخاف ان يكون لتنفسه صوت . وكان يظن ان كل شيء ساكت هادىء ، فلما سمع وقع كيس الضحاك على البلاط أجفل وبغت ، وظل هنيهة جامدا ينصت لعله يسمع صوتا اخر فلم يسمع . فأقبل الى الباب ففتحه رويدا رويدا خوفا من صريه ، وأخرج رأسه وتلفت فرأى الضحاك على بضع خطوات من غرفته واقفا هناك ويداه خلف ظهره ، وقد ولى وجهه نحو السماء ينظر الى غيوم تتسابق

الى القمر • فتفرس ابراهيم في المكان الذي سمع الخشخشة منه فرأى كيسا حريريا ملونا ، فحدثته نفسه ان يخرج لالتقاطه ولكنه خاف ان يتبه له الضحاك ، ثم تذكر انه ابله لا يفقه شيئا وانه لو كان ممن يتبهون لم يسقط منه الكيس على تلك الصورة • فاختلس خطوتين حتى تناول الكيس وهم بالرجوع ، واذا بذلك الابله يقهقه بصوت عال، فارتعدت فرائص ابراهيم وانتفض انتفاض الطير حتى كاد الكيس يسقط من يده ، ولكنه تجلد وتظاهر بأنه خرج من الغرفة لشأن له ونظر الى الضحاك فرآه يمشي نحوه ، وهو يخطر ويطلق خطاه كأنه يتخطى اقنية • فابتدره ابراهيم بالكلام ، وقال : «هل انت تذرع الارض ام تعد نجوم السماء ؟»

قال وهو ينظر الى السماء : «بل انا آفتش عن نقودي ، فقد كان معي كيس وأظنه وقع هنا» • وأشار الى القمر • فضحك ابراهيم وتأكد بلبه الرجل وصمم على اخفاء الكيس ، وقال : «هذا جائز» • وتحول الى غرفته ، ولم يبلغ الباب حتى ادركه الضحاك، وقبض على رقبته قبضة شديدة ، ثم دفعه الى الغرفة دفعا • وكان ابراهيم لقصر قامته وجبته لو اراد الضحاك ان يقبض عليه ويرمي به من فوق السور لفعل • على انه لو كان شجاعا ما استطاع الكلام خوف الفضيحة وايقاظ النائمين ، اذ ربما استيقظ ابو مسلم او خالد او غيرهما ممن يخاف الفضيحة لديه اذا رأى ان يدخل غرفته فيكشف امره ، لان الاكياس كانت لا تزال مفتحة والنقود مبعثرة • وزد على ذلك ان الذنب يصغر النفس ويذلها ويجعل السيد عبدا • ولكن ابراهيم لم يكن ليفتح باب غرفته في تلك الساعة لو لم يسمع طنين الدراهم ، فلما رأى الكيس على الارض ظن انه يلتقطه ويرجع لساعته • فلما رأى نفسه بين يدي الضحاك وقد دخل معه الغرفة ارتبك في امره ثم اظهر انه يمزح فقال :

«هذا كيسك قد سقط علي من السماء فخذ» •

فوقف الضحاك وتناول الكيس بأطراف انامله ، ثم تركه فسقط على الارض فخشخش •• فأسرع ابراهيم فالتقطه وقال : «أليس هذا كيسك ؟»

قال وهو يضحك : «لا أعرفه الا على النور فهلا اضأت شمعة ؟»
فقال : «تعال تنظر اليه على ضوء القمر» • وأمسك بيده وأراد اخراجه ، فاذا هو ثابت في مكانه كالشجرة المغروسة لا يتزحزح • فقال له : «اذا كنت تظن نقودك قليلة فأنا ازيد لك عليها» •
فنظر اليه وأحنى رأسه كالساجد وقال : «ولكنني لا آخذ الا نقودا يوسفية» •

فلما سمع ابراهيم ذلك خفق قلبه : لان ضميره بكته وظن ان ذلك الابله مطنح على اسراره • والمجرم يخاف خياله ويحسب ان الطبيعة تراقب اعماله ، ولكنه عاد الى عقله واستبعد اطلاع هذا الابله على سره وقال :
«هي نقود يوسفية • نعم» •
قال : «ألم تبدلها بعد ؟» • وضحك •

فتحقق ابراهيم ان الضحاك مطلع على امره ، وربما كان قادما اليه بدسيسة • ولكنه لجأ الى المغالطة وأراد اخراجه من الغرفة ليعده عن مكان الشبهة فلم يستطع ، فقال له : «تفضل •• اجلس» • وظن انه سيخالفه فيخرج ، فاذا به قد قعد على الارض وأمسك بيده وأجلسه ، فجلس وهو لا يدري ماذا يعمل ، وقد ركب الخوف فأطاعه ليرى ما يبدو منه • ولم تكن الغرفة في ظلمة حالكة لان ضوء القمر كان ينفذ اليها من الباب ، وكانت الاكياس والنقود ظاهرة • فالتفت الضحاك اليها وقال :
«هل أعينك على جمع هذه الاكياس وهل امحو منها لفظة (يوسفية) وأكتب لك مكانها (حجاجية) ، فان ذلك أولى من ظهور الخيانة» •

فاقشعر بدن ابراهيم ، وقال له : « قل لي بالله من انت وما غرضك؟ »
فانك لست ابله كما تتظاهر . من انت ؟ »

فقال له : « انا الضحاك . ألا تعرفني ؟ » هذه عمامتي وهذه جبتي
وهذه نعالي ثم ماذا ؟ »

فقال : « لا تخدعني بالمزاح ، صرح ولك مني ما تشاء » .
قال : « انا الضحاك المبكي ، فعسى ألا تكون باكيا وأنت خازن هذه
الحسنة ! »

قال : « قلت لك صرح واخبرني عن حقيقة امرك ، ولك ما شئت » .
قال : « لا تهملك حقيقة امري . واني استر ذنبك لقاء حاجة نقشها لي »
فسر ابراهيم وأحس بانفراج كربه وقال : « اطلب ما شئت فاني فاعل
ما تريد » .

قال : « هل لك دالة على أبي مسلم ؟ »
فأطرق ابراهيم وظهر عليه الارتباك وقال : « ليس ابو مسلم ممن تؤخذ
عليه الدالة لانه شديد غضوب يندر ان يضحك . ولا يتكلم الا قليلا ،
وجلساؤه يخافون غضبه لانه يقتل لقل شبهة . واظنك سمعت وصية
الامام التي تلاها على مولاك الدهقان الليلة . وهو يوصيه فيها بأن يقتل
كل من يشك فيه . فمن كان هذا شأنه فلا سبيل الى الدالة عليه . اما
اذا كان لك غرض عنده ، فاني ابذل ما في وسعي للوصول اليه » .
قال : « لقد نطقت بالصدق ، ولو قلت لي غير ذلك لاتهمتك وشككت
فيك . وعند ذاك يحق لي ان أنفذ وصية الامام فيك » . وضحك
ثم قال :

« ومرادي ان اسألك سؤالا اخر . هل عندك للسر مكان ؟ »

قال : « بئر عميقة . . لا تخف » .

قال : « لا اخاف منك لان روحك في يدي ، وليس اسهل علي من

ان ألقى الشك في قلب ابي مسلم • ويكفي ان أذكر له مسألة النقود اليوسفية • ثم نهض بغتة ويده في منطقتة ، فأخرج منها النعلين ولبسهما ووقف • فعجب ابراهيم لعمله وخاف ان يعود جنونه فتحدثه نفسه ان يشكوه الى الامير في تلك الساعة ، فنهض معه وأظهر الاهتمام به وقال : «ما بالك يا اخي ؟ قل ما هو السر ؟»

قال : «نسيت في البيت فأنا ذاهب لاستدعائه» • وضحك • فضحك ابراهيم مجاراة له ، ولكنه ازداد خوفا من ذلك التباله ، ولم يعلم كيف يسترضيه ، فقال له : «بالله كف عن المزاح وأخبرني ، وحياتي في يدك • • فلا تخف وأنا انما أريد قضاء حاجة لك» • فسشى الضحك فتبعه ابراهيم حتى خرجا من الغرفة ، فلما استقبلا ضوء القمر التفت الضحك وقال : «هل يحمل ابو مسلم اهله معه اذا سافر ؟»

قال : «تعني هل يصحب امرأته في سفره ؟ كلا انه يتركها فسي منزلها وحولها الارصاد والعيون لانه شديد الغيرة ولا يدع لها سيلا للخروج من البيت ، ولا يدع احدا يدخل قصره غيره • وفي قصره كوي يطرح لنسائه منها ما يحتجن اليه • وبلغني انه يوم زفت اليه امرأته أمر بالبرذون الذي ركبه فذبح وأحرق السرج لئلا يركبه احد بعدها !» فقطع الضحك كلامه قائلا : «تقول (لنسائه) كأنه تزوج عدة نساء ؟» قال : «كلا انه لم يتزوج اثنتين معا قط ، وهو يكره الزواج ويعده جنونا • ومن اقواله المأثورة : (الزواج جنون ، ويكفي الانسان ان يعجن في السنة مرة) • فمن كان هذا اعتقاده لا يهتم بالنساء ، ولكنني اردت بنسائه اللواتي في قصره من الجواري والحواضن ونحوهن مما تقتضيه مظاهر الامارة» •

فلما سمع الضحك قوله اطرقت ، وكأنه تاب اليه رشده • وأدرك

ابراهيم ان ذلك السؤال لم يكن عبثا ، فاستأنس بهدوئه فقال له : « ان امر هذا الرجل غريب جدا لم اسمع بمثله، ولعل هذه الخلال من اسباب نجاحه لانه ينقطع عن كل شيء في سبيل القيام بدعوته .. فتراه لا يضحك ولا يمزح ولا يلهو بشيء قط » .

قال الضحاك : «وصلنا الى السر . بلغني انه لما شاهد مولاتسي الدهقانة الليلة شغف بها . وكأنه اراد ان يتزوجها . وبما ان مولاتسي مخطوبة لامير اخر ، فاذا كان ابو مسلم يريد لها لنفسه فاني استطيع تحويل الخطبة اليه . هذا سر بيني وبينك ، فهمت ؟»

قال ابراهيم : «لا تخف يا اخي فقد اوسعتني تجديرا . أما انه رأى الدهقانة وأحبها فهذا امر بعيد ، وهو لا يرفع بصره الى النساء لانه غيور ويعرف قدر الغيرة . اما اذا كان الامر على خلاف ذلك فأرجو ان تصرح» . فألقى الضحاك يده على كتف ابراهيم، وهو يخفض بصره ليراه لقصره وقال : «أظنك تعني ان الدهقانة احبته وكأنها أحبت الاقتران به . فهب ان هذا هو الواقع فما قولك ؟»

قال وهو يرفع بصره نحوه : «ان ذلك يحتاج الى استرضاء ابي مسلم . واسترضاءه ليس بالامر السهل لانه يكره الزواج كما قلت لك» . قال : «اذن انت لا ترجو قبوله» .

قال : «لا ارجوه ولا انا قانط منه ، فالامر يحتاج الى روية وسعي» . قال ذلك وأمسك بمنطقة الضحاك وقال : «اسمع ، انك تجعل نفسك مهذارا وأنت ادهى مني . قد خطر لي خاطر ، أظنه يؤدي الى تحقيق غرضك . لا يستطيع احد ان يفتح أبا مسلم فسي امر الزواج الان ، ولكنني ارى ان نسترعي انتباهه الى الدهقانة بأن نذكر له مثلا انها شديدة الغيرة على اهل الشيعة متفانية في نصرتهم ، وانها تحب ان تخدمه فيما يؤيد دعوته وينصره على اعدائه . فاذا اجتمع بالدهقانة بعدئذ ثم

رأى منها ما يدل على نصرته حقيقة فلعله يحبها . هذا ما أراه وقد اكون
مخطئا» . قال ذلك وهز منكبيه ، فقال الضحاك : «هذا هو الصواب ..
فهل تستطيع ان تتوسط في امر اجتماعهما ؟ على اني اقول هذا من
عندي ، وأخاف ألا تقبله مولاتي» .

قال : «اني في خدمتك بقدر ما أستطيع» .

وكانت سحنة الضحاك قد اكتسبت اثناء الحديث طابع الجد ، وكاد
المجون ان يذهب عنها . فلما سمع قول ابراهيم عاد الى مجونه ، فالتقط
ذيل جيبته وأدارها حول ابراهيم فاختفى فيها اقصره ، فأجفل وانسحب
من تحتها فوقعت عمامته على الارض فالتقطها وهو يضحك ، فقال له
الضحاك : «والله انك رجل لطيف ومتواضع ، فاك خازن الامير وتتحمل
مجون خادم مهذار مثلي» .

قال : «لا أظنك مهذارا يا اخي ، ولا بد لك من شأن . والآن ألا
تأخذ الكيس بما فيه ؟»

قال : «ليس هو لي ، وانما سقط من القمر وأنت التقطته . فاحتفظ
به لنفسك ، واذا وفيت بوعدك فلك عندنا من هذه الاكياس ما يفنيك عن
استبدال الدرهم بالدرهم سرا حتى تخاف خادما مهذارا .. هل فهمت ،
السلام عليكم» . قال ذلك وتناول نعليه بيديه وهربول مسرعا الى ريحانة ،
وقد تغير الطقس وتلبدت الغيوم وهبت الرياح وفيها رائحة الشتاء ،
وكانوا في أوائل الربيع حين يتقلب الطقس على غير انتظار .

* * *

لبث جلنار في غرفتها تنتظر بفارغ الصبر ، وقد تعاظم قلقهما
واضطرابها لما تتوقعه من فشل المهمة التي ذهبت فيها ريحانة . فكانت اذا
سمعت اي حركة ، خفق قلبها ، وحدثتها نفسها ان تخرج من الغرفة لعلها

تلهو بشيء او تسمع من ريحانة او الضحاك ما يقوي عزمها او يطمئن قلبها . وفجأة سمعت جمجمة جمل في الجهة الاخرى من القصر فاستأنست بصوته لانه من معسكر حبييها ، ثم ازدادت الجمجمة . . فهتت بالخروج لترى ما هناك ، ثم وقفت وأصغت فلم تعد تسمع صوتا فعادت السى الفراش ، ولكنها سمعت وقع خطوات خفيفة فاستغربت ذلك ، ثم سمعت نقرا خفيفا على الباب فنهضت وفتحته وقلبها يدق دقا شديدا ، فساذا بريحانة هي القادمة فسرى عنها لرؤيتها ، ودخلت ريحانة مسرعة وهي تتعثر بسراويلها المنتفخة والبقعة بادية في وجهها . فابتدرتها جلنار بالسؤال عما جرى ، فضمت انامل يدها اليمنى تستمهلها ، وقالت بصوت منخفض وهي تلهث وتتلثف يسينا وشمالا : « تسهلي يا سيدتسي » . ثم اصاحت بسمعها ، فسكتت جلنار وأصغت فلم تسمع شيئا ، فنظرت الى ريحانة مستفهمة ، فأجابتها بصوت خافت : « لقيت الضحاك وأرسلته في المهمة المعروفة ، ومكثت في غرفتي قليلا ثم خرجت اليك وأنا أحاذر ان يراني احد . وقبل دخولي في الرواق سمعت مولاي الدهقان يتنحنجح على مقربة مني فذعرت وخفت ان يكون قد راني ، فوقفت هنيهة والضوء ضعيف فلم أسمع شيئا . . فخلعت نعالتي ومشيت حافية على أطراف اناقلي حتى جئت اليك » .

فثالت : « أظنك واهمة لان ابي لا يسهر الى هذا الوقت ، وهبي انه رآك فهذا لا يوجب قلقا . اخبريني الان عن الضحاك ومهمته » . فقصت عليها اهم ما دار بينها وبينه الى ان قالت : « وأنا في انتظار رجوعه لارى ما يكون . ولا ريب عندي في ان هذا العربي مع ما يظهر من مجونه وبله ذو أريحية وحماسة ، ولا اظن مجونه الا تصنعا » . قالت : « وما الذي يدعو الى التظاهر بالبله وهو عربي ، والعرب اصحاب هذه الدولة ، فلو لم يكن البله سجية فيه لكان من اكبر رجال

الدولة وكان في غنى عن الخدمة» .

فأشارت ريحانة برأسها وعينيها ان «صدقت مولاتي» . ثم قالت :
«ومهما يكن من شأنه ، فاني واثقة بحميتة وصدق خدمته . وسترين .
ولكن لا بد من الذهاب الى غرفتي لانتظره فيها كما تواعدنا» .
فقلت : «ارى ان اخرج معك لاجتمع به عندك» .

فهمت ريحانة قصدها وأومات ايماء الاستحسان والطاعة ، ولبثت
تنتظر امرها . فاذا بها قد نهضت من الفراش ، وكان على اللحاف مطرف
من خز احمر مبطن بالفرو فالتحفت به فغطاها كلها ، ولفت رأسها بشال
من الكشمير موشى بالحرير ، فلم يبق ظاهرا منها الا مقدم وجهها . فسشت
الماشطة امامها وسارتا نحو غرفتها . وما ان خرجتا من الرواق حتى
سمعتا هبوب الزوابع وتنسما رائحة الشتاء ، فهربى عن جلنار لسبب لا
تعلمه ، وأرادت ان تكلم ريحانة ، ثم امسكت حتى وصلت الى الغرفة
فدخلتا وأغلقت ريحانة الباب وأسرعت لاعداد مقعد لسيدتها ، فقعدت
جلنار ووجهها تجاه الممرجة . ولما قعدت نزع الشال عن رأسها فبان
وجهها وقد زاده الدفء رونقا وجمالا ، فتأملتها ريحانة معجبة بجمالها
ولم تتمالك عن تقبيل رأسها . ثم جثت بين يديها وأخذت في اصلاح ما
بعثره الخمار من شعرها وقالت : «سبحان الخالق . كيف لا يسحر
الخراساني بهذا الجمال الذي لا مثيل له ؟» .

فتنهدت جلنار وسكتت هنيهة ، ثم تذكرت شيئا مر بخاطرها لما سمعت
هبوب الرياح وهتت بأن تقوله لماشطتها فقالت : «شعرت يا ريحانة ونحن
قادمتان الان براحة وطمأنينة لسبب لا أعلمه» .

فابتسمت الماشطة وقالت : «جعل الله كل ايامك راحة وسعادة» . ثم
نهضت وقالت : «وأنا ايضا شعرت بمثل ذلك وأظن السبب واحدا وهو
هبوب الرياح وتوقع المطر ، فاني كثيرا ما اكون منقبضة النفس فاذا

امطرت السماء سررت وذهب عني الانقباض » • ثم وقفت هنيهة تجاه المرأة لغير غرض مقصود ، وتحولت فجأة الى سيدتها وقالت : «أظن لسرورنا بهذه الرياح سببا اخر هل أذكره ؟»
قالت : «قولي» •

فضحكت وقالت : «لأن الزواجع يعقبا المطر الشديد ، واذا اشتدت الامطار كثرت الاوحال وسدت الطرق فيتأخر أضيافنا عن السفر يوما او بضعة ايام» •

فتبسمت جلنار ، وهمت بالكلام ولكنها سمعت ضحكة عالية ادركت انها ضحكة الضحاك ، ولم تكن تتوقع ان يجعل لقدمه مثل هذه الضوضاء وهم في حال تدعو الى التكتّم • فنظرت الى ريحانة فرأتها في مثل حيرتها ، وقالت هذه : «صدقت يا مولاتي انه ابله حقيقة» •

ولبثا بعد تلك الضحكة تتوقعان وصوله ، فسمعتاه يقول بصوت عال : «صدقت يا مولاي الدهقان ، ان الطقس قد تغير ولا يلبث المطر ان يهطل لان مطر الربيع قد يكون جارفا ، وأنا لا استطيع النوم في مثل هذه الليلة» • وضحك • فلما سمعتا ذلك علمتا ان الدهقان لا يزال ساهرا ، فخافت ريحانة ان يعلم بهما فتقدمت الى السراج وغطته بحيث لا يبدو نوره من شقوق الباب فلما فعلت ذلك سمعتا الضحاك يقول : «ألم اقل لمولاي ان ما ظنه نورا خارجا من العُرف ، انما هو من فضلات البرق اذ ليس في هذا القصر ساهر سوى مولاي وأنا • واذا ظل مولاي الدهقان ساهرا فلا عجب اذا كان اهل القصر ساهري • اما انا فاني ذاهب الى الفراش بعد ان اكون في خدمة مولاي حتى يدخل فراشه لان سائس الخدم نيام ، واذا احب ان أونسه بقية هذا الليل فعلت» •

فخفق قلب جلنار عند سماعها كلامه لانها ادركت ان أباهما اساء الظن بريحانة ، وسأل عن سبب النور الخارج من غرفتها ، وأعجبها الضحاك

وحسن تخلصه . على انهما مكثتا صامتتين لا تتحركان ، فلما مضت مدة لم تسمعا فيها صوتا أيقنتا ان الدهقان ذهب الى فراشه ، ولا يلبث الضحاك ان يعود اليهما . فأخذت جلنار تتأهب لسماع الحكم على عواطفها ، فاما الى النعيم واما الى الجحيم . ولم تكن تتوقع الشعور بمجيء الضحاك او سماع خطواته قبل وصوله الى الباب ، لتعظم هبوب الرياح وحفيف الشجر وقصف الرعد .

- ٤ -

رسالة .. هدية

وبعد قليل سمعتا قرعا خفيفا على الباب ، فأجفلتا ، وأسرعت ريحانة الى فتحه واذا بالضحاك يدخل مسرعا ، وهو في ذلك القباء المقلوب ، وعمامته مشوهة ونعلاه في منطقته وشعر لحيته منتفش وهيئته غاية في الغرابة . فلما وجد جلنار هناك ، أجفل وقام باصلاح شعره وتسوية عمامته وهو يضحك بلا قهقهة ، وأخرج النعلين من منطقته فوضعهما بالباب ، ووقف متأدبا كأنه مارد لطوله . فابتسمت جلنار من منظره وحركاته فقال لها : «اعذريني يا مولاتي فاني لم اكن أحسبك هنا ، والحق على هذه الملعونة» . وأشار باحدى يديه الى ريحانة وباليدين الاخرى الى عمامته ، فضحكت جلنار لاسلوبه في التخلص من غضب ريحانة . وأما ريحانة فغالطته وقالت : «ان الدهقانة مسرورة من هبتك ونشاطك» . فقطع كلامها بصوت منخفض وقال : «وأنت ؟ ألا تسرين الا اذا كان

العريس لك ؟»

فقلت : «دعنا من المجنون ، ارو لنا ما فعلت ، والزم الجد بحياسة مولاتنا الدهقانة» .

فلما سمع قولها وقف بين يدي جلنار متأدبا ، فأشارت اليه ان يقعد فقعد ، وأخذ في سرد ما حدث منذ ساعة خروجه من غرفتها الى ان لقي ابراهيم الخازن ، وكيف احتال عليه وأخرجه من حجرته وما دار بينهما ، حتى انتهى الى ما تم الاتفاق عليه بينهما ، ولكنه لم يذكر ما قاله الخازن عن كره ابي مسلم للنساء ، لعلمه ان هذا يسيء الى جلنار وقد يوقعها في اليأس . على انه اخبرها ان احدا من خاصة ابي مسلم لا يستطيع ان يكلمه في امر الزواج تهييا ، فاذا لقيته هي فلا بأس بأن تخاطبه في هذا الشأن لانه يحبها ويتمنى قربها ، ولا سيما اذا اظهرت له غيرتها على الدعوة التي هو قائم بتأييدها .

وكانت جلنار تتلف لسماع الحديث ، فلما فرغ منه انقبضت نفسها لانها كانت ترجو ان تعرف شيئا عن ميل ابي مسلم اليها ، فسكتت وظهر الانقباض في وجهها ، فأدركت ريحانة سبب انقباضها وأرادت انعاش املها فقالت : «بورك فيك يا ضحاك ، ما ألطف أسلوبك فقد فعلت كل ما في الامكان» .

فقال : «اني لم أعمل شيئا بعد ، ولكنني مهدت السيل ، فاذا رأت مولاتي ان أبدي لها رأيي فيما ينبغي ان تعمله فعلت» .
فقلت جلنار : «قل يا ضحاك» .

قال : «ارى ان تهئي وسيلة لتجتمعي بأبي مسلم ويدور بينكمسا الحديث» .

فاحمر وجه جلنار خجلا اذ تصورت نفسها في خلوة مع ابي مسلم ، وهي قد شبت على ألا تخاطب من الرجال غير ابيها وخدم قصرها . ثم

تذكرت انها لا تستطيع الوصول الى تلك الجلسة لا بالتزلف والتذلل والنزول عن انفتها وعزة نفسها . ثم هي فوق ذلك ستخالف مشيئة ايها وتعرض لغضبه اذا علم بذلك الاجتماع . فلما تصورت ذلك غلبت عليها عزة النفس ، فتراجعت في مجلسها وهزت رأسها ولسان حالها يقول : «لا أفعل ذلك» .

ففهم الضحاك ما يجول في نفسها ، فرفع حاجبيه وقلب شفته السفلى كأنه يقول لها : «الامر امرك» . ثم قال : «لا أنكر يا مولاتي ان ذهابك للاجتماع به لا يخلو من التنازل و...»

فخافت ريحانة ان يذكر لها اصل ابي مسلم ومنشأه ، فاعترضت حديثه قائلة : «لا ارى في ذلك تنازلا ، لانها اذا ذهبت اليه او كلمته فانهما تخاطب شابا هو اعظم رجل في خراسان وقائد رجال الشيعة .. تحت امرته شيوخ من قواد الخراسانيين وأمرائهم ، ويكفي ان الامام اختاره لهذا المنصب العظيم . واذا نظرت الى وجهه علمت ان المستقبل له لا محالة » .

فلما سمعت جلنار هذا الاطناب تحركت فيها عوامل الحب ، ولكنها ظلت ساكنة . وفهم الضحاك ان ريحانة لا تريد ان يذكر شيئا عن اصل ابي مسلم امام جانار فقال : «لا أنكر منزلة هذا البطل الشاب ، وانما اردت بالتنازل ذهاب مولاتي الدهقانة اليه وهي فتاة ، الا اذا كانت تحب ... (وبلع ريقه) فتلك مسألة أخرى هي أعلم بها» . قال ذلك وضحك وهو مطرق برأسه وعيناه مرتفعتان نحوها .

أما جلنار ، فان الاهتمام ظهر في عينيها وسكتت وتشاغلت بارسال ضفائرها من شعرها الى ظهرها كانت قد استرسلت الى الامام عند انحنائها . ثم أصلحت القرط في أذنها وهي مطرقة ، وأدركت ريحانة ولحظ الضحاك انها تتردد في امر الاجتماع ، وظلوا صامتين هنيهة . وأخيرا بدأت ريحانة

الحديث قائلة : «تبصري يا مولاتي في الامر على مهل ، فان القوم باقون هنا بضعة ايام بسبب الامطار» •

فظلت جلنار صامته مطرقة ، فأدرك الضحاك انها لا تزال مترددة فقال لها : «اذا أذنت مولاتي للملوكها ان يصرح بما في ضميره فعل» •
قالت جلنار : «قل» •

قال : «يلوح لي انك تكبرين امر ذلك الاجتماع ، ونحن نعلم انفتك وعزة نفسك ، ولكن أبا مسلم قد حصر قواه وعواطفه في امر الدعوة التي قام بها ، وما من سبيل يوصلنا الى قلبه غير هذه الدعوة ، فأرى ان تبدأ سيدتي تبادل الرأي بينها وبينه في شيء يدل على عطفها على قضيته ، فيكون ذلك فاتحة لعلاقة • ثم نرى ما يكون» •

فسرت جلنار ، وظهر السرور على وجهها فكان جوابا كافيا للضحاك، ثم قالت له ريحانة : «أصبت يا ضحاك •• بورك فيك ، أوضح لنا ما تعني» •

قال : «ارى ان تبعث مولاتي الى ابي مسلم بما يدل على تأييدها لدعوته ورغبتها في رضاه • ونرى ما يكون منه» •
قالت ريحانة : «أظنك تعني ان ترسل اليه المال» •
قال : «المال وغير المال كما تشاء» •

فقطعت جلنار حديثهما قائلة : «فهمت •• ولكن ••» • ونظرت في وجه ريحانة كأنها تستطلع رأيها في امر لا تريد التصريح به امام الضحاك، فأدركت ريحانة ذلك فنهضت وهي تقول : «أظنك يا مولاتي قد تعبت من السهر» •

ففهم الضحاك مرادها ، فنهض وأحنى رأسه ويداه على صدره يستأذن في الذهاب • وقال : «اني رهين ما تأمريني به» • قال ذلك وخرج •
نهضت جلنار ، ومشت الى غرفتها وهي تسترق الخطى مخافة ان يسمع

وقع قدميها • اما ريحانة فانها سارعت الى السير في أثرها حتى وصلت الى غرفة جلنار • فدخلتا وتوسدت جلنار فراشها وتغطت باللحاف والتفت بالمطرف ، دفعا لما أحست به من البرد في اثناء مرورهما في الرواق • وجلست ريحانة بين يديها وقد لغت رأسها وعنقها بالشال • فلما استتب بهما المقام ، قالت ريحانة : «هوني عليك يا مولاتي فلن نعدم وسيلة الى حل مشكلتك» •

فقطعت جلنار كلامها قائلة : «وكيف نستطيع حلها ، وأنا كحجر بين مطرقين او ثلاث • فأبسي من جهة • قد عقد خطبتي على ابن الكرمانلي وسيزفني اليه قريبا ، وأرى نفسي من جهة اخرى مقيدة القلب ولا ادري اذا كانت المحبة متبادلة • فكيف الخلاص ؟ • وماذا أصنع اذا لم تكن المحبة متبادلة ؟» • قالت ذلك وشرقت بريقها واحمرت وجنتاها • ولحظت ريحانة في عينيها دمتين تترددان بين الاماقي فتأثرت لحالها وشعسرت بحرج موقفها ، فبادرت الى التخفيف عنها فقالت : «اما ابن الكرمانلي فليس امره بذى شأن ، لأنك لو زفقت اليه لما استطاع الاحتفاظ بك الا اذا اتصر على ابي مسلم ، وفي هذه الحالة لا يكون ابو مسلم كفوا لك ، وأما اذا كانت الغلبة له فانه لا يلبث ان يستولي على كل ما هو للكرمانلي • فتكونين له ولا تعدمين وسيلة تصونين بها نفسك عند الكرمانلي حتى ذلك الحين» •

فأدركت جلنار ما عرضت به ريحانة ، وتملكها الخجل ، فتكلفت الابتسام • وعادت ريحانة الى حديثها فقالت : «بقي علينا النظر فسي الوسيلة الى ابي مسلم ، والحق يقال ان رأي العربي المهادر اهل للاخذ به • لان زيارتك لابي مسلم مفاجأة ، وهي بغير سابق تراسل لا تخلو من الابتذال ، وخير منها ان ترسلي اليه مع الضحك بعض المال معاونة له على نجاح دعوته • ثم يتلطف الضحك فيفهمه ان هديتك هذه دليل حبك اياه

واخلاصك لدعوته • ونرى ما يكون من جوابه • وإذا رأيت ان ترسلي
اليه هدية خاصة به تؤكد محبتك ، فعلت» •

فأشرق وجه جلنار لهذا الرأي ، وكانت متكئة فجلست وقالت : «لقد
أعجبني يا ريحانة رأيك هذا ، وان ارسل الهدية الخاصة معين عيسى
معرفة رأي ابي مسلم في» • فما عسى ان تكون تلك الهدية ؟»

قالت : «السيف اجل هدية تهدي للقواد ، فاذا بعثت اليه بسيف
مرصع ، وأبلغه الرسول انه هدية منك اليه ، ازداد اعتقادا بسلامة نيتك
في نصرته ، واذا كان في نفسه شيء ظهر» •

فقالت : «ومن اين آتي بهذا السيف ؟»

قالت : «ذلك يسير على من يذل المال ، فأعط الضحاك مالا ، فيذهب
ويعود اليك بالسيف في ساعة !»

ففرحت جلنار بهذا التدبير وقالت : «اني أكل تدبير الامر اليك ، وأما
النقود فهي عند الخازنة ، خذي منها ما تشائين ، واحذري ان يعلم ابي
فنقع في مشكلة يصعب حلها» •

قالت : «كوني مطمئنة يا مولاتي ، وخفني عنك ونامي وسوف اقوم
بتدبير كل شيء» •

ثم قبلت رأسها ويدها وعادت الى غرفتها • اما جلنار ، فلم تعرف طعم
النوم الا قليلا لعظم اضطرابها وقلقها •



فلندع هؤلاء في تدبيرهم ولنرجع الى ابي مسلم ، فقد تركناه في دار
الضيافة ومعه خالد بن برمك ، وهو ساهر يفكر في مشروعه وفيما عساه
ان يحول دونه من العقبات ، فقد كان شديد الحذر متيقظا سيء الظن
بالناس • وبعد ان نام هزيعا من الليل أفاق على هبوب الرياح وقصف

الرعد وتساقط الامطار ، فشق عليه ذلك مخافة ان تحول الاوحال دون سفره . فأطل من نافذة غرفته ونظر الى ما حوله وكان المطر قد انقطع والصبح قد تنفس ، فرأى المياه قد ملأت الطرق وسالت في أخاديد الارض ، فذهب الى غرفة خالد ولم يكذب يدنو منها حتى رآه خارجا منها وقد تزلزل بعباءته ، فصاح به قائلا : «خالد !»

فقال : «ليكن ايها الامير» .

قال : «ما رأيك في الرسول الذي بعثناه بالامس . هل تظنه تمكن من التجسس ؟»

قال : «أظنه فعل ، واذا ابطأ فما ذاك الا بسبب الامطار والاحوال» .
قال : «اني في انتظاره على مثل الجمر لنعلم حال اعدائنا في مرو ، فتدبر في امر حربيهم» .

فقال خالد : «ذلك ما شغل خاطري الليلة وحرمني النوم ، على اني واثق بالرجل واخلاصه ، وهو يخاف غضبك ويكره نصرا بن سيار كرها شديدا» .

قال ابو مسلم : «ما في معسكرنا من يحب نصرا ، ولكنني اخشى ان يخدعهم الكرمانى لانه من دهاة الرجال . وقد علمت انه اخرج نصرا من مرو وتملكها» .

وفيما هما في ذلك سمعا حركة في داخل الدار ، ثم اذا ببعض الغلمان قد اقبلوا يحملون كانوا فيه نار وضعوه في احد جوانب الغرفة للاستدفاء ، وذرروا فيه شيئا من البخور فانتشرت رائحته في الدار كلها ، فاستأنس ابو مسلم بالدفء والبخور ، وجلس على وسادة فوق البساط والتف بمطرف خز اسود ولاك عمامته على رأسه وأشار الى خالد فقعد الى جانبه ، ثم تذكر انهما لم يؤديا الصلاة بعد ، فنهض ونهض معه خالد وصليا ، ثم قعدا يفكران في امر الرجل الذي ارسله لتجسس احوال

مرو قبل وصولهما اليها ، وكانا قد اوعزا اليه ان يوافيهما الى هناك .
وبعد قليل جاء الخدم بالطعام ، فأكلا ولم يتكلما الا قليلا لان ابا
مسلم كان قليل الكلام . وعند الضحى دخل احد غلمان ابي مسلم وقال :
« ان بالبواب رجلا يطلب مقابلة الامير » .

قال : « لعله من رجالنا ؟ » . قال : « بل هو من رجال الدهقان » .
فقال : « يدخل » .

فدخل الضحاك يحمل خريطة اثقلت كاهله ، فوضعها بقرب الكانون
وأغلق الباب ، ودخل متأدبا في مشيته حتى وقف بين يدي ابي مسلم ،
فصاح به هذا قائلا : « من انت وما غرضك ؟ »

قال : « اني من موالي الدهقان ، ولي مع لامير شأن أبديه اذا سمح
لي بخلوة » .

وكان الضحاك يتكلم محاولا اخفاء امارات المجنون من وجهه ، ولم
يتم كلامه حتى نهض خالد وخرج . فأشار ابو مسلم الى الضحاك ان
يقعد فأكب على يد ابي مسلم يقبلها وقال : « قد اتيت مولاي الامير في
مهمة سرية ارجو ان يكتما لوجه الله ، وأنا رسول وما على الرسول الا
البلاغ » .

قال : « لا خوف عليك » .

فمد الضحاك يده وأخرج من تحت عباءته سيفا مرصعا دفعه الى ابي
مسلم . فأجفل هذا لاول وهلة مخافة ان يكون في الامر دسيسة او
اغتيال ، ونظر في وجه الضحاك والغضب والحذر باد في عينيه . فضحك
الضحاك متبالها ، وقال : « أياخاف صاحب هذا الجند من مهذار مثلي جاء
بهدية . ومن يجرؤ ان يقدم على الامير غير خاضع مطيع ؟ اني ارى الموت
بين شفتيك والقضاء المبرم في عينيك ، فبالله ألا تبسمت قبل ان اقع
قتيلا » . قال ذلك وهو يتظاهر بالذعر ، او هو ذعر فعلا ، لان ابا مسلم

كان شديد الهيبة لا يستطيع احد التفرس في وجهه .

فتكلف ابو مسلم الابتسام وهو يتناول السيف بيده ، وليس في ابتسامه ما يدعو الى الاستئناس او النكينة . ولما تناول السيف تأمله وقلبه بين يديه ثم نظر الى الضحاك وكان لا يزال واقفا وقال : «اقعد» . فقمعد متأدبا وهو يتلفت يمينا وشمالا ، فقال له ابو مسلم : «ما شأنك يا رجل ؟ .. ألسنت عرييا ؟»

فتراجع الضحاك وأظهر الخوف ، وقال : «وهل علي بأس من وصية الامام ؟»

فلم يتمالك ابو مسلم عن الضحك من حركته وهيبته وقال : « ان وصيته لا تجري على كل عربي ، بل الامام نفسه عربي .. فاطمئن وقل ما خطبك » .

فنظر الضحاك الى الباب نظرة الخائف المحاذر ، وقال : «أطلب الى مولاي اولا ان يكتم ما سيدور بيني وبينه فقد جئت بأمر ارجو ان ينفعه، واذا شاع أضرتني» .

قال : «اننا نكتم امرك ، فقل ولا تخش شيئا» .

قال : «اني رسول مولاتي الدهقانة جلنار .. هل تعرفها ؟»

فوجم ابو مسلم لحظة ثم قال : «أليست ابنة الدهقان صاحب هذه المحلة ؟»

قال : «هي بعينها ، وقد شهدت مجلسك بالامس وسحرت بما شاهدته من حميتك . وأعجبها الامر الذي انت قائم به ، ثم علمت بما أداه ابوها من معاونة فأحبت ان تخص نفسها بمال تؤديه هي من جيبيها الخاص ، فبعثت بجانب منه في هذه الخريطة (وأوما الى الخريطة) على شرط ألا يعلم بذلك احد ، وهي لا تلتمس مقابل ذلك الا رضا الامير أعزه الله . ثم انها بعثت اليك بهذا السيف المرصع هدية ، وهو قديم

فيه سر عظيم ولم يحمله أحد الا انتصر على عدوه» •
فأعاد ابو مسلم النظر الى السيف ، وتناوله واستله من قرابه وتأمل
فرثه وهو يلمع كالزجاج وفيه تموج بديع ، ثم قال : «يظهر انسه
مسموم» •

قال : «أظنه كذلك لان مولاتي قالت انه لم يصب به احد الا مات
لساعته ولو كان جرحه خفيفا» •

فقال : «انها هدية ثمينة ، ثم ماذا؟»
قال : «عندي كلمة اخرى احب كتمانها حتى عن الدهقانة نفسها •
فاذا عاهدني الامير على ذلك بحث له بها» •
فاستغرب ابو مسلم كلامه واستأنس بخفة روحه ، فقال له : «قل ما
تشاء ولا تخف» •

قال : «ان مولاتي الدهقانة اجمل اهل زمانها وما من امير او دهقان
الا تمنى رضاها ، ولكنها تمنع نفسها عن كل طالب ، ولم يمل قابها الى
احد منهم ، وقد خطبها الكرمانى - امير العرب المحاصرين مرو - لابنه ،
فقبل ابوها الخطبة ، ولكنها لم تقبلها ، وقد نذهب الى الكرمانى طوعا
لامر اييها ، فاذا سارت اليه فقلبها لا يسير معها • لانه عالق برجل اعظم
منه وأعظم من كل رجل في خراسان» •

فأدرك ابو مسلم انه يلمح الى حبها اياه ولم يكن فاته ذلك من قبل ،
على انه اراد ان يتحقق ذلك فقال : «ومن يكون هذا الرجل؟»
فقال : «هو في هذه الغرفة ولكنه ليس انا !» • قال هذا وضحك •
فلم يتمالك ابو مسلم عن الضحك وقال : «لقد اعجبني أسلوبك
يا رجل» •

قال : «انا أعلم عن مولاي الامير اكثر مما يظن ، ولذلك فاني لا
أقصد برسالتى هذه ان أكلفه ما لا يريد • ولكنني تعهدت لصاحبة الهدية

برضا ابي مسلم عنها ، ويجوز ان يكون ذلك الرضا ظاهريا فقط . ثم لا أخفي على حامل علم الامام ان نظرة منه تشف عن رضى او ارتياح تجعل هذه الفتاة المفتونة آلة بيده قد يستخدمها فيما ينفعه ولو كانت فسي فسطاط الكرمانى نفسه او في قصر نصر بن سيار صاحب مرو» .

فأطرق ابو مسلم هنيهة ، وهو يعمل فكرته ويتدبر ما سمعه من الضحاك فرأى قوله لا يخلو من صواب ، ولكنه امسك عن الخوض معه في ذلك ، ثم رفع السيف من بين يديه ووضعه وراء الوسادة ونظر الى الباب ، فأدرك الضحاك انه يريد ان يصرفه ، فوقف وقال : «يا امر مولاي خازنه ان يأخذ هذه الاكياس» . ومشى نحو الخريطة بقرب الكانون .

فصفق ابو مسلم فدخل حاجبه ، فقال : «الي بالخازن» .

فخرج الحاجب وعاد معه ابراهيم الخازن ، فلما دخل ابراهيم ورأى الضحاك في خلوة مع ابي مسلم أوجس خيفة . ولكنه ما عثم ان سمع هذا يقول له : «خذ هذا المال واثبت في دفاترك» . ثم رأى الضحاك يفتح الخريطة ويخرج منها عشرة اكياس مختومة قائلا له : «هذه عشرة أكياس في كل منها الف دينار يوسفية» . وأطال لفظ يوسفية !

فحملها ابراهيم وخرج وهو لا يصدق انه نجا من شر الضحاك . وبعد خروج ابراهيم أقبل على ابي مسلم وانحنى يقبل يديه ثم خرج .

- ٥ -

صاحب الخبر

لبث ابو مسلم هنيهة بعد خروج الضحاك مطرقا يفكر فيما سمعه ،

وقد لمح في الرجل غير ما يظهره من المجون وقال في نفسه : «لا يخلو هذا العربي من دهاء مستور» • وفكر في امر جلنار وتعلقها به وكان قد لحظ ميلها اليه من قبل ولم يعبا به ، فرأى بعد ما سمعه من نصيحة الضحاك ان يستغل شغفها به في مقاصده وقضى ساعة في هذا التفكير ، واذا بخادم دخل حاملا جرابا فيه البخور والند ، وذرا منهن شيئا في الكانون ، فلما رآه ابو مسلم تذكر خالدا فصاح فيه : «اين الامير خالد؟» فقال : «في الحديقة يكلم رجلا قادما من سفر» •

فقال : «ادعها الي» • وقد غلب على ظنه ان القادم صاحب الخبر الذي ينتظرانه • وما عثم ان دخل خالد مبتسما وقال : «لقد جاء صاحب الخبر هل يدخل ؟»

قال : «يدخل» • ودعا خالدا للجلوس • وكان ابو مسلم يرى خالدا ذا عقل ودهاء ولا يخفى عليه شيئا • فجلس خالد على وسادة بالقرب منه ، ودخل الرسول وهو لا يزال بلباس السفر ، وعلى عباة آثار المطر في الليل الماضي • فلما دخل التقى التحية ووقف ، فسأله ابو مسلم : «متى اتيت ؟»

قال : «منذ ساعة او ساعتين» •

قال : «وما الذي منعتك من الدخول علينا ؟»

قال : «كنت في انتظار الاذن» •

قال : «ليس على صاحب الخبر حرج ، ولا ينبغي ان يؤخر اذنه» • والتفت الى خالد كأنه يستطلع رأيه في ذلك ، فأشار بالموافقة • ثم أمر حاجبه ان يغلق الباب ويخرج ، وأشار الى الرسول ان يقعد ، فقعد متأدبا ، فقال له ابو مسلم : «ما خبرك وكيف فارقت مرو ؟»

قال : «فارقتها والحصار شديد عليها والاعداء محدقون بها» •

قال : «أظنك تعني الكرمانى ؟»

قال : « اياه أعني ، فهو وشييان الخارجي ، يقاتلان ابن سيار صاحب مرو معا ، وكل منهما يضرر السوء لصاحبه » .
فقال خالد : « وكيف ذلك وعهدي بالكرماني انه دخل مرو وأخرج نصرا منها ؟ »

قال الجاسوس : « نعم يا مولاي قد كان ذلك ، ولكنه لم يدم ..
ولكي يتضح لكم الامر أستأذن الامير في سرد الوقائع » .
قال ابو مسلم : « قل ولا توجز » .

قال : « لا يخفى على مولاي ان امر بني أمية اخذ يضعف منذ بضع سنين ، وانما بقي الحكم في أيديهم تهييا من اسم الخلافة واحتراما للذير . فلما افضت الخلافة الى مروان بن محمد اختلف اهله في بيعته وانتقضوا عليه مرة واحدة ، فقام الخوارج وغيرهم ممن يطمعون فسي السلطة - ومنهم الكرماني - وللكرماني ايها الامير حديث طويل مسع نصر بن سيار امير مرو .. هل أقصه عليكم ؟ »

قال : « لا بد من ذلك لان التفصيل يهدينا الى مخارج الامور ومداخلها » . قال : « لما مات أسد بن عبد الله عامل بني أمية على خراسان منذ عشر سنين ، استشار هشام بن عبد الملك (ال خليفة يومئذ) بعض خاصته فيمن يوليه مكانه . فأشار بعضهم بأن يولي الكرماني وهو من رجال الدولة وأهل النجدة والحزم ، فأعرض عنه هشام وسأل : (ما اسمه ؟) فلما قيل له : (جديع بن علي) . قال : (لا حاجة لي به لقد تطيرت من اسمه) . فعرض عليه غيره وغيره حتى استقر الامر لنصر بن سيار حاكم خراسان الان . فأسرها الكرماني في نفسه ، فلما منات الوليد بن يزيد بن عبد الملك خلا كرسي الخلافة واختلف عليها بنو مروان ، فقامت الفتنة وانتهر الكرماني الفرصة وأظهر العداة لنصر بن سيار . ولا يخفى على مولاي ان الرجل اذا قام يطلب امرا جعل اذكاله

على حزب من الاحزاب ، والكرماني وان كان اسمه يدل على انه فارسي من كرمان الا انه لقب بذلك لانه ولد في كرمان ، ولكنه عربي من بني ازد ، وهم يسانيون ، فاستنصرهم فنصروه على ابن سيار لان رجال هذا مضربون من عرب الحجاز . والخلاف بين اليمينيين والمضربين قديم ولا يزال شديدا ، وسيكون من اكبر سقوط العرب . وكان اهل خراسان انفسهم منقسمين فيما بينهم للسبب نفسه . فلما مات الخليفة نهض من هذين الحزبين من يطلب الخلافة لغير مروان بن محمد . وكان عرب خراسان من هؤلاء فاختلفوا فيما بينهم ، وحاول نصر بن سيار ان يوفق بينهم بالاتي هي احسن : فأعياه ذلك ومنع عنهم العطاء . فلما كان في بعض الايام وقد وقف في المسجد يخطب ، نهض الناس وطلبوا منه اعطياتهم فصاح فيهم : (اياكم والمعصية وعليكم بالطاعة والجماعة) ، فوثب اهل السوق الى أسواقهم وثاروا الافكار ، فغضب نصر وخطب فيهم خطابا لا يزالون يتناقلونه الى اليوم ، قال في جملته : (ما لكم عندي عطاء ، كأني بكم وقد نبع من تحت أرجلكم شر لا يطاق ، وكأني بكم مطروحين في الاسواق كالجزر المنحورة ، انه لم تطل ولاية رجل الا ملوها وأتتم يا اهل خراسان مسلحة في نحور العدو ، قاياكم ان يختلف فيكم سيفان ، انكم ترجون امرا تريدون به الفتنة ، ولا ابقى الله عليكم، لقد نشرتكم وطويتكم فما عندي منكم الا عشرة ، وباني واياكم كما قيل :

(استمسكوا اصحابنا بحذرکم فقد عرفنا خيرکم وشركم

(فاتقوا الله ، فوالله لئن اختلف فيكم سيفان لیتمنین احدکم ان ینخلع من ماله وولده . يا اهل خراسان انکم قد غمطتم الجماعة وركتتم

الى الفرقة) • ثم تمثل بقول النابغة الذبياني :

فان يغلب شقاؤكم عليكم فاني في صلاحكمو سعيت

«فعلم الكرمانى بذلك الخلاف ، وكان نصر قد عزله عن منصب كان فيه من قبل ، فاتفق مع اصحابه على انتزاع الامور من يده ، وكاتبوا من في مرو من اليمينيين مستنجدين بهم ، وقد اخبرني رجل من خاصة ابن سيار ان المضربين اشاروا على نصر بأن يقتل الكرمانى ، وقالوا له : (ان هذا الرجل يفسد عليك امرك فارسل اليه فاقتله او احبسه) • فلم يصغ لرأيهم وقال : (لا ، ولكن أزوج بني من بناته وبنيه من بناتي) • فلما رفضوا اقتراحه قال : (فأبعث اليه بمائة الف درهم ، وهو بخيل لن يعطي اصحابه منها فيصرفون عنه) • قالوا : (لا .. هذه قوة له) • وطال الجدل بينهم حتى قالوا له اخيرا : (ان الكرمانى لو لم يقدر على السلطان والملك الا بالنصرانية واليهودية لتنصر وتهود) • فلما رأى نصر الحاجهم عزم على حبسه ، فأرسل صاحب حرسه ليأتيه به ، وأرادت الازد ان تخلصه من يده فمنعهم الكرمانى من ذلك ، وسار مع صاحب الحرس الى نصر وهو يضحك • فلما دخل عليه • قال نصر : (يا كرمانى ألم يأتني كتاب يوسف بن عمر بقتلك فراجعتك وقلت شيخ خراسان وفارسها فحققت دمك ؟) قال : (بلى) • قال : (ألم أغرم عنك ما كان لزمك من الغرم وقسمته في أعطيات الناس ؟) • قال : (بلى) • قال : (ألم أرفع ابنك عليا على كره من قومك ؟) • قال : (بلى) • قال : (فهل جزاء ذلك اجماعكم على الفتنة ؟) • فقال الكرمانى : (لم يقل الامير شيئا ! لا وقد كان اكثر منه ، وأنا لذلك شاكر ، وقد كان مني ايام اسد ما قد علمت ، فليتان الامير فلست احب الفتنة) • ثم أمر نصر بضربه وحبسه في قلعة مرو ،

سنة ١٢٦ هـ . وسعى الأزدي لاطلاق سراحه ، فقال نصر : (اني حلفت ان احبسه ولا يناله سوء ، فان خشيتهم عليه فاخترتوا رجلا يكون معه) . فاخترتوا رجلا اسمه يزيد النحوي اقام معه . ولكن ذلك الحبس لم يطل ، فان رجلا من اهل (نسف) عاهد اهل الكرمانى على اخراجه بحيلة لطيفة . ذلك انه اتى مجرى الماء في القلعة فوسعه ، وأدخل الكرمانى في السرب . فخرج بكل جهد وركب فرسه والقيود في رجله ، ثم اصبح بعد ذلك من ألد اعداء نصر ، وندم هذا على الابقاء عليه حيا ، وتوسط الناس بينهما وطلبوا الى نصر ان يؤمنه ولا يحبسه ، فأمنه ولكن هذا لم يأمنه . فكان يدخل الجامع للصلاة ومعه ١٥٠٠ رجل وأكثر ، فيصلي خارج المقصورة ثم يدخل على نصر في المقصورة فيسلم عليه ولا يجلس . ثم تخلف عن نصر وأظهر الخلاف ، فبعث اليه نصر مرسلا يستقدمه معتذرا اليه عن حبسه ، فأبى .



وكان الرسول يتكلم ، وأبو مسلم صامت يحرق بعينه ويتفرس فيه . . وقد راعه ما سمع عن مطاولة نصر للكرمانى ، فصاح بالرجل قائلاً : «لقد لقي نصر جزاء ضعفه وتردده ، لماذا لم يقتله ويكفي نفسه مؤونة الحذر منه ؟ اطل الله بقاء الامام وأيد دعوته ، ان في وصيته ما يغنينا عن هذه المطاولة» . قال ذلك وهو يعبث بشعرات من لحيته ، وخالد يتهيب ما ظهر من حماسه ثم قال ابو مسلم للجاسوس : «ثم ماذا ؟» . فقال : «وما لبث الكرمانى ان حارب نصرا وأخرجه من مرو قهرا في العمام الماضي او الذي قبله ، ولكنه أنقذه من الحرث بن سريج» .

فقاطعه خالد قائلاً : «انا أعرف الحرث هذا ، فقد كان في بلاد الترك وأبلى بلاء حسنا ، وكان بينه وبين نصر اختلاف واشتد الجدل بينهما ،

فاقترح نصر ان يحكم بعض الوجهاء ولم يتم ذلك» . ثم التفت خالد الى ابي مسلم وقال : «والحرث هذا يزعم انه صاحب الرايات السود !» فنظر ابو مسلم اليه متعجبا ، وواصل الجاسوس كلامه فقال : «ولكن نصرا لم يصدق فإرسل اليه يقول : (ان كنت تزعم انكم تهدمون سور دمشق وتزيلون ملك أمية ، فخذ مني خمسمائة رأس ومائتي بعير ، واحمل من الاموال وآلة الحرب ما شئت ، وسر .. فلعمري لئن كنت صاحب ما ذكرت اني لفي يدك ، وان كنت لست ذلك فقد اهلكت عشيرتك) . فأجابه الحرث : (قد علمت ان هذا حق ولكني لا يبايعني عليه مسن صحنيني) . فقال نصر : (لقد ظهر انهم ليسوا على رأيك ، فاذكر الله في عشرين الفا من ربيعة واليمن يهلكون فيما بينكم) ..»

فقطع ابو مسلم كلام الجاسوس ، وقال : «انهم يخافون اصحاب الرايات السود ويدارونهم لما يرون من صدق بلائهم ومضاء عزيمتهم وانهم يقتلون كل من يشكون فيه» .

فعاد الجاسوس الى حديثه فقال : «ولم يكن ذلك ليثني الحرث عن عزمه ، فرأي نصر ان يضرب به الكرمانى فقال له : (ان كان ما زعمت حقا ، فأبدأ بالكرمانى فان قتله فأنا في طاعتك) ، فلم يفعل . وتطاول الحرث على نصر حتى صاروا يقرأون سيرته في اسواق مرو وفي المساجد يدعون الناس الى بيعته ، حتى قرأوها مرة على باب نصر نفسه ، فهاج الناس والتحم الفريقان ، وكانت معركة هائلة . فلم ير نصر الا ان يستنجد الكرمانى ، ولكن هذا لم ينجده . وبعد ذلك انتهت المعركة بفرار نصر من مرو ، واستيلاء الكرمانى عليها . فلما رآه الحرث قد فاز ، بعث اليه يطلب ان يكون الامر شورى بينهما ، فلم يقبل ، ثم اقتتلا فقل الحرث وتفرقت قواته ، وصارت قبائل اليمن كلها مع الكرمانى، وقد اتصروا على المضرية اصحاب نصر فاستبدوا فيهم واتتقموا منهم

وهدموا منازلهم • وكان الحزث نفسه مضربا فلما قتل قال فيه نصر :

«يا مدخل الذل على قومه بعدا وسحقا لك من هالك»

فقال ابو مسلم : «فالكرماني الان صاحب مرو •• وأين نصر ؟»
قال : «لم تطل اقامة الكرماني في مرو ، لان المضربة اشتد ساعدهم
بعد مقتل الحزث ، وانضم اليهم جماعة كبيرة من رجاله • فعاد نصر الى
فتح مرو ، وخرج الكرماني منها وعسكر خارجها» •

قال : «فالكرماني الان يحاصر مرو» •

قال : «وليس وحده» •

قال : «ومن معه ؟ اظنك تعني شيان الحروري» •

قال : «نعم يا مولاي • وليس شيان بالشيء القليل لانه يرى رأي
الخوارج ، فهو مخالف لنصر لانه من عمال مروان • وقد اتفق مسع
الكرماني على قتل نصر لان الكرماني يعني ونصر مصري» •
فقطع خالد كلام الرجل ، وخاطب أبا مسلم بالفارسية بما معناه : «لا
يخفى عليك ايها الامير ان هذين لا يكرهان دعوتنا لاتنا ندعو الى خلع
مروان ايضا» •

فأجابه ابو مسلم : «سأذيقهم طعم الحزم والعزم ، وسأريهم كيف
تؤكل الكتف» •

ثم التفت الى الرسول وقال : «اذن مرو يحاصرها الان جند الكرماني
وشيان ؟»

قال : «نعم يا مولاي وهما على وفاق» •

قال : «وهل تعرف عدد رجالهما ؟»

قال : «لا أعرفه بالضبط ، ولكنهم يزيدون على بضعة آلاف» •

فتحرك ابو مسلم في مجلسه كأنه يتحضر للنهوض ، ففهم الرسول انه يريد خروجه فنهض وخرج ، والتفت ابو مسلم الى خالد وقال له : «علينا قتال هؤلاء جميعا : الكرمانى ، وشيخان ، ونصر» .

فسكت خالد ولم يجب ، فلحظ ابو مسلم ما يجول بخاطره فقال : «كأنى بك تسأل : كيف نحارب هؤلاء وليس معنا من الرجال احدا ؟» ولكن تسرى كيف يأتيك الناس مئات وألوفاً» . قال ذلك ونهض ليتفقد حالة الجو ، فمشى معه خالد الى الباب وأطلا على الحديقة فوجدوا الشمس مشرقة ، وقد صفا الجو وشاع الدفء وأخذت المياه في الجفاف . فقال ابو مسلم : «نسافر الليلة ان شئنا» .

فقال خالد : «اذا رأى الامير ان نبيت الليلة هنا ونرحل في الصباح، كان ذلك اقرب الى الصواب» .

قال : «لا بأس من ذلك ، وأرى ان نبعث الى كبار النقباء نخبرهم بعزمنا ونشاورهم في امرنا وفي الخطة التي يجب ان نعمل بها قبل السير الى مرو . لانا في حاجة الى الرجال والابوال ، وأنا على يقين من نجدة كل دهاقين خراسان فهم متفقون على الانتقام من العرب كافة لما يسومونهم من الخسف والذل» .

فقال خالد : «ألا ترى ان نكتب الدهاقين ونستنجدهم ونبث الدعاة قبل سيرنا من هنا ، حتى اذا نهضنا الى مرو لا يطول انتظارنا النجدة ، ثم تتوالى علينا بعد ذلك النجدات باذن الله» .

قال ابو مسلم : «سنكتب الدهاقين ونبث الدعاة متى خرجنا من هنا ، وننزل في اقرب القرى الينا ، ثم نرحل الى سفيدنج فننزل فيها على صاحبنا سليمان بن كثير فنكون امام مرو» .

فلما سمع خالد اسم ابن كثير تذكر ما في قلب ابي مسلم من هذا الرجل مع ما يظهره له من احترامه . فابن كثير كان يدعو لاهل البيت

قبل ظهور ابي مسلم ، وقد ابلى في ذلك بلاء حسنا ونال مقاما رفيعا .
فلما بعث ابراهيم الامام ابا مسلم الى خراسان وعهد اليه في رئاسة
الدعاة لم يقبله سليمان بن كثير لصغر سنه ، وكبر عليه ان يكون تحت
امره . وكان في جملة الدعاة رجل اسمه ابو داود ، فحسن للدعاة قبول
ابي مسلم رئيسا عليهم فقبلوه . وكان قد بلغ ابا مسلم ما قاله ابن كثير
فيه ، فحقق عليه وعرف فضل ابي داود ، فلما سمع خالد بن برمك
ابا مسلم يذكر ابن كثير تذكر هذه الحادثة ، ولكنه تجاهل وأسرع الى
الجواب لئلا ينتبه ابو مسلم لما جال في خاطره فقال : «حسنا رأيت ايها
الامير ، فلتأهب للمسير ، وفي الغد نسافر الى اقرب القرى الينا وهي
(فنين) على ما اظن» .

قال : «نعم هي بعينها ، فابعث الى النقباء ان يكونوا على أهبة الرحيل
في الغد ، ولا بد لنا قبل الرحيل من الاجتماع بدهقاننا لنوصيه بالاتصال
بأصدقائه من دهاقين مرو ليمدوننا بالمال او بالرجال ، والله الموفق» .
فوافق خالد على هذا الرأي وخرج .

تركنا جلنار بعد خروج ريحانة من عندها مضطربة البال وقد قضت
ليلتها لم تتم ، وكلما تصورت الضحك مع ابي مسلم يقدم اليه الهدية
خفق قلبها ، فأصبحت متوعدة ، وظلت في فراشها متضاربة الافكار ،
تخاف ان يكر ابوها اليها ويكلمها في شأن ابن الكرمانى ، وهي تريد
معرفة ما يكنه قلب ابي مسلم اولا .

وقضت في هذه الحال ساعات ، ثم اذا بريحانة تدخل عليها ، فلما
رأتها جلنار اعتدلت في الفراش وتفرست فيها عساها ان تستطلع ما يبدو
في وجهها من الانباء ، فلما رأتها تبسم انشرح صدرها وسألتها عما
فعلته ، فأجابت : «قد ارسلنا الهدية وهي جميلة و ..»
قالت : «هل عاد الضحك ؟»

قالت : «لم يعد .. فهل آتيك بالطعام؟»
قالت : «لا أشعر بحاجة اليه ، دعينا من الاكل وأخبريني عما
تتوقعينه من امرنا» .

قالت : «خيرا ان شاء الله ولكن ..» . وسكتت .

فبهتت جلنار ، وقالت : «ولكن ماذا؟»

قالت : «جئتك بأمر من ابيك» .

فصعد الدم الى وجهها واشتد خفقان قلبها ، وقالت : «ماذا يريد؟»
قالت : «لا تخافي يا سيدتي لقد استدعاني مولاي الدهقان في هذا
الصباح وأسر الي امرأ أوصاني بالأبوح به اليك ، ولكنني سأخالفه
وأقص عليك الخبر ، وهو اني لما مثلت امامه اعطاني خاتما كان معه وهو
هذا (وأرته خاتما من الذهب فيه حجر جميل من الفيروز) وقال : (هذا
هدية لك) فأخذه وقبلى يده ، ثم حدثني عن حبه لك ورغبته في راحتك
وسعيه في سعادتك وانه يعجب لترددك في امر ابن الكرمانى ، ثم ذكر ما
يعلمه من دلتى عليك وعهد لي في ان افعلك بقبول ابن الكرمانى لانه
امير ابن امير وهو صاحب الامر والنهي و ..»

فقطعت جلنار كلامها قائلة : «وماذا قلت له؟»

قالت : «تظاهرت باستحسان رأيه ، فما كنت استطيع غير ذلك ، حتى
اذا آنس منى الموافقة ذكرت له اني لا ارى ان يعجل بالامر ، فمالا
يقضى اليوم الا بالعنف والضغط قد يقضى غدا بالرضى والاقتناع ،
وتعهدت له باقناعك ، وغرضي ان يمهلنا حتى نرى ما يبدو من ضيفنا ،
وقد جاريته في قوله حتى املك منه سببا يهين لي عوقك ، والافانه لو
قال لك اذهبي الان الى الكرمانى لما استطعت الامتناع» .

فقالت جلنار : «اذهب ، ولكن مكرهة» .

ثم صمتت وظلت مطرقة ، وأرادت بعدئذ ان تعود الى السؤال عن

الضحاك • ولكن منعها الحياء من تكرار السؤال ، ولم يفت ذلك ريحانة ، فوقفت ، تقول : «هلم بنا الى المائدة ، ومتى تناولت الطعام تنظر ما يكون» •

فنهضت وأخذت ريحانة في لباسها ثيابها وتطييبها وضفر شعرها ، وجلنار ساهية ، حتى انتهت بالمرآة وقالت : «انظري الى هذا المحيا ، وقولي سبحان الخلاق» •

فحولت جلنار وجهها عن المرآة كأنها لا تريد ان تسرى صورتها ، وقالت : «لا نخدعيني بهذا الاطراء يا ريحانة ، لو كان في وجهي جمال لما كنت في هذا الشقاء» •

فابتدرتها ريحانة قائلة : «لا تيأسي يا مولاتي ، وهلم بنا الى الطعام» • قالت ذلك وخرجتا معا ، وجلنار تنظر الى الرواق المؤدي الى الحديقة لعلها تجد الضحاك عائدا فسمعت ريحانة تقول لها : «اذا اشار مولاي الدهقان الى الكرمانى او ابنه فلا تبدي تمنا» •

فأشارت جلنار برأسها بالقبول ، وهي لا تزال تنظر نحو الرواق لا تحول وجهها وفكرها عنه • وجلست الى المائدة وعليها الوان الاطعمة الباردة والحارة والفاكهة ، فتناولت شيئا يسيرا منها وهي لا تتكلم ، وكلما سمعت صوتا يشبه وقع أقدام الضحاك التفتت نحو الباب وريحانة تلاحظ حركاتها وتتألم لقلقها وتحاول الهاءها بالحديث ، ثم تناولت تفاحة وقدمتها اليها وهي تقول : «ما أشبه لون هذه التفاحة بلون خديك» • وقدمتها اليها وهي تقول : «ما أشبه لون هذه التفاحة بلون خديك» • ودفعتها اليها فأخذت جلنار التفاحة وقضمت قطعة منها ، فسمعت نقرا على الباب فأصاحت بسمها واللحمة في فمها وقد أمسكت عن المضغ ووقفت لتفتح الباب • فسبقتها ريحانة اليه وفتحته ، فسمعت جلنار ضحك الضحاك ولم تر وجهه فاصطبغ وجهها بالاحمرار وكادت تشرق بريقها ، ولكنها تجلدت وأخذت في مضغ التفاحة تتشاغل بذلك عما كاد يغلب

عليها من القلق ، ودخل الضحك يتأذب في مشيته ، فابتدرته ريحانة
قائلة : « ما وراءك ؟ »

فضحك وتبأله ووقف ، فاتهرت ريحانة قائلة : « لا تبأله ، هيا اخبرنا
بما فعلته » .

قال : « دعيني اضحك ، فاني مسرور » .
فأشرق وجه جلنار واستبشرت ونظرت اليه وهي تبسم ولسان حالها
يقول : « اخبرنا بما سر » .

فالتفت الى جلنار وقال : « أبشرك يا مولاتي بأن عند صاحبنا
الخراساني أضعاف ما عندك من .. » . وسكت .
فلم تتمالك جلنار من الضحك ، ثم اتبعت الى ما في ذلك من
التسرع فأمسكت وقالت : « بارك الله فيك ، لقد أتعبناك ونرجو ان
نكافئك .. قص علينا خبرك » .

قال وهو يلتفت يمينا وشمالا كأنه يحاذر ان يسمعه احد : « ذهبت الى
ابي مسلم بالهدية فقبلها ، ولم يشأ ان يكلمني في حضرة رفيقه ابن برمك
فأشار اليه فخرج . فلما خلوت به سألتني عنك وتلطف في الاستفهام عن
حالك ، فكدت اطير من الفرح » .

فلما سمعت جلنار قوله اشتد خفقان قلبها وكاد السرور يخرج بها عن
حدود الحشمة لو لم تذكر انها امام خادم ، فتجلدت ونظرت الى ريحانة
كأنها تقول لها استزيديه بيانا ، فقالت له ريحانة : « ماذا قال لك ؟ هل
رأيت منه ميلا الى مولاتنا ؟ »

قال : « رأيت عنده أضعاف ما عندها ، وقد شهدت له بسلامة الذوق
لانه قدر هذا الجمال حق قدره » . قال ذلك وهو ينظر الى الارض مطرقا
من الحياء ، فخجلت جلنار وغفرت له جرأته في سبيل ما جاءها به من
البشرى ، وظلت ساكنة فقالت ريحانة : « دعنا من التلميح وقل بصراحة ما

قَالَ لَكَ ؟ »

قال : « لا أذكر كلامه بالحرف ، ولكنني فهمت منه انه عالق القلب بمولاتي وكان يخشى ألا يكون عندها مثل ما عنده ، فكان يظهر الاعراض في اثناء جلسة الامس . لكنه أوصاني وبالع في التحذير من اظهار الامر لمولاي الدهقان ، وذلك لغرض في نفسه ، هو سر عميق أزهرق روحي قبل اطلاعي عليه » .

فقلت ريحانة : « وما هو ذلك السر ؟ »

فوجم الضحك وقطب وجهه كأنه ندم على ما فرط منه وتراجع نحو الباب ، فابتدرته ريحانة قائلة : « ما بالك تتراجع ، هل ندمت على صدق خدمتك ؟ »

فوقف وتشاغل باصلاح عمامته ، وقد حول وجهه الى جرنار وجعل ذراعه بين عينيه ووجه ريحانة وأشار الى جرنار بجفنيه وعض على شفته السفلى ، فقهمت جرنار انه لا يريد ان يتكلم امام ريحانة فابتدرتها قائلة : « دعيه . . سأسأله فيما بعد » .

فرجعت ريحانة الى مقعدها وسكتت ، وظل الجميع سكوتا لحظة ، ثم ادركت ريحانة ان الحالة تدعو الى خروجها فخرجت . فلما خلت جرنار بالضحك نظرت الى وجهه مستفهمة ، فدنا منها ثم التفت الى الباب الذي خرجت منه ريحانة وقال : « سأبوح لك بسر عاهدني ابو مسلم ان ألقيه اليك على ان تعاهدني على كتمانك عن كل انسان ، فهل تعدينني بذلك ؟ »

فقلت : « نعم أعدك ، فقل » .

قال : « هو يحبك يا سيدتي كثيرا ، ولكنه عاهد نفسه على ألا يقرب النساء ولا يعقد عقدا حتى يفرغ من مهمته ويخرج من حربه فائزا بعد ان يهلك اعداءه . . فهمت ؟ »

فأطرقت وهي تفكر فيما ينطوي عليه هذا القول من المعاني ، فلم

تفهم مراده تماما فقالت : «افصح يا رجل .. قل كلمة اخرى» .
قال : «انت تعلمين ان ابا مسلم قائم بهذه الدعوة ، وأعداؤه كثيرون،
وأكبرهم الكرمانى ونصر بن سيار ، وهو لا يضمن الفوز الا بقتلهما .
وقد اخبرته ان الكرمانى خطبك لابنه فسر وابتهج» . قال ذلك وحك
ذقنه وضحك .

فأطرقت مفكرة في هذا التناقض ، ثم رفعت بصرها الى الضحاك
وفي عينيها دلائل الاستفهام والاضطراب ، فقال : «لم يسره ان تكوني
لابن الكرمانى ، بل سره انك ذاهبة اليه وأنت تريدين ابا مسلم وتحبين
نصرته على اعدائه» .

فأدركت جلنار ان أبا مسلم يرجو منها ان تعاونه على قتل الكرمانى
وهي عنده ، وقتل ابن سيار ، فأكبرت الطلب فوجمت ولبثت صامته وقد
حارت في امرها وأعظمت ان تصرح للضحاك بما ادركته من خلال كلامه،
وأصبحت بين عاملين قوين احدهما يدفعها الى ارضاء حبيبها والبذل
في سبيله ، والاخر يمسكها عن الاشتراك في قتل رجل لا ذنب له .
وقضت مدة وهي مترددة فأتعبها التردد وأحست بصداع شديد وضاق
صدرها فوقفت والضحاك يراعي حركاتها ويتوقع ان يسمع منها جوابا .
فلما رآها وقفت ، علم انها في حيرة شديدة فقال لها : «لا تتعجلي فسي
الحكم يا سيدتي ، بل اعلي الفكرة اولا ، ولكن لا تنسي ان أبا مسلم
يحبك ، وانه عاهد نفسه ألا يتزوج الا بعد الانتهاء من حربه ، وهو لا
يرجو الفوز الا بالتغلب على هذين الرجلين . وقد يمكن التغلب عليهما
بغير قتلها : وقد لا يكون الا بقتلهما ، فاذا كنت انت عوننا له على بلوغ
غرضه فانه يزداد تعلقا بك» .

فأحست جلنار بعجزها عن الحكم فورا ، ورأت تأجيله ريشما ترى
ريحانة .. رغم ما وعدت به من كتمانها عنها والانسان اذا أعجزه

الحكم في مسألة أحسن بميل شديد الى مكاشفة بعض أخصائه بها ، ولا عبرة بتعهده بأن يكتبها ، بل قد يكون الالاحاح عليه في كتمان السر من بواعث ترغيبه في افشائه - والنساء أقل صبرا على حفظ الاسرار من الرجال خصوصا ما كان يتصل بالحب ومشاكله .



ضاق جلتار ذروعا بالامر ، فأشارت الى الضحاك فانصرف ، ومضت الى غرفتها وخلت الى نفسها لعلها تتوصل الى حل لهذا الاشكال ، فأغلقت بابها واتكأت على الفراش وغرقت في هواجسها حتى ضاق صدرها وأحست بشوق الى ريحانة ، ثم غلب عليها التعب فأحست بالنعاس وشعرت بالبرد ، فالتفت باللحاف ونامت واستغرقت في النوم . وتركت الباب دون ان توصله ، فجاءت ريحانة فرأتها نائمة فتركها ومضت ، وهي اكثر منها قلقا وشوقا لمعرفة ما أسره اليها الضحاك .

وظلت جلتار نائمة حتى الغروب فأفاقت على ضوضاء الخدم ، ففتحت عينيها وهي تحسب انها في الصباح فرأت ريحانة جالسة بقربها فمسحت عينيها وقالت : «لقد ابطأت وغلب النعاس علي» .

قالت : «تخلفت عنك لتستوعبي سرى ثم جئت فرأيتك نائمة» .

قالت : «ما هذه الضوضاء التي أسمعها ؟»

قالت : «ان الاضياف في القاعة مع مولاي الدهقان» . فلما سمعت ذلك اجفلت وأحست بميل شديد الى مشاهدة ابي مسلم ، وأدركت ريحانة غرضها فقالت : «سألني مولاي الدهقان عنك ، فأجبتك بأنك نائمة» .
فهل تريدان الذهاب الى القاعة ؟

قالت : «وماذا يفعلون هناك ؟»

قالت : «انهم جاءوا للوداع ، فانهم على أهبة السفر في صباح الغد» .

فوقفت ودنت من المرأة لتصلح من شأنها ، فسارعت ريحانة السى
المشط فسرحت لها شعرها وضفرتة ، وأتتها بقارورة الطيب فتطيبت ،
ولبست ثوبا سماوي اللون ، والتفت بشال موشى بالحريز ، وهي
تضطرب من التأثير وترتعد رعدة الحب ، وتظاهر بأنها انما ترتعد من
البرد ، فجاءتها ريحانة بمطرف من الخز التفت به فغطى معظم أثوابها ،
ومشت ريحانة بين يديها حتى دخلت القاعة من بابها السري ، ثم تنحت
ريحانة وأشرفت جلنار على المجتمعين بحيث تراههم ولا يرونها ، فرأت
أباها جالسا على وسادة في صدر القاعة وبين يديه محجن فيه مسك ، وهو
يتشغل بتفتيت المسك بين انامله وقد فاحت رائحته حتى تضوع المكان
بها ، ورأت ابا مسم جالسا وقد بدل ثياب السفر التي رآته فيها بالامس .
فجعل على رأسه قلنسوة من خز اسود وفوق أثوابه قباء اسود ، فتذكرت
ما سمعته عن الشعار الاسود الخاص بأصحاب هذه الدعوة . ورأت خالدا
بجانب ابي مسلم بمثل لباسه وقد جلسا على وسادتين مثنيتين ، دلالة على
علو منزلتهما عند ايها . فوقفت هنيهة وهي ترتجف ، فاتبه لها ابوها
فناداها وأشار اليها ان تجلس عند بعض الاساطين فجلست لا تتكلم ،
وتوجهت بكل جوارحها الى ابي مسلم لترى ما يبدو منه بعد ما سمعته
عنه . فلحظت منه التفاتا لم تعده من قبل ، فانشرح صدرها ، وكانوا قد
اخذوا بأطراف الحديث قبل وصولها فخاطبهم ابوها بالفارسية قائلا :
« اراكم مسرعين في الرحيل عنا ، لعلكم لم ترحلوا الى ضيافتنا ؟ »
فقال ابو مسلم : « كلا يا حضرة الدهقان ، بل نحن لا ننسى حسن
ضيافتكم ونتمنى ان يكون كل الدهاقين مثلكم » .
قال : « لا ريب عندي انكم ستلاقون من اخواننا الدهاقين كل
رعاية ، وسيكونون عوننا لكم في هذه الدعوة لانكم انما تدعون الى
نصرتهم ، بل انتم تسعون في انشاء دولة سيكون لآل خراسان نفوذ

عظيم فيها . فننسى تحكم العرب في شؤوننا واستئثارهم بالاموال دوننا .
فقد كنا من قبلهم وفي اوائل دولتهم اهل السطوة ، وأصحاب الحكومة ،
فما زالوا ينازعونا عليها ويتحكمون فينا ولا يمر يوم لا يأتونا فيه
بضريبة » .

فقال ابو مسلم : «وأظن ان هذا هو السبب في بقاء معظم الدهاقين
على الزرادشتية او المجوسية» .

قال الدهقان : «نعم هذا هو السبب وأنا أعرف جماعة من هؤلاء ،
لولا ظلم هذه الدولة واستبدادها لاعتنقوا الاسلام ، على ان بعضهم هم
بالاسلام ثم عدل عنه ، ولا ريب عندي انهم اذا آنسوا من حكمهم رفقا
فلن يتخلف احد منهم عن الاسلام ، وانا اضمن ذلك» .

قال خالد : «يكفينا من الدهقان ان يبعث بعض أتباعه الى اصدقائه
من الدهاقين لكي يحسنوا الظن بدعوتنا» .

وكان ابو مسلم في اثناء الكلام ينظر الى جلنار من طرف خفي ، وهي
تسارقه النظر وقد كاد قلبها يطير سرورا لما رآته يتسم لها ، وأصبحت
لا تبالي بما قد يحول بينها وبينه من المشاق ، بل استغربت ترددها في
امره من قبل . ولا غرابة في ذلك لان الانسان اذا هاجت عواطفه ، اصابه
ضرب من الجنون فلا يقدر للأمور عواقبها ولا أخطارها . والحب سلطان
مستبد اذا لم يعترضه العقل جر صاحبه الى اكبر الكبائر . فكم من عاقل
غفل عن حكم عقله في ساعة تغلبت فيها عواطفه ، فارتكب امرا جر عليه
الخراب او العار أبد الدهر ، وقد كان في غنى عن ذلك او انه تحكم في
عواطفه ساعة او بعض الساعة . ولو أعملت الفكرة في اكثر الجرائم التي
يرتكبها البشر ويشقون بسببها لرأيتها انها حدثت في مثل تلك الغفلة .
فلا غرو اذا هان على جلنار ركوب ذلك المركب الخشن ارضاء لحبيبها .
ولم يعوزها للتفاني في ذلك الا ابتسامة خرفت أحشاءها وأضاعت

رشدھا • علی انھا ظلت تتجلد وتتظاهر بخلو الذهن مخافة ان يبدو امرھا لاحد من الحاضرين •

اما ابو مسلم فلما سمع كلام خالد قال : «نعم يكفينا ان يحسن الدهاقين ظنھم بدعوتنا ، فاذا رضي هؤلاء هان كل عسير ولم يعد یھمنا جند العرب ولا سیما ان دولتهم آخذة فی الزوال» •

فتذكر الدهقان ان هذا التعميم یشل جند الكرمانی لانھم عرب ایضا • فقال : «أظنك تعني عرب مصر لان عرب الیمن اعداء لبني أمیة ؟» فأدرك ابو مسلم انه یعرض بالكرمانی ، وتذكر ما سمعه من الضحاک عن خطبة ابن الكرمانی لجلنار فقال : «ان الیمنية ینصروننا ویدعون لابراھیم الامام ، فھم أعواننا ونحن أعوانھم • اما اذا وقفوا فی سبیلنا ودعوا لانفسھم او لرجل اخر فھم اعداؤنا والسیف بیننا وینھم» •

فاختلج قلب جلنار لهذا التصریح وتذكرت شأنھا فیہ ، فامتقع لونها وبالغت فی الالتفاف بالشال وتنحنحت كأن سعالا داهمھا ، فأدرك ابو مسلم انھا تخاطبه فتبسم ووجه خطابه الی الدهقان وقال : «اذا أصبحت مروھدفا للنزاع بیننا وین الكرمانی ، او بیننا وین شیبان ، فھی للفائز منا» •

وكان الدهقان یفكر فی مصیر ابنته اذا تزوجھا ابن الكرمانی ، فرأى ان الكرمانی اقوی وأمنع من ابی مسلم لكثرة جندھ واستعدادھ ، فاعتزم ان یمسك الجبل من الطرفین ، فاذا غلب الكرمانی كانت ابنته عنده ونال بالمصاهرة غرضه ، واذا غلب ابو مسلم أمن علی حیاته وأمواله بما ابداه من الملاينة • ولم یكن عازما علی نصرته حقیقة وانما وعده بالمساعدة خداعا فقال : «نعم ان الكرمانی مثلنا قام علی بني أمیة ، ورجاله من القبائل الیمنية ، وھم اعداء عرب مصر انصار بني أمیة • ولكن الكرمانی عربی الاصل وان كان اسمھ یوھم غیر ذلك ، فنخاف اذا فاز ألا یكون لنا فی

دولته مقام . وأما اتم فانكم منا ونحن منكم ودولتكم دولتنا . . نعم
ان الدعوة باسم خليفة عربي ، ولكنه سيكون نصيرنا لانتا نصرناه في
دعوته . وزد على ذلك انه اوصى بإبادة العرب من خراسان على مسا
سمناء من وصيته التي بعث بها اليك» .

فلما سمعت جلتار كلام ايها ، استبشرت وخيل اليها انه غير رأيها في
الكرماني ، واختلج قلبها فرحا وظهر ذلك على وجهها . ولو شارككم في
الحديث لما خفي حالها على بي مسلم ، ولكنها كانت صامته منزوية لا تجسر
على الكلام لئلا يبدو شيء من عواطفها فيفتضح امرها .

وأما ابو مسلم فلم ينخدع بأقوال الدهقان كل الانخداع ، لانه كان
اكثر دهاء منه ، وهو يسيء الظن بأقرب الناس اليه ولا يأمن احدا على
امره ولا يعطي سره احدا ، بل كان يضرر السوء لكل انسان اذا لم ينفعه
او ينصره ، ويقيس الناس على ما يعلمه في نفسه — والناس مفطورون
على حب الذات ، وقلما يعملون عملا لا ينظرون فيه الى فائدتهم وان
تظاهروا بغير ذلك . والناس فتان فئة فائدة ، وفئة مقودة ، والفئة
الاولى هم خيرة الآنام وأهل العقول الكبيرة وأصحاب المطامع . فهؤلاء
لا يقدمون على عمل الا وهم يرجون منه النفع لانفسهم ، ولكنهم يختلفون
في مطامعهم ففهم من يريد النفع لنفسه ويأبى الضرر لسواه وهم اهل
الخير . وفيهم من لا يهمهم الا الوصول الى اغراضهم ولو خطوا اليها على
جث اقرب الناس اليهم . وأمثال هؤلاء كثيرون في تلك العصور ،
وأكثرهم يعدون من عظماء الرجال ، ومنهم ابو مسلم ، فقد كان واسع
المطامع كبير النفس صلب القلب لا يهجم الا الفوز في دعوته . وكان لا
يحسن الظن بأحد ، فلما سمع مواعيد الدهقان اظهر تصديقه اياها
تشجيعا له على الثبات في قوله ، وهو في الواقع لا يطمئن اليه ولا سيما
بعد ان علم بخطبة ابن الكرماني لجلتار . ولم يكن ابو مسلم يجهل ان

ليس عنده من الرجال الا القليل ، فلما تصور ذلك هب من مقعده كأنه تذكر شيئا نسيه • ووقف فوق الجميع ، فقال للدهقان : «أستودعك الله فائنا نبيت الليلة ، على ان نرحل في فجر الغد وأنتم نيام ، فلا تنس وعودك فائنا نحارب في سبيل اخواننا الخراسانيين وجميع رجال فارس » •

فقال : «اطمئن • • سأبذل اقصى الجهد في جمع كلمة الدهاقين على نصرتكم » •

فقال خالد : «اذا فعلت ذلك فانك تفعله لخيرك وخير اهلك » • وقبل ان يخرج ابو مسلم من القاعة التفت الى جنار وكانت تراعي كل حركة من حركاته ، فلما وقع نظرها على نظره توهمت انه ابتسم لها وانه وعدها باللقاء القريب ، اعتمادا على رسالته اليها على لسان الضحاك ، فزاد هيامها به وأحست عند ذهابه كأنه انخلع من قلبها ، ولكنها عللت نفسها بما سمعته من ايها من تحقير الكرمانى واعظام امر ابي مسلم ، وحدثتها نفسها بأن اباها قد غير رأيه في خطيبتها •



خرج ابو مسلم وخالد ، والغلمان بالشموع بين أيديهما ، حتى بلغا ميتهما ، وظلت جنار في مكانها تنتظر الخطوة بأبيها لعله ييدي ما يطمئنها • فلما عاد من توديع الرجلين ، ابتسم لها ودنا منها وجعل يمناه على كتفها وهو يتبع ابا مسلم بنظره ويقول : «طالما قلتم ولم تفعلوا » • فلم يعجبها قوله لانه دل على انكاره امر ابي مسلم ، فتجاهلت وقالت : «ومن هؤلاء يا أبتى ؟»

قال : «هؤلاء اهل بيت النبي ، فانهم ما زالوا منذ اخذ بنو أمية الملك يثون الدعاة — من أمثال ابي مسلم هذا — فنحسن وفادتهم ونمدهم

بالمال وتنصرهم جهدا ، ثم لا تلبث ان نسمع بذهاب دعوتهم وان
الامويين قتلوا صاحب الدعوة او صلبوه ، فيقوم سواه وهكذا . وكانت
الدعوة قبلا لا بناء بنت النبي ، واما اليوم فانهم يدعون لا بناء عمه . ولا
ريب عندي في فشل هذه الدعوة لان نقل الدعوة من آل ابي طالب الى
آل العباس يهيج غضب الطالبين كافة ، وهم اصحاب الدعوة ، وأهل
خراسان لا يعرفونها كسواهم . ثم ان هذا الغلام مغرور يريد ان يحارب
هذه الدولة بسبعين رجلا او مائة رجل ا»

وكانت جلنار تصغي الى كلام ايها باستغراب ، ولو اتبه وهو واضح
يده على كتفها لشعر بقشعريرة اعترتها عند سماع قوله . وخافت هي
ظهور ذلك منها فتظاهرت باصلاح شعرها وتخلصت من يده وقالت :
«سمعتك تطريه وتعدده بالمساعدة وتؤمله بالنصر» .

قال ضاحكا : «وماذا خسرت ؟ أليس ذلك افضل من ان أعاديه او
أعترض رأيه وهو شديد الوطأة لا يبالي العواقب ، واذا عادانا لا نكون
في مأمن من اذاه . هذا الى اني لا أقطع بفشل هذه الدعوة ، اذ لا آمن
ان ينقلب الامر الى عكس ما اراه ، فيكون لنا عند ابي مسلم شفاعنة
لاعتقاده اتنا على دعوته ، اما اذا كانت الغلبة للكرماني وأنت عنده فلن
يصيبنا الا كل خير . اما نصر بن سيار فانه مغلوب على امره في الحالين
لان سلطان بني أمية ذاهب لا محالة ، وستنقسم مملكتهم الواسعة الى
دول صغيرة يملكها امراء مستقلون كما حدث لمملكة الفرس بعد الاسكندر
اذ حكمها ملوك الطوائف . وفي اعتقادي ان خراسان ستكون احدى
تلك الممالك وسيملكها الكرماني كما قلت لك غير مرة ، والعاقل من اغتنم
الفرص عند سنوحها» . وكأنه تذكر وصية ريحانة بالألا يلح على ابنته في
شأن ابن الكرماني وان يترك امره اليها ، فقال : «هلم بنا تناول العشاء
فقد حان وقته» . قال ذلك ومشى يجبر مطرفه ويخطر في مشيته والخدم

يقفون له وجلنار تسير في اثره حتى وصلا الى غرفة المائدة ، وقد أعدت فيها المآكل على خوان فوق البساط عليه الكثير من الوان الاطعمة والاشربة والفاكهة . وكانت جلنار اثناء الطعام لا تتكلم وانما كانت تتشاغل بالاكل وأفكارها تائهة في ابي مسلم ، وهي تتصوره خارجا من القاعة وعليه تلك الحلة السوداء بعد ان نظر اليها النظرة الاخيرة . فلما تذكرت انه ذاهب في الفجر ولن تراه الا اذا قدر لها لقاءه وهي تحسب ذلك بعيدا صعبا ، وقعت اللقمة في زورها ودمعت عيناها رغم ارادتها . فأشارت الى احد الغلمان الواقفين للخدمة فجاءها بكأس من الفضة فيه ماء فشربت وهي تتظاهر بأن عينيها دمعتا من الفضة وانها تأملت منها ، ثم التمسّت الاذن في الانصراف قبل الفراغ من الطعام وذهبت الى غرفتها فوجدت ريحانة في انتظارها .

- ٦ -

اظهار الدعوة

ما كاد ابو مسلم يخرج من عند الدهقان حتى استقدم كبار النقباء اليه ، وهم اثنا عشر اختارهم محمد بن علي والد ابراهيم الامام في اول الدعوة سنة ١٠٠ هـ . وأكثرهم من عرب اليمانية وكلهم من نخبة القواد ، وفيهم سليمان بن كثير . وكان يومئذ في (سفيدنج) ، وأبو الحكم عيسى ابن أعين وكان في (فنين) التي هم سائرون اليها ، وقحطبة بن شبيب الطائي ، ولاهز بن قريظ التميمي ، وأبو داود الذي تقدم ذكره ، ونصر

ابن صبيح التميمي ، وشريك بن غضبسى التميمي ، وعبد الرحمن بن سليم . وكان فيهم من الفرس : خالد بن برمك ، وأبو عون الخراساني ، فتناولوا جميعا العشاء مما أعده خدم الدهقان كالعادة . فلما فرغوا من الطعام ، قال لهم أبو مسلم : «اتنا ناهضون في صباح الغد الى (فنين) نزل فيها على اخينا ابي الحكم عيسى بن أعين ، وهناك تفكر في توجيه القواد الى الشيعة في الاطراف ، فتأهبوا للنهوض مبكرين ، ومسروا رجالكم باعداد الاحمال اللازمة حتى تقوم من هنا في الفجر ونصل الى (فنين) في الضحى» .

فتحادثوا في ذلك مليا ثم نهضوا الى خيامهم ، وأصبحوا في الفجر وقد تأهبوا للرحيل . وكانت مياه المطر قد جفت واعتدل الطقس ، فوصلوا الى فنين في الضحى ، ونزلوا هناك على عيسى بن أعين فنصبوا الخيام للرجال ، ونزل أبو مسلم وخاصة الذين ذكرناهم في بيت عيسى ، وكان ذلك في شعبان سنة ١٢٩ هـ . وعند وصولهم عقدوا جلسة أقرروا فيها انفاذ النقباء الى الاطراف ل اظهار الدعوة وجمع الرجال للقتال . وكانت الجلسة في قاعة غصت بأصحاب اللحن من المشايخ ، وكلهم ينتقدون لرأي ابي مسلم وهو شاب كأنه احد ابنائهم ، ولم يروا غضاضة في ذلك نزولا على امر الامام ، لانهم انما قاموا يدعون له ويعتقدون صدقه ويعملون برأيه . فلما اجتمعوا وتشاوروا اخذ أبو مسلم في توجيههم ، فوجه أبا داود النقيب ومعه عمر بن أعين - اخو عيسى - الى (طخارستان) فما دون (بلخ) . ووجه نصرا بن صبيح وشريكا بن غضبسى الى (مرو الروذ) - وهي غير مرو المحاصرة - ووجه عبد الرحمن بن سليم الى (الطالقان) . ووجه الجهم بن عطية الى (خوارزم) . وأرسل غيرهم ايضا ، وأوصاهم جميعا بأن يظهروا الدعوة في رمضان لخمس يقين منه الا اذا اعجلهم عدوهم دون الوقت بالاذى والمكروه ، فيحل لهم ان يدفعوا عن

انفسهم ويجردوا السيوف ويجاهدوا اعداء الله ، ومن شغله منهم عدوهم
عن الوقت فلا حرج عليهم ان يظهروا بعد الوقت • وأوصاهم بالصبر
والثبات •

وظل ابو مسلم في (قنين) الى اول رمضان ، ثم نهض بمن بقي من
رجاله حتى نزل (سفيدنج) في اليوم الثاني من رمضان وفيها سليمان بن
كثير الخزاعي ، فأشرفوا على مرو عن بعد لأنها في سهل واسع غير محاط
بالجبال حتى لا يرى المقيم بها جبلا وليس في شيء من حدودها جبل
وأرضها سبخة كثيرة الرمال • فرحب سليمان بن كثير بأبي مسلم ورفاقه،
وأنزله وخالدا عنده ونزل الباكون في الخيام ، ولبثوا ينتظرون يوم ٢٦
رمضان المحدد لظهار الدعوة •

وفي اليوم الثاني من وصوله الى هناك ، وقف هو وسليمان وخالد
في مكان يشرفون منه على مرو وما حولها • فأروها محاطة بسور من
طين وفي وسطها بناء هائل هو قلعتها التي تبدو كمدينة مرتفعة يراها
القادم من بعيد • فقال ابو مسلم : «ما اضخم هذه القلعة وأعلى بناءها» •
فقال سليمان : «الطريف فيها انهم جاءوها بالماء من النهر بقناة على
قناطر ، وقد دخلتها مرة فرأيتهم غرسوا على سطحها مباطخ ومناقل وما
الى ذلك ، فاذا مشيت فيها تخيلت انك في بستان على قمة جبل» •
ورأى ابو مسلم خياما خارج السور وعليها رايات مختلفة الالوان
والاشكال ، فتذكر ما سمعه من جاسوسه عن الكرمانى وشيبان ، فقال
لسليمان : «هذان المعسكران للكرمانى وشيبان ؟»
قال : «نعم ، وهما يحاربان نصرا بن سيار ، ورجالهما كثيرون في
المعسكرين » •

فقال ابو مسلم : «كأنك تخاف قلة عددنا ، ستري اننا كثيرون باذن
الله • ألا ترى ان نبث دعائنا في هذه القرى حول مرو ؟»

قال : «حسننا تفعل ايها الامير ، فان اهل هذه القرى ملوا تعسدي العرب على أغراسهم ، وهم لا يفرقون بين اليمنية والمضرية وانما يرون ان العرب يظلمونهم وان الفرس خير منهم ، فاذا بثنا دعائنا بينهم على هذا الاسلوب استجابوا لهم» .

فجمع ابو مسلم الدعاة وبث جماعة منهم في القرى المجاورة يدعون لابراهيم الامام بقيادة ابي مسلم الخراساني ، فجاءهم في ليلة واحدة اهل ستين قرية . وكان ابو مسلم يجتمع بهم سرا ثم يردهم الى قراهم على ان ينتظروا ساعة اظهار الدعوة ، فيدعوهم اليه بنيران يوقدها .

وفي ليلة الخميس لخمس بقين من رمضان من سنة ١٢٩ هـ . احتفل ابو مسلم بذلك احتفالا كبيرا ، فجمع كبار الدعاة في ساحة (سفيدنج) . وعقد اللواء الذي بعث به الامام وسماه (الظل) على رمح طوله اربع عشرة ذراعا وغرسه امام المنزل الذي يقيم به ، وجاء برمح اخر طوله ١٣ ذراعا عقد عليه الراية لتي سماها (السحاب) . فعل ذلك في مشهد موقر حضره النقباء وهو يتلو «اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير» .

وبعد ان تلا الآية ، التفت الى النقباء وقال : «أتعلمون لماذا سمي مولانا الامام هذه الراية السحاب ؟» . فقالوا : «لا» . قال : «لقد سماها بذلك اشارة الى ان السحاب يطبق الارض . وهل تعلمون لماذا سمي هذا اللواء بالظل ؟»

قالوا : «لا» . فقال : «لان الارض لا تخلو من الظل ، وكذلك الارض لا تخلو من خليفة عباسي ابد الدهر» .

ثم جاءوا باللبسة السوداء ويسمونها «السواد» فلبسوها ، وأولهم في ذلك ابو مسلم وسليمان بن كثير وأخوه ومواليه ومن اجابوا الدعوة من اهل سفيدنج وكل الدعاة ، ثم اوقدوا النيران طبقا للاتفاق

مع الشيعة الذين بايعوا فجاءوا اليه . وكان (اهل التقادم) اول القادمين وعلى رأسهم ابو الوضاح في تسعمائة راجل وأربعة فرسان ، ومن اهل هرمز جماعة كبيرة كذلك مع ابي القاسم الجوباني في الف وثلاثمائة راجل وستة عشر فارسا ، وفيهم من الدعساء ابو العباس المروروذي ، فجعل اهل التقادم يكبرون من ناحيتهم ، ويجيبهم اهل هرمز بالتكبير ، حتى دخلوا معسكر ابي مسلم حصن سفيدنج وسد دروب المحلة .



ولما كان عيد الفطر ، أمر ابو مسلم سليمان بن كثير ان يصلي به وبالشيعة ، ونصب له منبرا بالمعسكر وأمره ان يبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا اقامة . وكان بنو أمية يبدأون بالخطبة قبل الصلاة مع الأذان والاقامة ، كما أمره بأن يكبر ست تكبيرات تباعا ثم يقرأ ويركع في السابعة ، ويكبر في الركعة الثانية خمس تكبيرات تباعا ثم يقرأ ويركع في السادسة ، ويفتح الخطبة بالتكبير ثم يختمها بالقرآن . وكان بنو أمية يكبرون في الركعة الاولى اربع تكبيرات، وفي الثانية ثلاث تكبيرات، فلما أتم سليمان الصلاة انصرف ابو مسلم والشيعة الى طعام أعد لهم . وكانت المائدة التي أعدها سليمان في فسطاط كبير بجانب المعسكر فجلسوا حولها مستبشرين ، وأبو مسلم في صدرها ساكت مفكر كعادته يتناول اللقمة بعد اللقمة على مهل وعيناه تنظران الى ما وراء الباب من السهل الواسع الذي لا يقف البصر في اخره على غير الافق . وحوله النقباء والامراء وكلهم هائبون منظره ، وفيهم من يفكر فيما يهددهم من القتال الشديد المقبل .

فلما طعموا ، كانت الشمس قد مالت عن خط الهاجرة ، نهضوا لشؤونهم وكل في شغل من امر نفسه او اهله ، أما ابو مسلم فلم يكن

همه الا تنظيم من اجتمعوا اليه من الناس وهم كثيرون بالقياس الى
الفترة التي اجتمعوا فيها ، وقليلون اذا قيسوا برجال نصر في مرو ، ورجال
الكرماني وشيخان خارجها . وكان ابو مسلم لا ينفك يخلو بخالد بن
برمك فقد كان موضع ثقته ومستودع اسراره ، فلما خرج القوم من
فسطاط المائدة انصرف هو وخالد معا الى جانب من المعسكر على مرتفع
يشرفان منه على مرو وضواحيها وعلى معسكرهما .

فلما رأى ابو مسلم قلة جنده وكثرة اولئك ، التفت الى خالد وقد
ازاح عمامته الى الوراء وابتمس - ونادرا ما كان يتسم - فأقبل خالد
عليه كأنه يتأهب لتنفيذ امره ، فقال ابو مسلم : «ألا يخيفك قلة جندنا
وكثرة جنود عدونا ؟»

فابتسم خالد وقال : «لا يخيفني شيء ما دمت اميرنا وقائدنا ، وقد
استبشرت اليوم بكثرة من جاءنا من الشيعة على قصر مدة ظهورها» .
فأجابه ابو مسلم بقوله : «صدقت ، فالغلبة ليست بالكثرة وانما هي
بحسن الادارة وضم الصفوف . نعم ان اعدائنا كثيرون ولكنهم احزاب
متفرقة قد يفني احدها الاخر قبل خروجنا اليهم ، وربما كان لنا منهم عون
عليهم . أليس اهل اليمن مع الكرماني ؟ وأهل مضر مع ابن سيار ؟
والخوارج على الاثنين ؟ . سأريك مصير هؤلاء جميعا . . ثم رفع نظره
فرأى سوادا قادمًا من غرض الافق وغبارا متصاعدا فاستبشر ، وسمع
خالدًا يقول : «أظن ان جماعة من شيعتنا قادمون لنصرتنا» .

فلم يجبه ابو مسلم وظل يحرق بصره ، ثم قال : «لا ارى أعلاما
سوداء ، لذلك لا أظن ان القادمين شيعة لنا» . ولبثا هنيهة اخسرى
فانكشف الغبار عن قبة على فيل ابيض كبير ، وحول القبة بضعة فرسان
يسير في ركابهم جماعة من العبيد ، ووراء الفيل جمال عليها أحمال الآنية
والفراش وغيرها . فاستغربا ذلك وزاد استغرابهما لما رأيا الراكب متجها

نحوهما ، فجعلا ينظران اليه لعلهما يتبينان شيئا من أمره فاذا بتلك القبة مصنوعة من الديباج الاحمر وقد تدلت أستارها حتى لا يظهر شيء مما في داخلها ، وحول عنق الفيل وعلى جبهته وفي مقدم صدره عقسود وأوسمة مرصعة بحجارة كريمة مختلفة الالوان ، وقد كسي ظهره وجوانبه بالديباج الاصفر الزاهي . ويقود الفيل رجل طويل القامة عليه عباءة وعمامة ، ما لبث ابو مسلم ان عرف حين اقترب انه الضحاك ، فتذكر حكاية جلنار وخطبتها الى ابن الكرمانى وما كان من حديثهما عنها ، فأجفل لاول وهلة اذ ظنها مزفوفة اليه هو ، ثم رأى الضحاك يعهد بزمام الفيل الى عبد بجانبه ، ثم يسرع نحوه متأدبا حتى اذا وقف بين يديه حياه تحية الامراء وهم بتقيل يده ، فمنعه ابو مسلم وابتدره قائلا : «ما شأنك ؟» . فضحك الرجل وقال بصوت ضعيف : «لا تجزع ليست مزفوفة اليك !» . ثم رفع صوته وقال : «أليس هذا معسكر ابي علي الكرمانى ؟»

فقال له خالد : «قبحك الله ألا ترى الاعلام السوداء ؟» فتبأله الضحاك ، وقال : «لقد اخطأنا الطريق ، اظن معسكر الكرمانى هو ذاك» . وأشار بيده اليه ، ثم اخذ يحك قفاه وظل واقفا مطرقا . فقال خالد : «ثم ماذا ؟»

وأدرك ابو مسلم انه لم يأت اليه الا لامر ذي شأن ، فمشى وتبعه الضحاك وظل خالد في مكانه ، فلما انفردا قال الضحاك : «ان هذه المسكينة مزفوفة الى ابن الكرمانى مرغمة ، وقد أوصتني بأن أحتال في الدنو من معسكرك لكي تراك ، لأن قلبها» . وتنحنح ثم قال : «واذا أرسلت نظرك الى القبة رأيتهما تنظر اليك من خلال الستور خلصة فانظر» . وضحك .

فرفع ابو مسلم نظره الى القبة وكانت قد صارت على نحو خسين

خطوة منه ، فرأى وجها مطلا من خلال الستور اذا شبهناه بالقمر ظلمناه ، لان القمر صحيفة لا ماء فيها ولا حياة ، ولو كان لابي مسلم قلب يهوى ما استخف بعواطف تلك الفتاة المستهامة . ولكنه خلق من عقل ودهاء وطمع وكبرياء وابتعد قلبه عن محبة النساء ، ولم يعرف قلبه من انواع الحب الا حب المعالي ، والاتصار بالرأي والشجاعة .

أما جلنار ، فذات قلب كبير ، لم يخفق بالحب لغير ابي مسلم ، والحب كله رجاء ، وقد زادها الضحك املا بما نقله اليها من حب ابي مسلم لها ، فاستسهلت كل صعب في سبيل مرضاته ، فقبلت امر ايها ورضيت بالزفاف الى ابن الكرمانى تقربا من معسكر حبيها وعملا بارادته . وأوصت الضحك بأن يحتال في الوقوف هناك ليعلم ابو مسلم انها جاءت الى الكرمانى بجسمها ، اما قلبها فمعه هو . فلما رآته ينظر الى قبتها اختلج قلبها في صدرها ، وتوهمت انها رأت ابا مسلم يتسم لها ويحييها ، فدمعت عيناها وأرخت الستر وتحولت الى الداخل وريحانة معها لم يخف عليها شيء من امرها .

اما الضحك فانه حنى رأسه لابي مسلم وقال : «كن على يقين انى سأقوم بما يرضيك» . ثم عاد من حيث أتى وهو يقول بصوت عال : «نحن اذن قد اخطأنا الطريق الى معسكر ابي علي . هلم بنا يا قوم الى تلك الاعلام اليمينية فان الكرمانى هناك ا»

ولما وصل الى مكان الفيل تناول زمامه وأشار الى احد العبيد ، فانطلق مسرعا يعدو نحو معسكر الكرمانى ينبئهم بقدوم العروس ، وكان الكرمانى قد عقد قران ابنه بجلنار في منزل الدهقان بعد ان أدى اليه المهر .

اما خالد فانه ترك ابا مسلم مع الضحك وانصرف الى المعسكر ، فرأى رجلا مسرعا نحوه وهو يقول : «اين الامير؟» . فقال : «وما الخبر؟»

فأشار بيده الى مرو ، وقال : «لقد بدأت الحرب بين الكرمانى وبين نصر» •

فالتفت خالد الى مرو فرأى الفرسان قد خرجوا من المدينة ومعهم أعلام بني أمية ، وخرج اليهم رجال الكرمانى بأعلامهم ، وقد تطايرت النبال واشتد القتال • وكان ابو مسلم قد أقبل نحو خالد ورأى مثل ما رأى ، ففرح وقال : «لقد ازفت ساعة العمل» •

فقال خالد : «هل نستعد للهجوم ايها الامير؟»

قال : «احذر ان تفعل ، انما شأنا اليوم ان نصبر لنرى عاقبة هذا القتال» •

قال : «ألا نغتنم فرصة اشتغال نصر بالحرب ونهجم على المدينة» • قال : «إذا هجمنا لا نأمن ان يتحد العدوان علينا ، ولكن نصبر الى الغد» • قال ذلك ومضى الى منزل سليمان بن كثير ، فرأى النقباء قد اجتمعوا هناك وهم يسألون عن ابي مسلم وكلهم يرون رأى خالد في الهجوم • فلما أقبل ابو مسلم عليهم استشاروه ، فأمرهم بالتربص فسكتوا وأطاعوا •

فلما غربت الشمس تراجع الجيشان وأمسكا عن القتال ورجع كل منهما الى مكانه ، والنقباء يرون ان أبا مسلم قد اخطأ لتقاعده عن اغتنام تلك الفرصة وهو لا يقول شيئاً • فلما أمسى المساء أمر الرقباء ان يبيتوا على حذر ، ثم خلا الى خالد وسليمان وهم بأن يكشفهما بما فسي ضميره ، فسمعوا طارقاً يطرق الباب ففتحوا له واذا بفارس دخل ومعه رجل موثق بعمامته والفارس يقول : «قد قبضنا على هذا الرجل فسي معسكرنا وليس هو منا» • فلما رآه ابو مسلم على نور المصباح عرفه ، فصاح به : «الضحاك؟» • قال : «نعم يا مولاي» •

فأشار الى الفارس فتركه وانصرف ، ودخل الضحاك فأمر بحل وثاقه

وسأله عن امره فقال : «هل أتكلم ام تأذن لي في خلوة ؟»
فأدرك انه يريد الخلوة ، فأشار الى خالد وسليمان فذهبا الى غرفة
اخرى ، وجلس ابو مسلم على وسادة وأمره ان يجلس وقال : «ما وراءك ؟»
فجلس الضحاك جاثيا متأدبا وقال : «اسمح لي يا مولاي ان أثني على
تريثك الليلة ، وكنت أخشى ان تأمر جندك بالهجوم» •

قال : «ثم ماذا ؟»

قال : «هل تأذن لي في ان أبدي رأيا ؟»

قال : «هل بارك الله فيك ، ما أسرع ما اطلعت على الخفايا» •

قال جادا : «قد رأيت يا مولاي امرا هائلي وخفت عاقبته على سبي

رجالك !»

قال : «وما هو ؟»

قال : «وصلنا بالعروس الى فسطاط الكرمانى فاذا هو وابنه على
زوجها المبارك ، قد ركبا لمحاربة نصر بن سيار صاحب مرو ، فأنزلسنا
العروس في خبائها بين عبيدها وجواريتها ، وخرجت لاستطلاع الاحوال
فرأيت جند الكرمانى كبيرا ، وكلهم من رجال اليمن الاشداء ، وفيهم
العدة والنجدة وربما زادوا على خمسة أضعاف رجالك • ولما خرج
رجال نصر لقتاله رأيتهم ايضا كثيرا فخفت ان يفرك ذلك فنخرج برجالك
للحرب وأنا لا أضمن لك الفوز لعلمي ان الجندين وان تباينت عصيتهما
بين اليمن ومضر ، فانهم جميعا من العسب فاذا رأوا الخراسانيين
يخاربونهم اتحدوا عليهم» •

قال : «هذا حق فأكمل» •

قال : «فرأيت ان خير ما تفعله الان ان تمكن البغضاء بين هذين

الجيشين» •

فأعجب ابو مسلم بسداد رأيه لانه كان قد عزم عليه ، وقال : «ذلك

هو الرأي الصواب ، وهو الذي عزمت عليه • ولكن كيف السبيل الى
القاء الفتنة الليلة حتى تتم لنا الحيلة في الغد» •

قال : «أتستشيرني يا مولاي ؟»

قال : «لا بأس من المشورة فانها آمن عاقبة ، فاذا لم يعجبني رأيك

رجعت الى رأيي» •

فأخذ الضحاك يحك جانب رأسه باحدى يديه ويده الاخرى على
عمامته يسندها لثلا تقع ، ثم ضحك وقال : «أكرم بك يا ضحاك ، ان
الامير يستشيرك !» • ثم وقف وقفة الجد ، وقال : «الرأي يا سيدي ان
تكتب كتابا الى شيبان الحروري صاحب الجند الاخر المعسكر وراء
الكرماني ، وتقول في سياق الحديث ما معناه : (ان قبائل اليمن لا وفاء
لهم ولا خير فيهم فلا تثقن بهم ولا تركن اليهم ، فاني ارجو ان يمكنك
الله منهم ، واذا بقيت لا أدع لاهل اليمن شعرا ولا ظفرا) • او نحو ذلك
مما يدل على انك تكره اليمنية ولا ترجو خيرا منهم • وترسل هذا
الكتاب مع رسول تأمره ان يجعل طريقته الى معسكر شيبان من جهة
معسكر المضرية اصحاب نصر بن سيار ، فيقبضون عليه ويأخذون الكتاب
منه ويطلعون عليه فيقوم في نفوسهم انك معهم قلبا وقالبا ، فيميلون معك
وتقوي نفوسهم على اليمنية • واكتب كتابا اخر الى شيبان نفسه واطعن
على المضريين ، ثم ارسل هذا الكتاب مع رسول يجعل طريقته فسي
معسكر الكرماني وهم يمنيون فيقبضون عليه ويطلعون على الكتاب
فيرون انك معهم على المضريين وتقوي نفوسهم بك ، فاذا اشتد القتال
في الغد وأردت النزول كان الفريقان معك» • وضحك ضحكة طويلة ،
فلم يتمالك ابو مسلم عن مجاراته في الضحك قليلا ، وقد سر بهذا
الدهاء وقال : «ان لك لثأنا يا رجل ، وما انت ضحاك كما تتظاهر • اني
فاعل لساعتي ما أشرت به» • ثم نهض ليأمر الكاتب بذلك فأمسك

الضحاك بذيله وقال : «وأنا ماذا أعمل ؟»

قال : «تنال عطاء جزيلا جزاء صدق خدمتك» •

قال : «اني لا ألتمس على ما اقوم به أجرا • فاني لم أفعل شيئا أستحق عليه الاجر • ولعلي استطيع ذلك فيما بعد ، وأما الان فأنا ذاهب الى مولاتي الدهقانة وسأبلغها سلامك وثناءك ، ليس لانيك تحبها ولكن لان ذلك يسرها وينفس كربها ويعزيها عن رؤية عريسها الاعور ا»

قال : «ومن تعني ؟»

قال : «أعني عليا بن الكرمانى فانه نصف اعمى • فضلا عن غرابة شكله • وهو مع ذلك زوجها بعقد مكتوب • وسترى كم ينفعنا هذا العقد !» • ثم وقف فقبل يد ابي مسلم ، وخرج مهرولا •



عاد خالد وسليمان الى ابي مسلم فأمر بالكاتب فجاءه • ثم أخبرهما بما عزم عليه وأملى على الكاتب كتابين الى شيبان الخارجى دفعهما الى رسولين بارعين ، وأمر احدهما ان يمر بمعسكر نصر بن سيار والآخر بمعسكر الكرمانى ، ومتى قريء الكتابان يرجعان بهما اليه ولا يوصلانهما الى شيبان ، فسار الرسولان وفعلوا ما أمرهما به •

فلما اطلع الكرمانى على الكتاب وفيه ما فيه من نقمة ابي مسلم على قبائل مضر ، توهم ان ابا مسلم معه على المضرية • ولما اطلع نصر بن سيار على الكتاب الاخر توهم ان ابا مسلم معه على اليمنية ، فقويت نفس كل منهما على قتال صاحبه • وكان ابو مسلم اثناء اقامته هناك قد كتب الى الكور باظهار الامر فسود (ألبس السواد) جماعة كبيرة فسي (نسارايورد) و (مرو الروذ) وغيرهما ، وأقبل الانصار اليه تباعا •

وفي صباح الغد عاد الجيشان الى القتال بقلوب قوية وهما مع
ابي مسلم ، ولكي تتم الحيلة كتب الى كل من نصر بن سيار والكرماني
كتابا يقول فيه : «ان الامام ابراهيم صاحب الدعوة ، قد أوصاني بك
وبرجالك خيرا ولست أعدو رأي» . فازداد الفريقان رغبة فيه ورغبة منه ،
واشتدت نفمة كل منهما على صاحبه . فلما احتدم القتال ركب ابو مسلم
ومن معه من النقباء والاتباع ، وأقبلوا على المتحاربين فلم يتعرض لهم
احد بسوء ، فنزل بمن معه بين خندق الكرماني وخندق نصر وهابيه
الفريقان ، ورأى بدهائه ان يجريء الكرماني حتى يعرضه للخطر فبعث
اليه : «اني معك» . فسر الكرماني واشتد ساعده بانضمام ابي مسلم
اليه . فلما رأى نصر ذلك ادرك حيلة ابي مسلم فبعث الى الكرماني يقول :
«ويحك لا تغتر ، فوالله اني لخائف عليك وعلى اصحابك منه ، فادخل
مرو نكتب كتابا بيننا بالصلح» . وكان غرض نصر ان يفرق بين الكرماني
وأبي مسلم . فسمع الكرماني كلامه ورجع الى صوابه وخاف ان يكون
نصر مصيبا ، فدخل فسطاطه وظل أبو مسلم في المعسكر .
ثم خرج الكرماني حتى وقف في الرحبة بين المعسكرين في مائة
فارس وعليه قباء ذو طاق واحد وأرسل الى نصر يقول : «اخرج لنكتب
بيننا الكتاب» .

فلما رآه ابو مسلم يقول ذلك خاف حيوط مسعاه . وكان ابو مسلم
واقفا على جواده. وعليه درع كاملة تغطي جسمه وجانبيا من الجواد لا
يبالي تساقط النبال عليه . وبينما هو في تلك الحيرة أبصر رجلا ملثما
طويل القامة يسرع كالجواد الجموح الى معسكر نصر وهو يتقي السهام
بكفيه ، فعرف من حركته وقيامته انه الضحاك وما لبث ان رآه قد تغافل
في ذلك المعسكر . ثم رأى كوكبة من الفرسان خرجت من معسكر نصر

وفي مقدمتها فارس يقول بأعلى صوته : « انا الرجل الموتور ، انا ابن
الحرث ابن سريج ، جئتك يا كرمانى يا ابن الفاعلة . انت قتلت ابسى
وسأقتلك به » . قال ذلك وانقض انقضاض الصاعقة ، والتقت الكوكبتان
واشتبكتا ، واشتد أزر المضرية . ثم رأوا فارسا خرج من مرو يحرض
المضرية ويسوق فرسه امامهم وقد جلله الشيب ، ولكن الشيخوخة لم
تغير شيئا من نشاطه وحميته . ولما ساق جواده لعبت الريح بلحيته وهي
بيضاء عريضة ملء صدره ، وصاح في رجاله يستحثهم . فعلم ابو مسلم
انه نصر بن سيار ، فقال في نفسه لو ظهر في بني أمية مثل هذا الرجل قبل
اختلال امرهم لما عجل بسقوطهم ، ولكنه لن يستطيع امرا . وهجم بعض
الفرسان مع نصر ، فتغلبوا على الكرمانى وأصابوه بطعنة فخر عن فرسه
فأجهزوا عليه ، وأمر نصر بصلبه فصلبوه .

فلما رأى ابو مسلم قتل الكرمانى تظاهر بالأسف وتوقع فشل اليمانية،
واذا بعلي بن الكرمانى قد هجم يطالب بثأر ابيه . فهجم ابو مسلم معه
ونادى رجاله فهجموا جميعا على نصر ورجاله ، فأرجعوه عن مواقعهم،
ثم تراجع الجيشان .

رجع ابو مسلم من المعركة وقد سره مقتل الكرمانى ، وأخذ اثناء
رجوعه يعمل فكرته في تدبير الحيلة لقتل ابنه علي ، ولكنه رأى ان
يستعين به على نصر أولا ثم يقتله ويقتل شييان الخارجى ، فوصل الى
معسكره واجتمع اليه النقباء فنظر اليهم وقال : « ألم يكن رأينا صوابا ،
قتلنا الكرمانى ولم نسفك دماء رجالنا . والسراي فوق شجاعة
الشجعان ! »

فأعجبوا بدهائه وحسن سياسته ، وازدادوا تفانيا في طاعته وقالوا :
« مر بما تشاء فانك صاحب القول الفصل » .

سر الضحالك

تركنا جلنار في طريقها الى معسكر الكرمانى ، وقبل وصولها جاءها وفد من رجال الكرمانى استقبلوها وأنزلوها في خباء خاص نصبوه في مؤخر المعسكر وأنزلوا فيه أحمال الآنية والفرش ، وأدخلوا جلنار غرفة من غرفه ليس فيها من النساء سواها ومعها بعض الجوارى وريحانة ، وقد أصبحت في هذه الغربة ألصق بها من ظلها . وكانت ريحانة قد أحست انها هي المسؤولة عنها ، وقد علمت ما هي معرضة له من الاخطار فوطنت النفس على بذل كل شيء في سبيل سلامتها .

فلما وصلت جلنار الى الخباء ، سبقتها الجوارى الى تهيئة ما يلزم من اسباب الراحة ، وقام الضحاك بانزال الاحمال ومعه العبيد والخدم . ثم جاءت ريحانة فأدخلتها غرفتها وأخذت تنزع ما عليها من ثياب السفر وتلبسها ثوب البيت وهي صامته لا تتكلم ، ثم لاحت منها التفاتة الى جلنار فرأت عينيها تدمعان فانقبضت نفسها وابتدرتها قائلة : « ما الذي يبكيك يا مولاتي ؟ » . ولم تكذ تنطق بهذه العبارة حتى اختنق صوتها وغصت بريقها ولم تنبس بكلمة ، فتشاغلت بصف شعر سيدتها ، ثم تجللت وأعادت السؤال وهي تحاذر ان يخنق صوتها وقالت : « ما بالك يا مولاتي لا تجيبين عن سؤالي ؟ »

فالتفت جلنار الى ريحانة والدمع يتلألأ في عينيها ، وقالت لها بالفارسية : « أتسأليني عن السبب وأنت أعلم به مني ؟ اين نحن الان ؟ كيف خرجت من دار ابي وقد كنت فيها في حصن حصين وجئت دار الحرب والنبال تتساقط على فسطاطي ، ثم اني لا أعرف الى من أنسا

صائرة ! »

فأجبت ريحانة ان تخفف عنها ، فقالت : « انت صائرة الى الامير علي ابن الكرمانى ، وكل هذا المعسكر رهن اشارتك » .
قالت : « وأين هو علي هذا ؟ » انى لم أراه ولو رأيته ما عرفته .
سامحك الله يا أبتاه . لقد فرطت في ، بل اللوم علي انا فقد سلمت نفسي لرجل لا أعرفه ولم أراه ، وقد وصلت الى منزله ولم أجده ! »
فقالت ريحانة : « خفني عنك يا مولاتي انه لا يلبث ان يأتي فقد اتفق وقت وصولنا مع وقت خروج الامير الكرمانى لملاقاة جند مرو للقتال . ولا شك ان عليا ابنه معه وسترينه عائدا وقد تلطخ جواده بدم الاعداء وفي وجهه عزة النصر ، وهذا فخر لك . ان في ذلك لذة لم تتعوديها ، فاذا ذقتها مرة عرفت قيمتها ، ان لذة النصر عظيمة يا مولاتي » .
فذهرت جلنار عند سماعها ذكر القتال ، وقالت : « أهو في ساحة القتال ؟ ألم تقولوا لي انه صاحب مرو وله فيها الامر والنهي ؟ »
قالت : « قد كان الامر كذلك ، ولكنه خرج منها ولا يلبث ان يفتحها كما فتحها من قبل » .

فصاحت وقد نسيت موقفها : « لا يهمني فتحها ام لم يفتحها ، انى لا أريده ، اخرجوني من هذا المكان اذهبي بي من هنا يا ريحانة ! »
فضحكت ريحانة تخفيفا لثورتها ، وكانت قد انتهت من تمشيطها وتبديل ثيابها فألبستها ثوبا عنايى اللون جعلت عليه منطقة مرصعة ، ولفت كنفها بمطرف من الخز الموشى مبطن بالفرو الثمين ، وقد احمر وجهها من أثر السفر وتوردت وجنتاها وتكسرت عيناها من البكاء وغشيها ذبول الاهتمام ، وتجلت في جبينها وبين عينيها وعلى أساريرها دلائل الهية والحذر والجزع . واسترسل شعرها ضفيرة واحدة على ظهرها وقد تلالا القرطان في أذنيها وكل منهما جوهرة واحدة تضيء في الظلام ، غير

ما في عنقها من العقود الثمينة وغير ما يحيط بمعصمها من الدمالسج والاساور ، فأصبحت فتنة للناظرين . فلما فرغت ريحانة من الباسها ، دعتها الى الجلوس فجلست وسألت : « وأين الضحاك يا ترى ؟ »
قالت : « لا يلبث ان يأتينا ، فقد تركته يهتم بالاحمال وما اليها » .
وصفقت فدخل خادم ، فقالت له : « اين الضحاك ؟ »

قال : « كان حول الخباء ، ثم ذهب ولا ادري اين هو الان » .
فأجفلت جلنار ونظرت الى ريحانة كأنها تستطلع رأيها ، فقالت ريحانة : « هلم بنا نطل من باب الخباء تتفرج على المعسكر عسى ان نرى الضحاك » .

فنهضت ومشت وريحانة وراءها حتى أطلتا من باب الخباء واذا بسهم سقط بالقرب منهما عند الباب ، فذعرت جلنار وتراجعت ، وأما ريحانة فكثيرا ما شهدت مثل هذه المعارك فلم تحفل به وتجلدت تشجيعا لمولاتها ، ثم ضحكت وقالت : « ما الذي أجفلك يا مولاتي ؟ »
فقالت وهي ترتعد خوفا : « انهم يقتتلون على مقربة منا ، بالله ما هذا ؟ ما الذي جاء بي الى هذا المكان ؟ كيف رضيت بالمجيء .. آه يا ابا مسلم ! » . وكأنها نطقت باسمه سهوا فخجلت ، وأخذت تمسح دموعها .

وكانت ريحانة أعلم منها بتخرج الموقف ولكنها لم يسمعها الا التخفيف عنها ، وشعرت بأنها اساءت اليها اذ لم تمنعها من المجيء فقالت : « الحرب بعيدة عنا ، تعالي انظري الى المعركة فانها وراء هذا المعسكر فيما بينه وبين المدينة . وأما السهم فقد أفلت ووقع هنا صدفة » . ثم امسكتها بيدها وأخرجتها من الخباء ، فأطلت على المعركة عن بعد فرأت الفرسان يتجاولون والسيوف تبرق في أيديهم وبعضهم يحمل الاتراس وبعضهم يشرعون الرماح وأكثر القتال بين الفرسان . ولذلك قلما كانوا

يترامون بالنبال ، فالنبالة اكثر ما يكونون من المشاة • ولم تستطع جلنار ان تشهد القتال طويلا ، فدخلت ودخلت ريحانة في اثرها وكلتاها صامتا وقد قلقتا لغياب الضحاك • حتى اذا دنا المغيب ، ازداد انقباض جلنار وتصورت مجيء زوجها الذي لم تره من قبل ولا احبه قلبها لانشغاله بسواه • فأمسكت ريحانة يديها فأحست برجفة فيها ، فقالت : « ما بالك ترتعدين يا مولاتي ؟ »

قالت : « اني أرعد لقرب الساعة التي سألقى فيها ابن الكرمانى ، بالله كيف أقابله ؟ أحقا هو بعلي ؟ كلا • • الموت أحب الي من قربه » • ثم قبضت على يد ريحانة بيديها وصاحت : « لا اطلب نجاتي الا على يدك » • قالت : « لا بأس عليك يا سيدتي ، علي تدير كل شيء ، وانما ارجو منك ان تتجلدي ولا تظهرى نفورك منه ، فقد يكون نعم الزوج ، ولا يحق لك ان تبغضيه قبل ان تريه ؟ »

فنظرت اليها جلنار من طرف عينيها ولسان حالها يقول : « ألا تعلمين ما يكنه فؤادي من حب ابي مسلم ؟ » فأدركت ريحانة مرادها ، وقالت باسمه : « ثقي بأنك ستنالين بغيتك ، ولكن بالصبر والحزم » •

وما لبثتا ان سمعتا صهيل الخيل وضوضاء الناس فأجفلتا معا ، اما ريحانة فتجلدت وقالت : « يظهر ان الفرسان قد رجعوا من المعركة » • ثم خرجت حتى أطلت من باب الخباء وعادت وهي تقول : « ها هو ذا الامير قد اتى على فرسه وهو مخضب بالدماء كما قلت لك ، وسيأتي اليك فلا تجزعي » •

فقالت : « والضحاك لم يأت بعد ، اين هو ؟ » قد تركنا في ساعة الحاجة اليه •

قالت : « لا تلومي الغائب حتى يحضر » •

ثم جاء الخدم من رجال الكرمانى يحملون الشموع مغروسة فسي
أعواد نصبوها في جوانب الخباء ، فأضاء المكان وجلنار لا تستطيع
الوقوف من شدة التأثير . فجلست وقد اصطكت ركبها ، وإذا بالضوء
تقرب من الخباء ، ثم سمعت رجلا يتكلم قرب الباب بصوت عال ويقول:
« اين خباء عروسنا الدهقانة ؟ »

فلما سمعت جلنار صوته تحققت انه زوجها فارتعدت فرائصها وازداد
اضطرابها ، فتشاغلت بمطرفها تلف به منكبها ويدها ترتعشان وقد بردتا .
فخرجت ريحانة لاستقباله لدى الباب ، وقالت : « اهلا بالامير الجليل ،
ان مولاي الدهقان يوصيك بابتته خيرا ، ويقول لك انه قد عهد اليك
بفلذة كبده فكن بها رفيقا » .

فقال : « لقد أوصى حريصا ، ان الدهقانة تنزل عندنا ارفع منزلة وأعز
مكانة » . ومشى الى الغرفة وهو يقول : « وأين هي ؟ »
فقلت : « هي جالسة في حجرتها ، وقد انهكتها تعب لسفر اثناء
النهار » .

فأدرك مرادها وقال : « اني انما أريد راحتها ، وقد احببت لقاءها
للترحيب بها » . ودخل وقد تنسم رائحة الطيب .
وكانت جلنار جالسة وقد سمعت قوله فسكن روعها وأطرقت وهي
تراعي دخوله بجوارحها . فلما دخل حجرتها وأقبل عليها ورأى جمالها
اخذت بمجامع قلبه ، ولكنه هابها وقال : « مرحبا بعروسنا لقد اتيت اهلا
ونزلت سهلا ، وعسى ان يكون مقامك عندنا مثل مقامك في بيت ابيك » .
فرفعت جلنار بصرها اليه لترى وجهه والحياء يغالبها ، فرأت شابا في
نحو الثلاثين من عمره قصير القامة عريض المنكبين توشح بعباءة من
الحرير وتقلد السيف وغرس الخنجر في منطقتة وعلى رأسه عمامة حمراء ،
وكان مستدير الوجه واللحية دقيق الشاربين وقد ذهب إحدى عينيه .

فلما دنا منها قعد على البساط امامها ووضع السيف معارضا على حجره وقال : «لا بأس عليك يا جلنار ، أرجو ان يذهب عنك تعب السفر الليلة ، وأن يكون قدومك قال خير على هذا المعسكر . فقد اتيت والحرب قائمة بيننا وبين صاحب مرو وعدنا من هذه المعركة ظافرين بحول الله ، فعسى الله ان يأتينا بالفتح على يديك وببركة قدومك» . وكانت جلنار مطرقة حياء لا تدري بماذا تجيب ، فأجابت ريحانة عنها : «ذلك ما نرجوه ايها الامير البطل ، فقد قدمنا ونحن نتوقع ان يكون مقامنا بمدينة مرو ، فعسى ألا يكون نزولنا في هذا المعسكر طويلا» .

فتحمس علي وقال : «لو قدمتم مجيئكم قليلا لنزلتم ثوبا في مرو ، وقد كانت في قبضتنا فخرجت من أيدينا منذ بضعة ايام . ولكنها ستعود الينا باذن الله» .

فأدركت جلنار غرض ريحانة من ذلك التعريض ، فقالت والحياء يغالب منطقها : «لعل قدومنا كان شؤما عليكم ، فكيف تتوقعون ان يكون بركة .. ولو كان ذلك لما كان نزولنا في غير دار الامارة بمرو» . فقال : «عفوا ايها الدهقانة ، ان قدومك بركة وقال حسن . وأنا على يقين من ذلك ، وسترين صدق قلبي» .

قالت : «انت صادق ، ولكننا علمنا شؤم قدومنا من النبال التي رأيناها تتساقط حولنا منذ أنيخت بنا المطايا في هذا الخباء» . فازداد علي حساسا وأريحية واستسهل كل صعب في سبيل رضاها فقال : «انك ستبيتين غدا في دار الامارة باذن الله» . قال ذلك ارضاها لها ، ولم يدر انه قيد نفسه بوعده دون الوصول اليه خرط القتاد . فلم تغفل ريحانة عن انتهاز الفرصة ، فنظرت الى مولاتها وهي تظهر الاعجاب بأريحية علي وقالت : «ان الامير يا مولاتي قد وعد - ووعدة عهد -

بألا تبيتين غدا الا في دار الامارة !»

فقال علي وقد اخذ الهيام منه مأخذا عظيما ، فأثار حماسه وحميته :
«نعم لا تبيتين غدا الا في دار الامارة» • ثم ادرك تسرعه فأراد ان يحتاط
لنفسه فقال : «وأعاهدك على اني لا أتمتع بهذا الوجه الجميل الا في
تلك الدار» •

فأطرقت جنانار حياء وسكتت • فأجابت ريحانة عنها قائلة : «بورك
فيك من شهم حر ، والحر اذا عاهد وفي» •
فنهض وهو يقول وقد ثارت النخوة في نفسه : «أستودعك الله ،
وسترين بلائي غدا ، فاذهبي الان الى فراشك واستريحي» • وخرج يعبر
سيفه وراءه •

فلما توارى ، نظرت ريحانة الى سيدتها وقالت لها بالفارسية : «ما
قولك في هذا العهد؟»

قالت : «لا بأس به ، ولكنني اخاف ان يتمكن من دخول مرو غدا» •
قالت : «لا أظنه يستطيع ذلك ، واذا استطاع كان جديرا بك ، اذ
لا يكون لابي مسلم حينذاك شأن» •

فقطعت كلامها وقالت : «لا تقولي هذا ، وان ابا مسلم مكبلا
بالاغلال لأحب الي من سواء على عرش كسرى ا»

فقلت ريحانة : «دعي ذلك الى تقدير العزيز الحكيم ، وان غدا
لناظره قريب • ولكن غياب الضحك قد اقلقني ، وهو انما جاء معنا
ليكون في خدمتك • قومي الان الى الطعام ثم نرى ما يكون» •



جلست جنانار ومعها ريحانة الى المائدة ، ووقف بعض الجواري في
خدمتهما • ثم اذا بخادم قد دخل مهرولا وهو يقول : «الضحك بالباب» •

فتهللت جلنار وعافت الطعام شوقا الى سماع الضحك ، ولم تكن ريحانة
أقل منها رغبة في ذلك لتطلعه على ما وفقتا اليه تلك الليلة ، فقالت للخادم:
«ادخله الى الحجرة الوسطى ، واحمل اليه الطعام وقل له ان الدهقانة
ستوافيه على عجل» .

فلما انتهيا من طعامهما ذهبتا اليه فوجدتا في انتظارهما ، فقالت له
جلنار : «اين كنت يا رجل ؟»

فتأدب في موقفه ويداه في منطقتيه وعمامته مائلة على رأسه وقد نبش
شعر لحيته وشاربيه حتى تغيرت سحته فما تماكنت جلنار عن الضحك،
ثم اجابها بضحكة طويلة . فأشارت اليه ان يقعد وقعدت وأقعدت ريحانة
بجانباها ، فجثا الضحك على ركبتيه وقال : «لقد اذبت بخروجي بلا
استئذان . ولكن العفو اقرب للتقوى» .

فقالت ريحانة : «كيف تتركنا وحدنا وقد أوصاك الدهقان برعاية
مولاتنا وبألا تفارقها ؟»

قال : «نعم اخطأت بسخالفتي وصية مولاي الدهقان ، ولكننسي
أصبت بمجاعة مولاتي الدهقانة» . قال ذلك وأطرق اطراق الحياء .
فقالت : «دعنا من مجونك ، وقل اين كنت ؟»

قال : «اذا كنت لم تفهني كلامي فمولاتي الدهقانة قد فهمته» .
ونظر الى جلنار وقال : «أليس كذلك ؟»

فقالت جلنار : «لعلك ذهبت الى ابي مسلم ؟»
فقهمه ثم قطع ضحكته بغتة ، وقال لريحانة : «أرايت الفرق بين من
يفهم ومن لا يفهم ؟»

فتناولت جلنار بعنقها نحوه وقالت : «وماذا فعلت ؟»

قال : «غدا تعلمين ماذا فعلت» .

فقالت ريحانة : «قل الان ، فنقول لك ماذا فعلنا نحن» .

قال : «انا اعرف ماذا فعلتما ، لقد اخذتما العهد على صاحبنا ألا يتزوج الا في دار الامارة» •

فدهشت جلنار لاطلاعه على ذلك والتفت الى ريحانة لتشاركها في الاستغراب ، فالتفت الضحاك الى ريحانة وقال : «وهل من الغريب ان أعرف امرا انا فعلته» •

فقلت ريحانة : «وكيف ذلك ؟ ونحن انما حملناه على هذا الوعد خطوة خطوة ؟»

قال : «انا وضعت الاساس وقد فكرت في الامر قبل خروجنا من بيت سيدي الدهقان ، فلما وصلنا كان قصارى همي ان ألاقى الامير عليا ؛ فتركتكما وذهبت الى قرب المعركة حتى اذا عاد الامير علي منها بشرته بمجيء العروس ثم القيت اليه كلاما أعددت به ذهنه لذلك العهد ا»

فاستغربتا. تيقظه وذكاه ، وقالت ريحانة : «ثم الى اين ذهبت ؟»
قال : «ذهبت الى الامير الاخر» • ورفع بصره الى سقف الخبء وتظاهر بأنه ينظر الى ما فيه من الرسوم الملونة ولم يضحك • ثم أرسل بصره الى جدران الحجرة فابتدرته ريحانة قائلة : «وما الذي فعلته هناك؟»
قال : «غدا تعرفينه» •

فقلت : «بحياة مولاتنا افصح واترك المجون» •
فتظاهر بالجد ، ووجه خطابه الى جلنار قائلاً : «بحثت مع ابي مسلم في الطريق المؤدي الى بقائه وحده في هذا الميدان» •
فقلت جلنار : «وكيف ذلك ؟ قل» •

فقص عليها ما دار بينه وبين ابي مسلم بايجاز ، وقال : «والحق يقال ان هذا الخراساني نبيه عاقل ، ولا سيما لانه شهد لي بالذكاء» •
وضحك •

فقلت ريحانة : «ان ذكاءك معلوم عندنا» •

قال : « اشكرك على هذا الاطراء ، وآسف لاني نذرت ألا اتزوج ! »
فقطعت جلنار كلامه وقالت : « اكف عن ريحانة ولا تعث بها » •
قال وهو يحك ذقنه : « كأنك تظنينها تكره ذلك ، ولكنني عملا
بأمرك قد عفوت عنها ولا سيما لأنها تحبك » •

فضحكت جلنار وقد سرى عنها وخف ما بها ، فلما رات ريحانة سرور
سيدتها شاركتها فيه وشعرت بفضل الضحاك عليهما ، فقالت في نفسها :
« لا ريب ان لهذا الرجل المهدار شأنًا ، وان امره لعجيب » •
ثم التفت ريحانة الى سيدتها وقالت : « ألا تذهبين الى الفراش يا
مولاتي ؟ »

قالت : « نذهب » • ووقفت ، فوقف الضحاك وقال : « وأنا ذاهب ،
وقد لا انام الليلة ، فاذا طلبتماني بعد ساعة ولم تجداني فلا تحسباني
فررت » •

قالت جلنار : « افعل ما بدا لك ، اننا لا ننسى لك جميلا تبذله • واذا
وفقنا الى ما نريد كان لك ما تطلب ، انصرف اذا شئت » •
فخرج ليبيت في فسطاط الاعوان والحاشية ، وكان الكرمانى وابنه
قد استأنسا به عندما اجتمعا به في غروب ذلك اليوم وأنسا فيه خفة
الروح •

ولم ينم تلك الليلة حتى علم ان رسول ابي مسلم مر بالمعسكر
وقبضوا عليه ، ورأى الكرمانى في فسطاطه يتلو كتاب ابي مسلم ومعه
ابناه علي وعثمان وكانا لا يفارقان مجلسه وهما عمدته في حروبه ، وعثمان
اصغر من علي • فلما تحقق الضحاك نجاح حيلته ذهب لينام •
ولما التحم الجيشان في صباح الغد وقف الضحاك يرصد حركاتهما ،
فلما رأى الكرمانى قد قبل مصالحة نصر بن ميار أسرع الى معسكر نصر
ملثما وحرص ابن الحرث على ان يثار لايه فجاء وقتل الكرمانى •

تركنا أبا مسلم في معسكره فرحا بما أوتيته من جواز حيلته على
الكرماني . فلما تفرق عنه النقباء بعد العشاء الى خيامهم ظل هو فسي
غرفته وحده يعمل فكرته في اتمام مشروعه للتفريق بين الجيوش المحيطة
بمرو . وكان اذا خلا الى نفسه ربض كالاسد وأخذ في تدبير الامور
بدهاء ، فاذا مل الجلوس وقف وتمشى ذهابا وايابا كأنه نمر كاسر حبس
في قفص من حديد وقد جاع فتحفز للوثوب على فريسة قريبة منه . وكان
وهو يفكر ، يرى شبح الضحاك نصب عينيه ويتوقع ان يراه قادما اليه
بحيلة يظنها الضحاك فتحا جديدا وهي عند ابي مسلم «قديمة» وانما كان
يظهر اعجابه بفطنته تشجيعا له على خدمة اخرى ، والضحاك يتوهم ان
حقيقة مساعيه تخفى على ابي مسلم ، وما علم ان هذا الخراساني يقرأ كل
ما يجول في خاطره ويدرك ما سيأتي به اليه او يشير به عليه ، وانه انما
يظهر له استحسنانه واعجابه دهاء ومكرا ، وقد أضر له السوء . فقد كان
الناس في ذلك العصر اعداء بعضهم لبعض ، كل منهم يترقب من صاحبه
غفلة ليغتاله ، وقد اختلفت العناصر وتباينت المقاصد وصدرت وصية
الامام ابراهيم بقتل كل من يشتبه فيه .

وفيما كان ابو مسلم سابحا في عالم خياله ، يتمشى وييسده قضيب
يلعبه بين انامله ، جاءه احد الحراس يقول : «ان بالباب رجلا يطلب
المقابلة» . فأدرك انه الضحاك ، فأذن له فدخل وقد تنكر بقلنسوة من
قلانس الفرس فوقها عمامة صغيرة فبدا كأنه من كهنة المجوس . فلما
أقبل رحب به وبش له ، ولكن الضحاك قرأ في احمرار عينيه وتغضن
جبينه ما دله على اهمية الامر الذي يفكر فيه ، فوقف متأدبا فخاطبه ابو
مسلم قائلا : «اهلا بصديقنا الضحاك» .

فأعظم الضحاك هذا التنازل من ابي مسلم وبالغ في التأدب فسي
موقفه ، وقال : «اني لا أستحق هذا الاكرام يا مولاي ، وانما انا عبدك

ارجو رضاك» .

قال : «ومتى كان العربي عبدا للفرسي» .

فوجم الضحاك لحظة ثم قال : «ان المسلمين اخوة . وانما يتفاضلون بالتقوى والجهاد ، وقد ذهبت الدولة التي تحسب للعرب مزية على غيرهم ، وكان تعصبها للعرب سببا لذهاب سلطانهم . وكيف لا اكون عبدا لبطل خراسان صاحب دعوة الامام ؟»

فاستضحك ابو مسلم وقعد ، ثم اشار الى الضحاك فقعد جاثيا على ركبته وقد أطرق وسكت ، فابتدره ابو مسلم قائلا : «ما وراءك يا ضحاك ؟»

قال : «ما ورائي الا الخير ، وقد جئتكم مهتئا بما اوتيته من الفوز الباهر ولعلي أنفذ لك امرا» .

قال : «انما نحن مدينون بهذا الفوز لتديرك وسعيتك ، واذا تم لنا النصر جعلناك في منصب يليق بأمثالك» .

قال : «لا ألتبس الا رضا مولاي الامير ، فسرني بما تشاء» .

قال : «قل ما الذي تراه الان ؟ لقد أعجبني سداد رأيك بالامس» .
فأطرق الضحاك هنيهة كأنه يعمل فكرته ، ثم قال : «ألا ترى بعد ان قتل الكرمانى ان تتخلص من ابنه فيخلو لك الجو ؟»
قال : «وشييان ؟»

فضحك الضحاك وقال : «شييان ؟ وما شأن هذا الخارجى . فهو ليس ممن يحسب لهم حساب ؟»

قال : «كيف لا وهو صاحب جند وعصية مثل الكرمانى» .

قال : «اذا قتلت ابن الكرمانى ، فأمر شييان على» .

وكان ابو مسلم ينظر اثناء حديثه الى قلنسوة الضحاك وفي نفسه ان يعلم ما تحتها ، وقد لاحظ من وراء حافتها ان رأس الضحاك حليق فأوماً

بالقضيبي الى القلنسوة وقال : «ومن اتاك بهذه القلنسوة ؟» • وأظهر انه غمزها بالقضيبي سهوا فسقطت فبان رأسه حليقا • فوثب الضحّاك وتضاحك ، وبادر الى القلنسوة فأعادها الى رأسه وقال : «قد انتظمت في سلك المجوسية من عهد قريب» •

فتجاهل ابو مسلم ما ادركه من رؤية الرأس الحليق ، وتضاحك وقال : «ان الكهانة خليفة بالفرس وليس بالعرب» •

فأصلح الضحّاك قلنسوته وقد امتقع لونه من تلك المفاجأة ، ولكنه صدق ان ابا مسلم انما فعل ذلك سهوا فقال : «ان الرجل يغير زيّسه للوصول الى غرضه ، ولو لم ألبسها ما استطعت بلوغ خيمنتك» • فأظهر ابو مسلم انه صدق قوله ، وقال : «انك لتعجبني بجسدك وهزلك ، فلنعد الى الجد • ما الحيلة اذا اردنا التخلص من ابن الكرماني ؟»

قال : «ان قتل هذا الرجل سهل وصعب» •

قال : «وما معنى ذلك ؟»

قال : «ألا تذكر يا مولاي مجلسنا في منزل دهقان مرو ، اذ قلت لك ان اظهارك الميل لهذه الفتاة المفتونة سيكون عونك لك على تنفيذ مأربك ؟» ففهم ابو مسلم تلميحه ولكنه تجاهل وقال : «نعم اذكر ذلك ولكنني لم أفهم مرادك» •

قال : «مرادي ان تتخذها نصيرة لك في خيمة ابن الكرماني وعلى فراشه» •

قال : «أتراها تعيننا على قتله ؟» • قال : «نعم يا سيدي انا أضمن ذلك على شرط !»

قال : «وما هو الشرط ؟» • قال : «ذلك شرط يسير • ترسل الي هذه الفتاة علامة تؤكد لها رضاك عنها وان قتل ابن الكرماني يرضيك ،

• وأنا أتم الباقي» •

قال : «وما هي العلامة التي تعنيها ؟»

قال : «علامة تعلم انها منك» •

فنظر ابو مسلم الى الضحك نظره كشف بها اسرار قلبه كما يكشف اصحاب أشعة رتجن ما وراء الجوامد ، وقال : «لا أظنها تقنع بغير خاتمي» •

قال : «تلك خير علامة نقضي بها الارب» •

فأطرق ابو مسلم كأنه يتردد . ثم قال : «هل تعلم اهمية هذا الامر؟ اني اذا دفعت اليك خاتمي فكأنني سلت اليك امري ؟» .
قال : «أعلم ذلك يا مولاي . ولو علت ان الامر يفضي بدونه لما طلبته» •

فزع ابو مسلم الخاتم من اصبعه ودفعه اليه ، وقال : «هذا هو ، خذه وامض مسرعا وعد الي به الليلة فاني لا ابيت بدونه» •
فوقف الضحك اجلالا وتناول الخاتم وقبله ووضع على راسه وقال :
«قد لا استطيع مقابلة الدهقانة الليلة فاتيک في الصباح ومعى الخاتم باذن الله» • قال : «سر في حراسة المولى» •

ثم استأنف الكلام وقال : «ألبث هنا ريثما نعود اليك» • وخرج من باب سري في الغرفة ، وظل الضحك وافقا وقلبه يطفح سرورا لما استبشر به من نجاح امره ، وأصاخ بسعه لعله يشعر بحركة او يسمع صوتا يسندل به على شيء فلم يسمع شيئا • ثم عاد ابو مسلم وقال : «اذهب يا ضحك واذا وفقت في خدمتنا كافأناك ، ولكن متى استوثقت من الفتاة فقل لها ألا تعجل بالامر بل تنتظر اشارة اخرى ، فهمت ؟» • قال : «سمعا وطاعة» • وانصرف •

* * *

اصبحت جلنار في ذلك اليوم وقد تهيأ الجيشان للنزال ، وهي تخاف ان ينتصر الكرمانى لان هذا يعرقل مساعيها ويخيب آمالها ، فوقفت مع ماشطتها بحيث ترى المعركة عن بعد فرأت تضعضع جند الكرمانى ثم رآته عاد الى معسكره وكاد ينتصر فخافت ، وأخيرا علت بما كان من قتله ثم شاهدت تضعضع عسكره وهجوم ابنه علي واتحاده مع ابي مسلم فاستغربت ذلك وأغلق عليها تفسيره ، فعادت الى خبائها مع ريحانة وقد انقبضت نفسها وقالت لها بالفارسية : « ما الذي اراه يا ريحانة ، ابو مسلم ينصر صاحبنا ؟ »

قالت : « لا يفرنك ما تشاهدينه فانها حيلة من ابي مسلم ، ومتى جاء الضحاك يفسر لنا كل شيء » .

ولما غربت الشمس ولم يكن الضحاك قد جاء بعد . انقبضت نفس جلنار ولم تستطع طعاما ولا شرابا ، وريحانة تخفف عنها وتمنيها بالمواعيد . ثم سمعتا قرعة اللحم وصهيل الافراس بباب الخباء ، فأجفلتا وعلمتا ان عليا قادم برجاله فمكثتا صامتتين ، واذا بباب الخباء انفتح ودخل علي وثيابه ملطخة بالدماء وقد اخذ الغضب منه مأخذا عظيما . فخافت جلنار من منظره ولم تعلم بساذا تخاطبه وهو على هذه الحال وقد قتل ابوه ، فلبثت صامته . أما ريحانة فتجلدت واستقبلت عليا ، وقالت : « أحسن الله عزاء الامير ، ان من يقتل في ساحة الوغى ويخلف مثلك لا يسوت . وانك لاأخذ بثأره » .

فأعجبه قولها فسرى عنه ، والتفت الى جلنار وقال : « لنا بقاء عروسنا الدهقانة اكبر عزاء وسوف أثار لابي من اولئك الانذال ، وما هي الا ان تطلع الشمس ونعود الى القتال فلا تغرب الا ونحن في دار الامارة باذن الله » . قال ذلك وهو يصلح من شأن خوذته على رأسه وابتسم وأشار الى جلنار ان تجلس فجلست صامته - والقلوب اذا لم

تفاهم عجزت الالسة عن الكلام • فحمل سكوتها على محمل الحياء
فعذرها واكتفى بما سمعه من ريحانة ، ولكن جلنار لم يسمعها عند سماع
ما قاله الا ان تجيبه قائلة : « ان العزاء ببقاء مولاي الامير ، حفظه المولى
وأعانه على الاخذ بالتأر » •

فلما سمع قولها انشرح صدره ، وقال : « اني سأثار لابي وسترين
وتسرين » • ثم صفق فجاءته قيّمة الخباء فأمرها ان تقوم على خدمة
الدهقانة احسن قيام • ثم خرج للاهتمام بأمر الجيش والاستعداد للقتال
في الغد •

فلما خرج ظلت الدهقانة صامته وقد اخذتها شفقة على ذلك الشاب
لما تضرره له من الشر ، ثم خافت ان يسيل قلبها اليه فاستحضرت صورة
ابي مسلم في ذهنها ، فذهب منه رسم علي وهاجت عواطفها • فلما خلت
بريحانة قالت : « متى يأتي الضحك لنسأله عما حدث اليوم ؟ »
قالت ريحانة : « لا يلبث ان يأتي ، وقد اوصانا بالامس ألا نستبطنه
اذا غاب » •

قالت : « ان لهذا الرجل لشأنا ، فقد جاء ليكون في خدمتي وأراه
يقضي اكثر وقته خارجا » •

فقلت ريحانة : « اذا غاب يا مولاتي فانما يغيب في خدمتك ايضا ،
هكذا فعل بالامس فلا تلومي الغائب حتى يحضر » •

فأجابت جلنار قائلة : « اني والحق يقال لم أر مثل اخلاص هذا
الرجل في خدمتنا ، والغريب انه عربي لم يستنكف ان يكون من
موالينا » •

قالت ريحانة : « ان العرب ليسوا الان كما كانوا من قبل ، فقد انحلت
عصبيتهم وانقسموا فيما بينهم ودالت دولتهم .. ألا تذهبن لتتناول
الطعام ؟ »

فنهضت جلنار ومشيت وهي تقول : «نذهب الى المائدة ريثما يعود ذلك المهذار» .

فمشيت ريحانة في أثرها وهي تتمم قائلة : «لا أظنه مهذارا» . وبعد ان تناولتا الطعام قضتا برهة تتحدثان ، وكلما سمعتا وقع أقدام ظنتا الضحاك قادما حتى طال انتظارهما وغلب عليهما النعاس . فذهبت جلنار الى الفراش ، وظلت ريحانة جالسة بين يديها والنعاس يغالبها والقلق ينبها . فانقضى هزيع من الليل ونام اهل المعسكر وساد السكوت وسكت القصاصون والقراء ولم يأت الضحاك بعد .

وبينما هي في سهوة من سهوات النعاس سمعت ضحكة الضحاك فذعرت وفتحت عينيها فاذا هو واقف بازاء الخباء وكأنهما عمودان . فهمت بأن تصيح به وخافت ان توقظ سيدتها وترعبها فاقتربت منه وقالت بصوت منخفض : «سامحك الله على هذا الغياب» .

فمشى وهو يشير اليها ان تتبعه فتبعته حتى خرجا من الغرفة الى غرفة اخرى ليس فيها نور ، وكانت رجلاها تتثاقلان ، فمد يديه وأمسك بيدها وشدها وهو يقول : «لا تخافي ، لا بأس عليك» .

قالت : «دعني أحمل اليك السراج لأرى وجهك وأسمع حديثك» . فضحك وقال : «ما أشد شوقك لرؤية هذا الوجه ! هاتي السراج» . فذهبت تمشي على رؤوس اصابعها حتى حملت السراج من غرفة جلنار وجاءت به ووضعت به بجانب العمود وجلست . فجلس الضحاك وكان قد أبدل بالقلنسوة العمامة التي يعرفه بها اهل المعسكر ، فابتدرته قائلة : «لقد أطلت الغياب الليلة ، ومولاتي الدهقانة نامت منقبضة النفس على اثر ما رآته من نصره ابي مسلم لجند الكرمانى» .

فقطع الضحاك كلامها وقال : «ألم يقتل الكرمانى ؟ تلك عاقبة انتصاره له !» واذا طالت نصرته لهذا البيت أجهز على اهله واحسدا

بعد واحد» •

فلم تنهم ريحانة قوله ، فقالت : «بالله لا تكلمني بالالغاز» •
قال : «قبحك الله ما أغلظ فهمك !» ما تقرب هذا الخراساني من قوم
الا أبادهم في سبيل مظلومه • فند تظاهر بنصرة الكرمانى حتى يستعين
به على صاحب مرو ، ولم يكن يقصد سرعة قتله ولكن الاقدار عجلت
بذلك » •

قالت : «ان مولاتنا الدهقانة في قلق شديد لغيابك بعد علمها بمقتل
الكرمانى ، فهل أوقفها لسماع حديثك ؟»
قال : «سأوقفها بعد قليل وانما أريد ان أسر اليك امرا ارجو ان
تساعدني فيه خدمة لمولاتنا» •
قالت : «وماذا تريد ؟»

قال : «ان مقتل الكرمانى انما كان بسعائى انا توطئة لمقتل ابنه
ليرضى عنا ابو مسلم فتنا لمولاتنا ما تتمناه !»
قالت : «انت سميت في قتل الكرمانى ؟ لله ما أقدرك ! والآن تريد
ان تقتل ابنه ؟» كيف تستطيع ذلك ؟»
فضحك وقال : «لا أستطيع ذلك الا بك» •

فدهشت وقالت : «لعلني من اهل السيف ولست ادري ؟!»
قال : «ليس الفوز بكثرة الجند يا ريحانة وانما ينال المرء مرامه
بالدهاء والصبر • وأنا الان آت من عند ابي مسلم وقد وعدته بقتل ابن
الكرمانى ، وأصبح يتوقع ذلك منا بعد ان حدثته في شأن مولاتنا
الدهقانة معه ، وانها ستكون عوناً له على نجاح مهمته • وليس من شيء
يسهل عليه المهمة مثل قتل آل الكرمانى ليستأثر بالسلطة من دون بقية
العرب » •

فأجفلت ريحانة من هول طلبه ، وسكتت ولم تحر جواباً •

فلما رآها ساكنة وقف وقال : «دعيني أذهب الى مولاتي جلنار فانها أعلم منك بأهمية هذا الطلب» •

فوقفت تقول : «لا اظن الدهقانة ترى قتل رجل يتفانى في حبها بلا ذنب اقترفه ، ولا هي اعتادت القتل • امكث هنا ريثما أوقظها ثم ادعوك» • وتركته ومضت ثم عادت ونادته ، فتبعها والسراج بيدها حتى دخلت غرفة جلنار ، وكانت قد جلست في الفراش والتفت بالمطرف ، فدخل ووقف متأدبا ، فأمرته بالجلوس على طنفسة صغيرة عليها رسوم فارسية ملونة ، وجعل ركبتيه تحته • • وهي جلسة التأدب عندهم •

فلما استتب به المقام ، قالت جلنار : «لقد أزعجني غيابك وأنت تعلم ان ابي انما أمر بمجيئك لتكون معي لاني لم ازل أعد نفسي غريبة بين هؤلاء القوم ، ولكنك منذ اتينا هذا المعسكر لا تمكث الا قليلا وتتركنا على أحر من الجمر في انتظارك» • فأطرق الضحاك ولم يجب ، فاستأنفت جلنار الكلام وكأنها استدركت امرها فقالت : «لا أنكر انك لا تغيب الا في مهمة تهمني ، وانك من أشد الناس غيرة علي وسعيا في راحتي ، ولكنك أقلقتني اليوم حتى كادت تزهق روحي» •

فابتسم الضحاك معتذرا ، وقال في هدوء ورزاة واحترام : «يسوءني يا مولاتي ان أسبب لك قلقا ، وأقسم برأس مولاي الدهقان اني انما غبت في خدمتك ، ومتى عرفت من اين انا آت الان عذرتني !»

قالت : «من اين ؟» • فالتفت الى ريحانة كأنه يستشهدها وقال : «قصصت بعض حديثي على ريحانة اثناء رقادك ولا بأس من الاعداء ، اتيت الان من معسكر الخراسانيين بعد حديث مع الامير ابي مسلم» • فلما سمعت اسم الامير ابي مسلم بدا الاحمرار في وجهها وتجلت علامات الحب في عينيها وغلب عليها الحياء : فأطرقت ثم قالت : «وماذا جرى ؟»

قال : «لم يحدث شيء بعد ، وأخاف ألا يحدث شيء فيذهب
سعينا ههنا !»

قالت وقد أوجست خوفا من هذا التلميح : «ما الذي تخافه ؟»
قال وهو يخفض صوته : «أخاف ان ينقلب سعينا علينا ، فنحن انما
ركبنا هذا المركب الخشن وحملنا دهقانة مرو الى خيمة هذا الرجل ،
وحملناها ما حملناها من المشقة وعرضناها للخطر ، كل ذلك لكي نصل
الى ما نبتغيه من قائد جند الخراسانيين ، وقد فهمت من كلام ريحانة الان
ان امرنا صائر الى غير المراد !»

فالتفتت الى ريحانة وفي عينيها امارات الاستفهام ، فأجابتها هذه
بنظرة الاستغراب . فقال الضحاك : «لا تستغربي يا مولاتي فاني أفصح
لك عن مرادي بعبارة وجيزة . قد رأيت اليوم ما كان من نصرة ابي مسلم
لابن الكرمانى ، ولا أظنك تجهلين معنى هذه النصرة ، فأبو مسلم لم
ينصر عدوه هذا الا احتيالا حتى يتمكن من الفوز عليه في شيئين مهمين :
الاول انت وهو الالهة عنده ، والثاني فتح مرو . وكذلك لا يغرنك ما
يبيده ابن الكرمانى من مDAHنة ابي مسلم ، فهو انما يسايره لكي يحقق
غرضه فيتزوج الدهقانة ويفتح مرو ، وكل من الاميرين لا ينال اربه الا
بقتل صاحبه لينفرد بالغنيمتين . فابن الكرمانى يهوى الوسيلة لقتل ابي
مسلم ، وهذا يهيئها لقتل ابن الكرمانى . وترجيح الفوز لاحدهما
راجع اليك !»

فاستغربت جلنار هذا التفصيل ، وأدركت بعض مراد الضحاك ،
وأشكل عليها البعض الاخر فقالت : «وما علاقتي بذلك ؟»

فقال وهو يبالغ في خفض صوته وجلنار تتناول بعنقها نحوه : «ان
ابن الكرمانى يتربص غفلة من ابي مسلم ليغتاله ، ومن يدري متى يتأتى
له ذلك ، وقد اراد ابو مسلم ان يسبقه فيقتله ، ولكن ريحانة تأبى ذلك

فأرجو ألا يكون رأيك من رأيها» •

فقلت : «هل ترضى ريحانة بفوز ابن الكرمانى ؟ لا اظن» •

قال : «لم تقل ذلك صريحا ، ولكننى ذكرت لها وسيلة تسهل قتل

هذا الرجل وتجمعك بأبى مسلم فعرقلت مساعى» •

فقطعت ريحانة كلامه ، ووجهت خطابها الى جلنار قائلة : «ليس الامر

كذلك يا مولاتى ، ولكنه جاءنى برأى لا أظنك ترضين به !»

فابتدرها الضحاك قائلا : «ألا ترضى مولاتنا بقتل هذا الرجل

واستقلالها بأبى مسلم ؟»

قلت ريحانة : «ولكنك تريد ان يكون قتله على يدها» •

فلما سمعت جلنار قولها بدا الارتباك فى وجهها ، ونظرت الى

الضحاك فرأته يصعد كتفيه ويقلب شفثيه ولسان حاله يقول : «ذلك لا

يعنينى» •

فقلت جلنار : «أحقا انت تعنى ذلك ؟ أتريدنى ان أقتل هذا

الرجل ؟ وكيف أقتله وهو لم يسيء الى ؟»

قال : «تفعلن ما تشائين ، يبدو انك ألقت الاقامة هنا ونسيت

وعدك» •

قلت : «لم أنس وعدي ولا غيرت عزمى ، وأنت تعلم ذلك» •

فمد يده الى جيبه وأخرج الخاتم ودفعه اليها ، وقال : «هل تعرفين

صاحب هذا الخاتم ؟»

فتناولته وحدقت فيه على ضوء السراج ، فاذا عليه اسم أبى مسلم ••

فاختلج قلبها فى صدرها وهاجت عواطفها وتنسمت منه رائحة حبيبها ،

ونظرت الى الضحاك وقالت : «هذا خاتمه ، ما الذى جاء به اليك ؟»

قال : «لم أسرقه ، ولكن صاحبه دفعه الى دليلا على صدق رسالتى

فهل تصدقين ما أقول ؟»

قالت : « وهل كذبتك في شيء قبل الآن ؟ » • قال : « كلا » •

قالت : « وما الذي بعثك به الي ؟ »

قال : « قصصت عليك غرضه ، وخلاصة ذلك اننا ان لم نقتل صاحب هذه الخيمة فسيقتل هو صاحب هذا الخاتم • فان احدهما سيقتل الاخر لا محالة ، فاذا ترددنا في مقتل هذا فكأننا سعيينا في قتل ذاك • ولا سبيل الى ذلك الا بك ، فاختاري احد الامرين » •

فأدركت جلنار غرضه فأعظمت الطلب ، ولكنها اعظمت ان تعرض حييها للخطر وهي تعتقد انه يحبها وفي قتله ذهاب كل آمالها ، فلبثت حائرة ، واستولى السكوت على الجميع • ثم فتحت جلنار فاهها وقالت : « قد أوقعني في حيرة لا أعرف كيف انجو منها ، اما القتل فلا طاقة لي به ولكنني أبذل جهدي في منع الاذى عن ذاك » •

فضحك وقال : « تمنعين الاذى ؟ افعلي ما بدا لك فليس علي تبعة ما يحدث من عاقبة هذا التردد » •

فخافت تهديده وزادت حيرة وعادت الى صمتها فقال الضحاك : « كيف تمنعين الاذى وأنت مجبوسة في هذه الخيمة لا تستطيعين مبارحتها الا بقتل صاحبها ، واذا لم نعجل بقتله سبقنا هو الى قتل صاحبنا • • فنندم حين لا ينفعنا الندم • • على انك انت صاحبة الشأن ونحن ظوع امرك ، والخسارة انما تعود عليك فافعلي ما تشائين » •

فقلت : « أقتله بيدي ؟ بالله كيف استطيع ذلك • • تبضر في الامر يا ضحاك ، وقل ماذا كنت تفعل لو كنت في موضعي ؟ »

قال : « لو كنت في مكانك لقضيت الامر بشربة من ماء او لقمة من طعام ! »

فأطرقت هنيهة ثم قالت : « لا ، لا أقدر على ذلك ، ولكنني أبذل جهدي في منع الاذى عن • • واذا استطعت المساعدة فسي • • » •

وسكتت ثم قالت : «دعني أتدبر المسألة» .
فنهض الضحاك وقد رجح عنده انه سيقنع جلنار في جلسة اخرى
وقال : «ارجعي لي الخاتم لأرجعه الى صاحبه .. وأنا على يقين انك
ستعودي الى رأيي» .

فقلت : «وهل ترجعه اليه الليلة؟»
قال : «لا بد من ذلك ، فقد اعطانيه على هذا الشرط» .
فتناقلت جلنار في دفع الخاتم اليه لانها استأنست به وتنسمت منه
ريح حبيبها ، ثم فطنت الى تناقلها والضحاك واقف في انتظارها ، فدفعته
اليه رغم ارادتها ، فتناوله وخرج .. وترك الدهقانة وماشطتها في بحور
من الهواجس .

* * *

سار الضحاك مسرعا حتى خرج من المعسكر .. وقد اتتصف الليل
وأطل القمر من وراء الجبال . فمضى مسرعا الى مكان نزع فيه جيته وغير
قيافته وحل عمامته وتعم بطريقة خاصة ، ومشط لحيته وشد منطقته الى
وسطه واصلح من شأنه حتى ذهبت عنه هيئة المجنون ، وولى وجهه نحو
معسكر شيان الخارجي .

وكان معسكر الخوارج وراء معسكر الكرمانى في منبسط مسن
الارض ، والخوارج يسعون الى نزع السلطة من كل مسلم ، ويرون ان
الحكم لله وحده - يقولون ذلك ويطلبون السلطة لانفسهم ، فغرضهم
غرض جميع طلاب الخلافة في ذلك العهد وان اختلفت الاسباب . وكان
زعيمهم شيان قد جاء برجاله وحاصروا مرو قبل مجيء ابي مسلم ، ثم
جاء الكرمانى فتنازعا على مرو .

وكان نصر بن سيار صاحب مرو من اهل الدهاء والحزم ، فكان اذا

خاف احد العدوين استعان عليه بالعدو الاخر فلم يستطع احد منهما ان يتغلب عليه .

وأما الضحاك فكان من أمراء الخوارج ، شديد التمسك بمذهبهم . فلما تحقق امتناع مرو على أصحابه وعلم ما كان من سعي الكرمانى في تزويج ابنه من ابنة دهقان مرو ، رأى ان يحتال في قتل الكرمانى غيلة ، وخطر له ان يتكر ويدخل في خدمة الدهقان ويجب نفسه الى الدهقانة حتى تستأنس به ، ويكون في جملة من يحمل معها من الخدم والعبيد الى بيت زوجها ، فيتقرب من الكرمانى ويتهمز فرصة غفلة منه ويقتله ، فيشتد أزر الخوارج وينفردوا بغزو مرو فيتم لهم النصر . فاحتال حتى يسمع للدهقان فيمن يبع له من الاسرى ، وبذل جهده للتقرب من الدهقانة بوساطة ريحانة بما كان يديه من المجون وخفة الظل حتى وثقت به كل الوثوق وصارت تعهد بأسرارها اليه . وكان يعرض ريحانة على تحبيب ابن الكرمانى الى سيدتها .

وبينما هو يسعى في ذلك جاء ابو مسلم الى الدهقان ونزل عنده ، فاطلع الضحاك على مقاصده وعرف قوته فأعمل فكره في تدبير الخيلة ، ثم عهدت اليه ريحانة في السعي لدى ابي مسلم لتزويج الدهقانة به ، فرأى ان يستعين بأبي مسلم على قتل الكرمانى وابنه على يد جلنار . فحسن له التظاهر بحبها ونقل اليها خبر رضاه بها من تلقاء نفسه . وأراد ان يستخدم الدهقانة لقتل الكرمانى وابنه وغيرهما اذا اقتضت الحال . ثم يتمكن من قتل ابي مسلم اذا ساعدته الاحوال ، والا فيكتفي بقتل ابن الكرمانى ليبقى اليمنى بلا امير فيحضمهم على الاتحاد مع شيبان فينفرد ابو مسلم برجاله الخراسانيين وهم قليلون ، فيغلبه الخوارج ويفتحون مرو ويتم لهم ما كانوا يأملونه من اخراج بني أمية من خراسان والاستقلال بها .

فلما جاء ابو مسلم الى مرو ، وعلم الضحاك ألا بد له من الاستعانة بالكرماني على شييان ونصر ، تظاهر بأنه على رأيه وأشار عليه بالتفريق بين الاميرين وزعم انه استنبط هذا الرأي ليكتسب ثقة ابي مسلم ، توصلا الى اغرائه بقتل ابن الكرماني على يد جلنار ، وكان في خلال اقامته عند دهقان مرو ، وبعد قدومه الى معسكر الكرماني ، يتردد سرا على معسكر الخوارج ويطلع شييان على ما يدبر . ولذلك ظل شييان بعد قدوم ابي مسلم الى مرو هادئا لا يحارب عملا بمشورة الضحاك ، فاما ان يتحارب ابو مسلم والكرماني فيقضي احدهما على الآخر فيخلو الجوف لشييان ، واما ان يحتال الضحاك في قتل ابن الكرماني .

وكان الضحاك قد تواطأ مع شييان في الليلة الماضية على ان يذهب الى ابي مسلم فيحرضه على قتل ابن الكرماني على يد جلنار ، فاذا تأتي له ذلك بعث دعاة الخوارج الى اليمينية من رجال الكرماني يحرضونهم على الاتحاد معهم لانهم عرب مثلهم ، ويطلعونهم على حيلة ابي مسلم في التفريق بينهم بالكتب التي ارسلها اليهم مع الرسول . وكان شييان عازما على مهاجمة مرو في صباح الغد ، حالما يعلم بقتل ابن الكرماني . فبعث أمراءه في المعسكر يستحثون الرجال على التأهب ، وأمر القصاصين ان يتلوا على الجيش اقوال عنثرة وغيره من أشعار الجاهليين في الحماسة والفخر ، استنهاضا للهمم وتحريضا للجند ، على عادة العرب في حروبهم حينذاك .

- ٨ -

القصاص ورفيقه

جلس شييان في خيمته ينتظر قدوم الضحاك ، فلما ابطأ في قدومه

عليه وقد مضى هزيع من الليل ، ضجر وخاف ان يغلب النعاس عليه وعلى
أمرائه الساهرين معه . فأمر بعض غلمانه ان يأتيه بقصاص يتلو عليه
بعض الاشعار او القصص للتسلية . فذهب الغلام ثم عاد يقول انه سمع
قصاصا ينشد أشعارا حماسية بصوت رخيم ويضرب على الطنبور بأشجى
الانغام .

فقال : « وأين هو ؟ »

قال : « بالقرب من فسطاط الاميين » .

فأصاخ شيبان بسمعه ، فسمع نشيدا مطربا يدوي في ذلك الليل
الهاديء تتخلله انغام الطنبور ، فأمر الغلام ان يأتي به ، فخرج الغلام ثم
عاد ووراءه شيخ طاعن في السن طويل القامة عريض المنكبين ، عليه عمامة
صغيرة ، واسع الصدر . ابيض الشعر وقد غطت لحيته معظم صدره ،
وعليه عباءة حراء قصيرة ويده طنبور يضرب عليه بخفة ومهارة ، ومعه
رجل قصير القامة على رأسه عمامة كبيرة لها زائدتان عريضتان احدهما
مرسلة الى الوراء والاخرى مدلاة على جبينه فوق عينيه كأنه يشكو رمدا
فبدا مغمض العينين ، اذا مشى تعلق برفيقه القصاص يلتبس الطريق في
اثره ، ويده دف صغير ينقر عليه نقرا جميلا .

وكان شيبان في خيمة كبيرة قائمة على عدة اعمدة ، في ارضها
بساط كبير قد جلس هو في صدره على وسادة . وبين يديه بضعة أمراء
من خاصته . فلما رأى القصاص داخلا أمره بالجلوس والانشاد وأجلس
رفيقه ، فبدأ هذا بالنقر على الدف نقرا محكما ، وأخذ القصاص فسي
الانشاد بما يطرب الجماد . فأنشد بعض أشعار عنترة ، ثم أمره شيبان
بأن ينشد أشعار غيره من الجاهليين ، فتلا اقوال زهير وطرفة وغيرهما وهو
يضرب على الطنبور بما يحرك العواطف الحماسية ، وكلما قال يتلى
حماسيا هاج الامراء وتحمسوا واستعادوه . وطلب اليه بعضهم ان يقص

عليهم قصص حرب البسوس ، ويوم ذي قار الذي اتصف فيه العرب من العجم ، وغيرهما من ايام الجاهلية المشهورة ، فأجابهم الى كل ما طلبوه سواء أكان قصة ام شعرا ام ضربا على الطنبور ، بينما رفيقه ينقر على الدف نقرا حسنا ، ويساعده بالانشاد وهو مطرق من ألم عينيه . فطرب الجميع ونسوا ما كانوا فيه من ملل الانتظار ، وتجمع رجال الحاشية والخدم في الخيمة وحولها حتى تكاثروا واختلطوا .

وبينما هم في تلك الضوضاء ، دخل غلام تخطى رقاب الناس حتى وقف بين يدي شيان وأسر اليه قولا . فأشار شيان اشارة تحرك لها كل من في المجلس من الامراء والحاشية ووقفوا وعلت ضوضاؤهم وهموا بالخروج . فوقف القصاص وأمسك به رفيقه وأرادا الخروج مع الخارجين ، فجاءهما غلام وأومأ اليهما ان يذهبا الى خيمة الحاشية بجوار الفسطاط . فخرج القصاص ورفيقه ممسك بطرف ثوبه ، فرأى في طريقه رجلا طويلا دخل الفسطاط فتنحى له الناس واستقبله شيان بالترحاب وأجلسه الى جانبه ، وهو يقول : «اهلا بالامير شبيب» .

ولم تمض بضعة دقائق حتى خرج الناس من الفسطاط الا الامير شيان والامير شبيب وبضعة أمراء آخرين . واتجه سائر الحاشية والاعوان الى خيمة بالقرب من الفسطاط . وأراد القصاص ان ينصرف فأمسكه بعض الخدم ، وأمروه ان يدخل الخيمة وينشد لبعض رجال الحاشية هناك ، فدخل مع رفيقه وأخذ في الانشاد والضرب والنقر . فبعث الامير شيان اليهم ان يسكتوا لئلا يشوشوا عليهم حديثهم ، على ان يستبقوا القصاص الى ما بعد الفراغ من الحديث ، ففعلوا .

فلما خلا شيان بشبيب ومن ظل في الفسطاط من خاصته ، انطلق لسانه بالترحاب وهش له واستدناه حتى تماسك ركبتهما وشيان يقول : «بورك في الامير شبيب ، أرجو ان تكون قد افلحت فآن لنا الظهور» .

فقال : «النجاح لا ريب فيه باذن الله وببركة الامير شيبان» • قال ذلك وأخرج خاتما دفعه اليه •

فدهش شيبان وتناول الخاتم وتفرس فيه ، فلما عرفه تبسم والتفت الى امير بجانبه وقال : «هذا خاتم الشاب الخراساني ، فما قولكم فيمن تمكن من الحصول عليه ؟»

فأجاب احد الامراء قائلا : «وماذا ينفعنا خاتمه وهو معسكر امامنا ، وقد اتحد مع هؤلاء اليمنية وقبض على زمام اميرهم ابن الكرمانى بعد ان قتل أباه ، فاذا اتحدا على صاحب مرو غلباه ولا فائدة من مقامنا هنا» • فضحك شبيب ، ووجه خطابه الى الامير شيبان وهو يتربع في مجلسه ويده اليمنى على ركة شيبان واليسرى يحك بها ذقنه ، وقال : «لم أخط خطوة الا وأنا حاسب لها حسابا وأظنني احسنت التدبير ، وسأبدي لكم رأيي ولكم ان تغيروا فيه» • ثم التفت يمينا ويسارا كأنه يستوثق من خلو المكان من الغرباء ، فابتدره شيبان قائلا : «تكلم فانا في مأمن من الناس ، وليس حولنا احد نخافه على افشاء سرنا» •

فقال شبيب : «لا يهمني امر هذا الخاتم الا بقدر ما نستطيع ان نقتل به ابن الكرمانى اليوم او غدا» •

فقال شيبان متعجبا : «اليوم ؟»

قال : «قد كنت أتوقع قتله الليلة ، ولكنه في حال لا يبقى بها الى ما بعد الغد» •

فقال احد الامراء : «وكيف نقتله وهو محاط بالحراس والخدم ؟» فاعترضه شيبان قائلا : «نقتله بالدهاء والذكاء • واذا كنتم تعرفون دهاء الامير شبيب فلا تستغربوا ذلك منه» • ثم التفت الى شبيب كأنه يلتمس منه اتمام الحديث فقال شبيب : «اذا قتل ابن الكرمانى فان رجاله يكونون معنا على ابي مسلم ، لانهم عرب يمنيون مثلنا يكرهون عرب

خراسان ومضر مرو ، ولا يجمع كلمتهم الان الا اميرهم ابن الكرمانى ،
فمتى قتل فعلى (وأشار باصبعه الى صدره) ان أجمع كلمتهم تحت قدم
الامير شيبان ، ومتى فعلنا ذلك تكاتفنا على قتل ابي مسلم وتشتيت جمعه .
ولا ريب ان نصرا صاحب مرو يساعدنا في ذلك او يلزم الحياء » .
فقطع شيبان الحديث وقال : « بل يساعدنا لانه بعث الي في صباح
هذا اليوم يطلب محالفتي » .

فقال شبيب : « ولو لم يطلب هو نصرتنا لطلبنا نصرته ، وانما الغرض
الاول ان تتخلص من ابن الكرمانى ، ولا تحسبن التخلص منه هينا ، بل
هو يستحيل على سواي ، ولذلك حديث يطول شرحه ، والامير شيبان
يعرف معظمه » . فأمن شيبان على كلامه . فقال شبيب موجه خطابه الى
شيبان : « لقد كدت أزهرق روحها قبل ان اصل الى غرضي ، فقد جعلت
هذه الفتاة المفتونة بحب ذلك الخراساني تعتقد انه مفتون بها وانه لا
سبيل لها اليه الا بقتل زوجها ابن الكرمانى . ولا شك انه اكثر هياما
بحب الفتاة منها بحب ابي مسلم ، وآمل ان يهلكهم الحب جميعا . . وقد
بذلت جهدي في تحريضها على قتل ابن الكرمانى بالسهم او ما الى ذلك
ارضاء لحبيبها . وهو في الواقع لا يحبها ، ولكنه مالاني على اظهار الحب
تنفيذا لغرضه كما خدعته انا باظهار التفاني في سبيل دعوته لتنفيذ غرضي ،
وهو يحسب انه يخادعني ويسايرني ويظنني مخدوعا مغرورا وهو المخدوع
المغرور . والخلاصة اني غررت به حتى دفع الي خاتمه علامة منه لتلك
الدهقانة على انه يحبها ، ويريد منها ان تفتك بخطيئها . وقد آنست منها
اباء ، ولكني سأعيد الكرة في الغد بحيث لا ينقضي الا وقد نفذت
الحيلة » .

فظهرت امارات الاعجاب على وجوه السامعين ، وهم يتناولون
بأعناقهم نحوه ويراعون حركات شفقيه وعينييه لاستيعاب اقواله . ثم اطلق

وسكت ، كأنه يفكر في امر خطر له فسكتوا فجأة يتوقعون منه قولاً ،
فاذا هو يقطب حاجبيه ويرفعهما كما يفعل الحائر ثم التفت الى شيبان
وقال : «بقي امر لا بد من الرجوع فيه اليكم» .

فتوجهت انظارهم اليه ، وقال شيبان : «وما الذي تريده ؟»

قال : «لا بد لنا من تمهيد السبيل لجمع كلمة هؤلاء اليمنية معا ،
بحيث اذا قتل اميرهم انحازوا الينا وتم الامر لنا» .

فقال شيبان : «وهل تفعل ذلك قبل مقتل الرجل او بعده ؟»

قال : «يجب ان نمهد السبيل خوفاً من الفشل ، وأرى ان يكون ذلك
بمخاطبة كبار الامراء سرا . ولولا اشتغالي بما هو اهم من ذلك لما كلفني
تبغيض ابي مسلم الى اليمنية اكثر من اطلاعهم على حيلته في لقاء الفتنة
بينهم وبين المضرية ، وهو الرأي الذي كنت عرضته عليه يوم وصوله كما
تعلمون . فاذا اطلعوا على هذا السر مع ما في قلوبهم من الكره الطبيعي
للفرس اتحدوا معنا لا محالة ، فما قولكم ؟»

فصاحوا بصوت واحد : «هذا هو الرأي الاعلى» .

فوقف شيبان وهو يتوكأ على كتف الامير شيبان ، وقال : «دعوني
أذهب الان» .

فقال شيبان : «الى اين ؟» . قال : «الى ابي مسلم» .

قال : «الى ابي مسلم ؟ ولماذا ؟»

قال : «لأعيد اليه خاتمه فقد فارقتة على ذلك ، فيجب ان أصدقه الوعد
لتتم الحيلة ، ولكي أستعمله ريثما أقتل ذلك المغرور» . قال ذلك
ووقف ، فوقف بقية الامراء ، ثم خرج مسرعاً لا يلوي على شيء ، وتركهم
وكلهم معجب بتدبيره ودهائه ، ولبثوا هنيهة يتشاورون وقد انشروا
صدورهم واطمأنت قلوبهم وأيقنوا بالنجاح . وبدأ لهم ان يعودوا الى
سماع القصص وموسيقاه ، فصنفق الامير شيبان فدخل احد الغلمان فقال

له : «الي بالقصاص» • فخرج الغلام ثم عاد يقول : «لم اجد القصاص
ورفيقه يا مولاي •• وأظنهما ذهبا الى الرقاد لاني رأيتهما وقد استولى
عليهما نعاس شديد حتى قاما والناس جلوس في خيمة الخاصة ، فتركوهما
نائمين وخرجوا ، فذهبت اليهما الان فلم اجدهما» •

قال : «لا اظنهما ينصرفان قبل ان يأخذا مكافأة ، ابحث عنهما جيدا
حول هذه القساطيط فقد اطربانا وحق علينا اكرامهما» •

فخرج الغلام وعاد ولم يعثر عليهما ، فأسف الامير لذهابهما وأوصى
الغلام بأن يتحرى شأنهما في الغد لئلا يتهماه بالبخل • وانفض المجلس
وذهب الامراء الى مضاجعهم ، وظل الامير شيبان وحده يدبر وسائل
الاتصال بالامراء اليمينية في الغد •

اما شيب فانه لما بعد عن معسكر الخوارج ، اختلى لتبديل ثيابه ،
فعاد الى ما كان فيه من مظهر المجون ، ثم سار توا الى معسكر ابي
مسلم • فوصل الى المعسكر وقد انقضى معظم الليل ، وأقبل على المنزل
الذي ترك ابا مسلم فيه ولم يستغرب ان يجده مستيقظا الى تلك الساعة
لعلمه بما هو عليه من السهر على شؤونه واليقظة لتنفيذها • فلما وقف
بالباب دخل به الحارس على ابي مسلم ، فاذا به لا يزال بلباس النهار ،
فاحتفل به وبش له وناداه قائلا : «اهلا بالضحاك ، عسى ان تكون قد
وفيت بالعهد» •

فسد الضحك يده وتقدم الى ابي مسلم باحترام والخاتم بين ابهامه
والسبابة وقال : «هذا هو الخاتم يا مولاي أدى مهمته ، شكرا لسه
ولصاحبه» •

فسد ابي مسلم يده وتناول الخاتم ، وقال : «بل الشكر لك ايها
الهام • هل ارسلت الرجل الى خوارزم ؟» • وكانت عادته اذا اراد قتل
رجل ان يقول : «ارسلوه الى خوارزم» •

قال : «لم استطع ارساله الليلة ، لاني وجدت الدهقانة مترددة في تنفيذ الحكم لانها لم تعود مثل هذه الامور» • وضحك •
فجاراه ابو مسلم في الضحك ، وقال : «لا بأس من الانتظار ، ولكن هل استوثقت من قيامها بالامر غدا او بعد غد ؟»
قال : «نعم ، فانها لما رأت الخاتم هان عليها كل صعب في سبيل مرضاة صاحبه» •

فأظهر ابو مسلم الاستحسان والاعجاب ، وأشار الى الضحك ان يجلس وقال : «اذا وفقت الى ما تقول وفتحنا مرو ، كان لك عندنا مقام رفيع ورتبة عالية» •

فشكر الضحك هذا التلطف ولم يجلس ، وقال : «ان اسمى ما تتوق اليه نفسي ان اكون حائزا على رضا مولاي • واذا أذنت لي في الانصراف الان ذهبت لاتمام امرك» •

قال : «لا تعجل في الامر لئلا يفسد علينا تديرنا ، ولا اظن الدهقانة توفق الى التنفيذ قبل جلسة اخرى تقنعها فيها بلباقة ومهارة ، وهي الان لا شك نائمة ، فالاحسن ان تبتي الليلة عندي فاذا طلعت النهار قمت بمهمتك» •

فأظهر الطاعة وهو بفضل الذهاب لاتمام ما ابرمه مع شيبان ، ووقف لا يحير جوابا ، وسكت ابو مسلم وأخذ يخطر في الغرفة ذهابا وايابا ، فعلم الضحك انه يعمل فكرته في امر مهم • فظل ساكنا مؤملا ان يرجع عن استبقائه عنده • وبعد هنيهة وقف ابو مسلم بجانب الضحك فجأة وألقى يده على كتفه متلفظا ، فاستأنس الضحك بهذا التحجب وأصاخ بسمعه لما سيقوله ابو مسلم فاذا به يتفرس في عينيه تفرس مستطلع ، ثم قال بعبارة ناعمة : «أشاعر انت حقا بمنزلتك عندي وعظم ثقتي بك ؟»
وكان الضحك قد أوجس خيفة من تحديق ابي مسلم وصدق فراسته

— ويكاد المريب يقول خذوني — فلما سمع منه هذا التلطف سري عنه وقال : «كيف لا اشعر بذلك وقد اعطيني خاتمك وعهدت السسي بأسرارك » .

قال : «لا يزال عندي سر اخر . . هل أكاشفك به ؟»

قال : «لك الامر ، اما انا فطوع مشيئتك» .

قال : «اجلس اذن واصغ» . قال ذلك وأجلسه ويده على كتفه . فجلس الضحاك وهو يتناول بعنقه لسمع ذلك السر الجديد لعله يساعده في غرضه .

* * *

فلما جلسا قال ابو مسلم بصوت منخفض : «انك ولا شك تعلم عدد من معي من رجال خراسان ، وكلهم طوع بناني ، ولكنسي لا أثق الا ببعضهم ولا أسلم سري الى احد منهم ، وقد خطر لي في هذه الساعة خاطر اردت ان استشيرك فيه لما آنسته من اخلاصك وصدق خدمتك ودهائك ، وان كنت تتظاهر بالبله والمجون فأنت اهل للمراتب العالية . وقد حفظت امر تواطننا على قتل ابن الكرمانى فلم يعلم به حتى خالد بن برمك وسليمان بن كثير ، مخافة ان يطرأ ما يفسد علينا تديرنا ، وقد خطر لي الان امر زادني خوفا من الفشل» .

قال : «وما هو يا مولاي ؟»

قال : «اذا نحن قتلنا ابن الكرمانى ، فمن يضمن لنا انصياح رجاله الينا وهم عرب ونحن فرس . ألا تظنهم ينحازون الى غيرنا ؟»

فتجاهل الضحاك وقال : «والى من يا مولاي ؟ أما انحيازهم الى نصر فأمر بعيد لانه قتل اميرهم الكبير» .

فقطع ابو مسلم كلامه قائلاً : «انا أعلم انهم لا يحبون نصرا ، ولكنهم

قد ينحازون الى الخوارج المعسكرين هنا • اصدقني لانك عربي وتعرف
أغراض العرب • ألا تظن أمراء اليمينية يؤثرون العرب علينا ؟
فأطرق الضحاك وقد وقع في حيرة لا يدري بماذا يجب واستغرب
السؤال ، ولكنه تجلد وتظاهر بالسذاجة وقال : «أظنهم يفضلون العرب» •
قال : «خطر لي خاطر أستنصحك فيه • فاما ان توافقني عليه او ندفنه
هنا لا يعلم به احد» •

قال : «اني طوع امرك يا مولاي» •

قال : «علمت من اصحاب الخبر الذين بثتهم في معسكر الخوارج
منذ قدومي الى هذا المكان انهم ينوون مخالفة نصر بن سيار صاحب مرو
على حربنا وحرب ابن الكرمانى • فبدا لي الان ان أحالف هؤلاء الخوارج
على نصر وابن الكرمانى ، فاذا قتلنا هذا جعلنا قيادة العرب اليمينية كافة
الى الامير شيبان ، على ان يكون حليفنا على نصر ، لان الهدف الذي
نرمي اليه بدعوة الامام انما هو اخراج الخلافة من بني أمية ، وليس
الغرض ان نفتح مرو او غيرها من مدن خراسان • وهذا سر عميق لو
علمت ان طائرا تنسم ريحه قتلتك وأنت تعلم اني أقتل على التهمة بأمر
الامام » •

فتوسم الضحاك من وراء هذا السر خيرا كبيرا يعود عليه ، فأقبل على
ابي مسلم وقال : «اذا كنت ترتاب في صدق نيتي فاقتلني حالا» •
فابتسم ابو مسلم وقال : «علمت مكنونات قلبك ، ولكن ليطمئن
قلبي ، فاعلم اننا نرمي من وراء فتحنا مرو الى اخراجها من سلطان بني
أمية ، ولا يهمنا من يتولاها بعدهم ، واني أخشى من الخوارج ان ينضموا
الى رجال ابن الكرمانى بعد قتله فيتبعوننا ، ولا سيما اذا حالفوا نصرا
صاحب مرو • فهل من سبيل الى اميرهم شيبان ، هل تعرفه او تعرف
احدا يتوسط بيننا وبينه لنبرم اتفاقا يقينا شر ما نخافه ؟»

فلما سمع الضحاك قوله ، استبشر بالفوز وأيقن بنجاح مسعاه من أهون سبيل فقال : «اما الامير شييان فاني أعرفه ، وهب اني لا أعرفه فلا أعدم وسيلة اليه . واذا جاز لمثلي ان ييدي رأياً بين يدي صاحب دعوة الامام ابراهيم ، فهو ان أهنتك بهذا الرأي السديد ، ولا سيما بعد ان علمت الغرض الاساسي من القيام بهذه الدعوة ، لان هؤلاء الخوارج لا يطمعون في اكثر من الاستيلاء على مرو . فاذا كان استيلائهم عليها برضاك كانوا عوناً كبيراً لك في سائر الفتوح ، ولا يخفى عليك انهم يكرهون المضرة اكثر من كرههم الفرس ، فاذا حالقتهم نصروك وخدموك » .

فأظهر ابو مسلم الارتياح الى نصيحة الضحاك ، وقال : «علينا اذن ان نتصل بالامير شييان . ولكنني لا اثق بأحد سواك ، فهل أعهد بهذا الامر اليك ؟ »

قال : «اذا كنت واثقاً مني فأنا أطوع لك من بنائك» .
قال : «لا اثق بأحد سواك فامكث عندنا الليلة ، وفي الغد أبعث معك برسالة تذهب بها الى الامير شييان» .
فقال : «سمعا وطاعة» .

قال : «فاذهب الان الى فراشك في هذه الغرفة . (وأشار الى غرفة بالقرب من المكان) ، وفي صباح الغد أهيب لك الكتاب» .
فأشار مطيعاً وذهب الى فراشه . واستيقظ في الصباح فاذا بخادم يدعو الى ابي مسلم ، فهول حتى وقف بين يديه ، فدفع اليه كتاباً مختوماً وقال : «لا أريد ان يطلع عليه احد من رجالي ، فاذهب به من هذا الطريق (وأشار الى طريق غير الذي اعتاد المجيء منه) .»

فتح مرو

تناول الضحاك الكتاب وخبأه ، ثم ودع أبا مسلم وخرج في لباس
المجون من الحجة والعمامة المنحرفة والنعل في يديه ، ومشى من وراء
الخيام حتى توارى عن أبي مسلم ، ثم عرج ليدور من وراء المعسكر وهو
يسرع في خطواته ، فرأى بضعة فرسان عرف من لباسهم أنهم من رجال
أبي مسلم ، فتجنبهم مخافة أن يسألوه ، ولكنهم ظلوا يركضون أفراسهم
نحوه ، فما لبثوا قليلا حتى احدثوا به . وأشار أحدهم إلى رفاقه
فانقضوا عليه ، فوقف وسألهم عما يريدون ؟ فابتدره رجل منهم ملثم
وسأله : « من الرجل ؟ »

فتحير ولم يدر بماذا يجيب ، فقال : « اني عابر سبيل » .
فقال له : « ليس هذا سبيل للعبور ، قل من انت وما شأنك ؟ »
قال : « لا شأن لكم بي فاني سائر في مهمة » . ولم يجسر أن يخبرهم
عن مهمته .
فهم به بعضهم فشدوا وثاقه ، وقالوا له : « اما ان تخبرنا عن شأنك ،
واما فانك أسير عندنا » .

قال : « سيروا بي إلى الامام أبي مسلم لتعلموا من انا » .
قالوا : « لا نسير بك إليه ما لم تخبرنا » .
فصاح فيهم : « اذا لم تسرعوا بي إليه فانكم نادمون » .
فقالوا : « اذا كنت رسولا فأين الكتاب الذي انت ذاهب به ، والا
فأنت عدونا » .

فطال الجدل بينه وبينهم وهو لا يجسر ان يذكر الكتاب السذي

يحملة ، فأطاعهم خوفا على حياته وهو يهددهم بما سيلاقونه من غضب
ابي مسلم اذا لم يطلقوا سراحه ، فأجابه الفارس المثلث قائلا : «سأرسل
فارسا يطلع الامير على امرك ، فاذا أمر باطلاقك أطلقناك» .

فرضي الضحاك بذلك وأذعن لهم فساقوه الى خيمة على أكمة تشرف
على معسكر ابي مسلم ، فوققوا به هناك حيناً وهو يتوقع رجوع الرسول
حالا فشاعت عيناه وهو ينظر الى المعسكر وقد توارى الرسول عن بصره
وراء التلال والخيام ، ثم اذا به يرى حركة في معسكر الخراسانيين ،
وسمع بعدها قرع الطبول ونفخ الابواق ، وتطلع فرأى الخراسانيين على
خيولهم وقد شرعوا الأسنة وساروا والاعلام السود تتقدمهم يعلوها لواء
الامام ورايته ، وقد رفعوا أذرع فوق سائر الاعلام . فأيقن ان
الخراسانيين يهاجمون مرو ، ثم رأهم وقفوا تجاه المدينة فاستغرب
وقوفهم . وأجال بصره في مرو ، فرأى اعلام ابن الكرمانى تخفق على
الفرسان اليمانية ، وقد ركب رجال ابن الكرمانى وقرعوا طبولهم وشرعوا
أستهم وأقبلوا على مرو من جانب آخر . فظن ان رجال الكرمانى
لصد الخراسانيين ، ثم ما لبث ان رأهم يسرون نحو المدينة بعزم ثابت
والسهام تتطاير فوق رؤوسهم . ولم تمض ساعة حتى دخلوها من احد
جوانبها ، ثم اذا بأبي مسلم ورجاله قد دخلوها من الجانب الاخر
فاستغرب الضحاك ذلك وزاد استغرابه حين رأى اللواء والراية قد غرسا
بياب قصر الامارة في وسط مرو ، فعلم ان ابا مسلم قد دخلها . ثم رأى
حامية المدينة يخرجون منها فارين ، وعرف من أعلامهم البيض انهم جند
بنى أمية . ورأى في جملة الهاربين جماعة من الفرسان عرف من قيافتهم
انهم من كبار القوم ، واذا بأحد الفرسان الواقفين بجانبه يهتف قائلا :
«هذا نصر بن سيار قد خرج هاربا» .

فرأى الضحاك شيخا جليلا معمما بعمامة بيضاء كبيرة وقد انبسطت

لحيته البيضاء على صدره وهو يهزم جواده طلباً للفرار وحوله بضعة من فرسانه ، فتحقق انه نصر بن سيار ومعه اهله ، وأدرك انه لم يفر الا وهو لا يرى حيلة في استبقاء المدينة - فلما رأى الضحاك ذلك كله ، دهش ونسي أسرته وأعمل فكرته فيما كان يتوقعه من اتحاد اليمينية والخوارج على ابي مسلم ، واستغرب عجلة ابي مسلم في الفتح على حين انهما كانا على موعد من قتل ابن الكرمانى قبل الفتح . وظل الضحاك واقفا مشرفا على مرو كأنها بين يديه ويراعي حركات الجند ، فما لبث ان رأى رجال الكرمانى يخرجون من مرو الى معسكرهم ومعهم بن الكرمانى نفسه ، وقد عرفه من رايته ، فاستغرب رجوعه الى معسكره بعد الفتح ، وتذكر جلتار في الحال وعلم انها في خوف ليس على حياتها ولكن على ان يفي ابن الكرمانى بوعده ان يتزوجها بعد فتح مرو . ثم تذكر ما تواتر هو وأبو مسلم عليه من قتل ابن الكرمانى وضم رجاله الى رجال شيبان ، وتبادر الى ذهنه سوء الظن بأبي مسلم وخاف ان يكون قد خدعه ، على انه لم ير مسوغا لسوء الظن .

وفيما هو كذلك رأى فارسا جاء من اقصى مرو يسمى ، فعرف انه الرسول الذي كان قد ذهب الى ابي مسلم في شأنه عندما قبضوا عليه . ثم تقدم الرسول اليه مهرولا يقول : «لقد أسأنا اليك والى الامير» . وأخذ في فك وثاقه ، وقال لرفاقه الفرسان : «ان الامير لما علم بالقبض على هذا العربي غضب غضبا شديدا لانه كان قد أنفذه في مهمة ذات بال، وهو يقول لكم اكرموه وسيروا به اليه الان في قصر الامارة» .

فاطمأن الضحاك لما علم انهم قبضوا عليه خطأ ، وركب جوادا جاءوه به وسار معهم حتى دخلوا «مرو» . فشاهدوا الناس في هرج وأكثرتهم رحون بالفتح لان جمهورهم من الفرس وكانوا يقاسون العذاب في ظل سلطة العرب المضرية ، وكان نصر قد اراد اصلاح ما أفسده أسلافه فلم

يستطع وذهب سعيه عبثا حتى خرجت مرو من يده . كان الخراسانيون قد ملوا حكومة العرب منذ توليها بنو أمية وأخذوا يسومونهم سوء العذاب ، ويولون عليهم العمال ليأخذوا الخراج بأي وسيلة . وكان اهل مرو قبل الاسلام مجوسا ضربت عليهم الجزية ، فرغبوا في الاسلام غير مرة وأسلم كثيرون منهم ، ولكن بعض العمال كانوا يعدون اسلامهم حيلة للتخلص من الجزية فلا يرفعونها عنهم ويطالبونهم بها وهم مسلمون ، فارتد كثير منهم لذلك مرارا . الى ان تولى الخلافة عمر بن عبد العزيز ، وكان مسلما حقا فبعث الى عماله ألا يتقاضوا الجزية ممن أسلم . ومن اقواله في كتاب له الى الجراح عامله على خراسان وقد شكوه : « انظر من صلى قبلك ، فاعفه من الجزية » . فتسابق الناس الى الاسلام ، وقلت الجزية ، فكتب الجراح الى عمر بذلك فأجابه : « ان الله بعث نبيه محمدا داعيا ولم يرسله جاييا » .

على ان هذه النعمة لم تدم على اهل خراسان لقصر خلافة عمر . فلما قتلوه وولوا من خلفه ، عادت الامور الى ما كانت عليه .



وصل الضحاك الى قصر الامارة والناس يتدافعون عند بابه ، وفيهم الدهاقين والتجار والمشايخ والعلماء والصناع ، وقد اشتد الزحام وعلت الضوضاء . فلما رأوا فرسان ابي مسلم عرفوهم من قياقتهم ووسعوا لهم ، فترجلوا ، ودخل اثنان ومعهما الضحاك حتى قطعوا صحن الدار الى الباب الداخلي الكبير ، فرأوا الناس يتسابقون اليه والحراس يوقفونهم ، وبالباب حارس من رجال ابي مسلم فحالما رأى الرجلين وسع لهما ومعهما الضحاك .

فلما وقف الضحاك بالباب ، رأى قاعة واسعة جلس في صدرها ابو

مسلم وفوق رأسه راية سوداء وعليه عمامة سوداء وثياب سود ، والى جانبه خالد بن برمك في مثل لباسه ، وبين يديه اثنا عشر اميرا باللباس الاسود عرف منهم : سليمان بن كثير ، وطلحة بن زريق . وعلم انهم النقباء الاثنا عشر الذين اختارهم الامام من السبعين نقيبا الذين قاموا بالدعوة العباسية في أوائلها ، فلما دخل الضحاك وقع نظر ابي مسلم عليه فابتسم له وأشار اليه ان يدخل ويجلس على كرسي في بعض جوانب القاعة ، فدخل وحده وانصرف الحارسان ، فشاهد في بعض جوانب القاعة ركاما من البرابط والعيدان وآنية الخمر والمزامير تركها الامويون في القصر عند فرارهم ، فقال الضحاك في نفسه : «تلك آثار الترف الذي يدمر اهله تدميرا» .

وكان ابو مسلم في شوره مع نقبائه ، وما لبث ان اشار اليهم فتفتحوا جانبا الا طلحة بن زريق ، فظل واقفا بين يدي ابي مسلم وأشار الى الحاجب ان يدخل الناس لاختذ البيعة أزواجا ، فدخل الفقهاء والعلماء ثم القواد والكتاب والاعيان والدهاقين وهكذا ، فرآهم الضحاك يدخل احدهم حتى يقف بين يدي ابي مسلم فيسلم عليه بالامارة قائلا : «السلام عليك ايها الامير ورحمة الله وبركاته» . ثم ينادي بأعلى صوته ويقول وطلحة يتلو معه نص البيعة «أبايعكم على كتاب الله وسنة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم ، والطاعة لاهل بيت الرسول رضي الله عنهم ، وعلينا بذلك عهد الله وميثاقه والطلاق والعناق والمشي الى بيت الله الحرام ، وألا نسألکم رزقا ولا طعاما حتى يتدبىء به ولائکم» . فاذا فرغ رجع وتقدم سواه . وكانوا يتسابقون الى ذلك وامارات البشر ظاهرة على وجوههم ، فتعجب الضحاك من ذلك ، واستاء في سره لما رآه من ترحاب اهل مرو بالخراسانيين ، وأيقن ان صاحبه شيبان لا يستطيع دخولها الان الا اذا حالف أبا مسلم ، وهذا لا يكون الا اذا قتل ابن الكرمانى .

مضى معظم النهار في اخذ البيعة ثم وقف ابو مسلم وأشار الى طلحة ان يأخذ البيعة عنه بين يدي خالد بن برمك ، وتنحى الى بعض الغرف وأوماً الى الضحاك فتبعه . فلما دخلوا قال ابو مسلم : «لقد ساءني ما اصابك من جهل احد رجالي ، وقد كنت عازما على الانتقام منه امامك لو لم يتفق لنا ما سرنا في هذا النهار . ولعلك تستغرب فتح المدينة بمثل هذه السرعة على حين انني كنت عازما على التأجيل بضعة ايام ريثما تتم اتفاقنا مع الامير شيبان . ولكن سنحت لي في هذا الصباح فرصة خفت ضياعها ، ونجحت» .

وكان الضحاك جالسا على ركبتيه احتراماً لابي مسلم ، ومع ما آنسه من انعطافه واقباله عليه اثناء الحديث بقي متهيباً اياه ، يظهر اصغاه واهتمامه بمراعاة حركة فمه ، لانه لم يكن يستطيع التفرس في عينييه لحدتهما ولما ينبعث من نورهما الباهر وقوتهما الغالبة على الابصار والعقول . فلما انتهى ابو مسلم من كلامه ، أظهر الضحاك رغبته في سماع تنمة الحديث فقال ابو مسلم : «اما سبب هذه العجلة فان ابن الكرمانى بعث الي في صباح اليوم بعد ذهابك رسولا يقول : (لقد آن فتح مرو فادخل انت ورجالك من ناحية ، وأدخل انا ورجالي من ناحية اخرى ، فتسلم المدينة على اهون سبيل) . فظننته يخادعني فبعثت اليه : (لست آمن من ان تجتمع يدك ويد نصر بن سيار على محاربتى ، ولكن ادخل انت فابدأ الحرب مع اصحاب نصر . ثم ادخل انا) . وقلت في نفسي : (اذا كان قد فعل ذلك حيلة فلا يطيعني والا فليحمل الخطر وحده) . فنهض برجاله وأنشب الحرب ، فأرسلت انا بعض رجالي ودخلوا المدينة من ناحية اخرى ففتح علينا ، فدخلت القصر وأمرت ابن الكرمانى ورجاله بالخروج منها الى معسكرهم لكي تتمكن من مشروعنا الذي تعلمه» . فذهل الضحاك لبأس ذلك الرجل ودهائه ، ونسي ما كان يتكلفه من

الضحك في تماجنه ، ولكنه خشي ان يخاله ابا مسلم شك في امره ،
فتضاحك وقال : «انه لمشروع عظيم القدر ، فهل انت مصر عليه ؟»
قال : «اين كتابي الى شيان ؟»

فمد يده وأخرجه ودفعه اليه ، فقال ابو مسلم : «اني لا ازال مصرا
وربما زدت اصرارا بعد فتح مرو على يد ابن الكرمانى ، فانه قد ارتفع في
عيني نفسه فيظن له فضلا علينا فتحدثه نفسه ان يتحدانا . ولذلك فاني
لا آمنه ولا بد من قتله لئلا يكون حجر عثرة ، وقتله سهل عليك بوساطة
تلك الفتاة المفتونة . فاذا قتله خلصة سعيينا في ضم رجاله الى رجال
الامير شيان ثم أسلم اليه قيادة هذه المدينة وأمضي في عملي ، الا اذا
كنت لا تثق بهذا الحروري وتخاف ان يخوننا اذا سلمنا الامر اليه» .
قال : «لا خوف منه فان عاهد وفى ، ولا سيما بعد ان ملكت ناصية
الامر وبايعك الناس» .

فقطع أبو مسلم كلامه ، وقال : «ألم تلحظ ان البيعة كانت لاهل بيت
النبي عامة لا لبني العباس ، لان الناس لم يعرفوا لبني العباس الحق في
الخلافة بعد ، وانما هم يعرفونه لآل ابي طالب ، ولذلك جعلنا البيعة
مشتركة فمن فاز من الرهطين استأثر بالخلافة . فهل يؤخر هذا الامير
شيان عن محالفتنا» . قال : «كلا يا مولاي» .

فقال : «فابدأ اذن بقتل ذلك الاعور كما وعدتني ، ولا تظن احدا
ينال من المقام عندنا ما ستناله ، وسأطلع الامام على فضلك» .
قال : «اني لم اقم الا ببعض ما يجب ، ولا أتوقع جزاء غير رضاك» .
قال : «هل تقتله الليلة ؟» . قال : «سأبذل جهدي» .
قال : «أريد ان يكون قتله سرا بحيث يظن رجاله انه مات موتا
طبيعيا» .

قال : «اطمن يا مولاي» . ونهض الضحاك وحيى ، ثم هم

بالخروج ، فوقف ابو مسلم لوداعه وقال له : «عرج بابراهيم الخازن لعله ينفعك في هذه المهمة» • فلما سمع اسمه تذكر الليلة التي لقيه فيها في بيت الدهقان وهو يعلم مكره وضعف ذمامه فقال : «اين هو ؟» • فأشار ابو مسلم الى غرفة اخرى ، فسار الضحاك اليها •

* * *

تركنا جلتار بعد ذهاب الضحاك جالسة في فراشها ملتفة بالمطـرّف غارقة في لجج الهواجس ، تفكر فيما سمعته منه ، وكلما تصورت اقدامها على قتل زوجها ارتعدت فرائصها واقشعر بدنـها • وكانت ريحانة تلاحظ اضطرابها ولا تلومها لعلها بهول الموقف على فتاة مثلها • ثم غلب عليها النعاس فنامت ، ولم تستيقظ في الصباح الا على قرع الطبول ونفخ الابواق ، فذعرت ونادت ريحانة لتستفهم عما حدث فقالت لها : « ان الجند يتأهبون للهجوم على مرو» • فخفق قلبها وتوكرت على ريحانة حتى أطلت من الخباء ، فشاهدت مثل ما شاهدهـة في المرة الماضية ، وكانت قد ألفـت المنظر فلم يكن خوفها مثله في تلك المرة • ثم ما لبثت ان رأت ابن الكرمانـي قادمـا نحوها وهو مدجج بالسلاح وسيفه مجرد بيده ، فلما رآته مقبلا توارت حياء فناداها وصاح قائلا والسيف يمينه : «ابشري ايـتها الدهقانة اننا فاتحون مرو اليوم وسنبيت الليلة في قصر الامارة ان شاء الله» •

فخجلت وساءتـها البشري ، فتراجعت واستترت وراء ريحانة ، فأجابت ريحانة قائلة : «نصرك الله على اعدائك وبلغك مرادك» • فاكتمى علي بذلك وهجم ورجاله في أثره ، فلما بعدوا قالت ريحانة لسيدتها بالفارسية : «اني ارى الخراسانيين ايضا هاجمين» • فأطربها ذكر الخراسانيين لان ابا مسلم فيهم ، وتقدمت بحيث ترى ذلك الجند فاذا

هم يزحفون على مرو من الجهة الاخرى . فقالت : « اذا فتحو مرو فانما يفتحونها بيسالة ابي مسلم ، اين هو يا ترى ؟ »

فتناولت ريحانة وجعلت تحقق بنظرها في الجند حتى وقع بصرها على الراية واللواء وهما يناطحان السحاب علوا فقالت : « ينبغي ان يكون ابو مسلم هناك » . فحدقت جلنار ببصرها فرأت ابا مسلم وعرفته من طوله ولون فرسه ولباسه الاسود فتهلل وجهها فرحا ، ولكنها ما لبثت ان أوجست خيفة عليه من النبال المتساقطة .

ثم رأت عليا دخل مرو من ناحية ودخل ابو مسلم من ناحية اخرى ، فتحققت فوزهما ، ولم تدر أتفرح بذلك الفتح ام تحزن ، لانها تذكرت وعد ابن الكرمانى انه لا يتزوج بها الا اذا فتح المدينة ، وتذكرت قول ريحانة انه لا يستطيع فتحها ، فالتفت اليها وقالت : « كم قلت لي انه لا يقوى على فتح هذه المدينة ، وما قد فتحها ! ويسلاه ! لقد دنا اوان الخطر » . قالت ذلك ورجعت الى غرفتها وجلست على الفراش وانفجرت باكية ، وتبعثها ريحانة وأخذت تخفف عنها ، فقالت جلنار : « اين هو الضحالك يا ترى ؟ لعله يستطيع تخفيف ما بنا ؟ »

فقالت ريحانة : « لا يلبث ان يأتي وعنده الدواء الناجع لهذه الكارثة ! »

فأدركت جلنار انها تعرض بقتل ابن الكرمانى ، فقالت : « ولكنه دواء أمر من العلقم ولا يمكنني شربه . كيف أقتل رجلا يحبني وان كنت لا أحبه » .

وآن وقت الغداء فتناولتا وهما يتوقعان ان يبعث علي اليهما بالانتقال الى قصر الامارة ، واذا هما تسمعان دبدبة وصهيلا وضوضاء ، ثم علمتا ان جند الكرمانى رجع عن مرو بعد فتحها فبقيت لابي مسلم وحده . ولم تفهما السر في ذلك ، فمكثتا تنتظران ما يكون ، وجلنار وجلة قلقه .

فلما رأت ريحانة قلقها ، قالت : « لا أدري لماذا تكرهين ابن الكرمانى وهو يتفانى في هواك ويجل مقامك ، وقد أوتي النصر بفتح هذه المدينة وانتقم لايه ؟! »

فأسرعت جلنار ووضعت يدها على فم ريحانة كأنها تمنعها من الكلام اشمزازا واكتفت بذلك جوابا . فأدركت ريحانة انها لا تود الخوض في هذا الموضوع ، فسكتت وقد اخذتها الحيرة لا تدري كيف تنقذ سيدتها من هذه المشكلة . فتركتها في الغرفة وخرجت لتستطلع أحوال المعسكر بعد فتح مرو ، فوجدت الخيام لا تزال في اماكنها وقد أعيدت الخيول الى مرابطها وغرست الاعلام في مغارسها ، وتطلعت الى فسطاط الامير علي فاذا هو لا يزال كما كان والراية منصوبة ببابه وأمامه وفود المهنيين والمنشدين . وسرها عود ابن الكرمانى الى مضربه لانها كانت تظنه سيبقى مع ابي مسلم في قصر الامارة فاطمان بالها . وكانت الشمس قد مالت نحو المغرب ، فالتفتت الى ناحية مرو فرأت جماعة من الباعة خرجوا منها وفيهم من يحمل فاكهة او طعاما او ألعابا ليتكسبوا يبيعها في ذلك المعسكر ، بعد ان زال الحصار عن المدينة ، وشاهدت بين الخارجين رجلا طويلا قادما نحو الخباء ، فما لبثت ان عرفت انه الضحاك فاستبشرت بقدومه ، وأرادت ان تسرع الى سيدتها فأشار اليها ان تقف فوقفت . . حتى اذا دنا منها اومأ اليها فدخلت معه الخباء دون ان يراها احدا ، فقالت : « ما وراءك ؟ »

قال : « هل من حيلة لنا في النجاة من ابن الكرمانى غير قتله ، لقد فتح مرو ، وحق له الدخول بعروسه ، الا اذا كانت مولاتنا تؤثر الاقتران به ، وهذا يرجع الى رأيها » .

قالت : « انها لا تستطيع ذكر الاقتران به ، ولكنها في الوقت نفسه لا تتصور الاقدام على قتله ! »

قال : «وأنت ايضا جبانة مثلها ؟»

قالت : «أتريد ان أقدم على قتله ، وكيف اقتله ؟»

فضحك وتماجن وقال : «وهل القتل صباغة او تطريز ؟ ليس أسهل منه على الانسان ، ولا تظني ان المراد قتله بالمبارزة او المطاعنة وانما هي حسوة او لقمة وقضي الامر» .

فسكتت ريحانة ولم تدربماذا تجيبه ، ولكنها صعدت كتفيها كأنها تقول : «هذا لا يعنيني» .

فقال الضحاك والاهتمام باد في وجهه : «لا ينبغي ان نطاوع مولاتنا الدهقانة في ضعفها ، فانها لا تعلم شيئا من أمور هذه الدنيا . وهي مع ذلك نريد الوصول الى ابي مسلم ، والوصول اليه لا يكون الا بالنجاة من ابن الكرمانى . وقد اتيتها بخاتمه تدليلا على رغبته ، فهي الان أحوج من ابي مسلم الى قتله لانه زوجها وقد قيدناه بعهدہ ألا يقربها الا بعد فتح مرو ، وها قد فتحها وتوافد عليه الشعراء والمهنتون وبلغ قمة مجده ، فهل من سبيل الى دفعه الا بالموت ؟ . وهل يتم ذلك الا بقتله سرا» . ثم سكت وحك ذقنه بسبابته ، ثم حك ما وراء اذنه وقال : «لا أكلفك ولا أكلف الدهقانة ان تتولى الامر مباشرة . . فأنا أدبر الحيلة ، ولكن ينبغي ان يكون ذلك في حضرتكما وأنا أسقيه الكأس بأسلوب لطيف . والاجدر ان تطلعي الدهقانة على هذا العزم . انما اطلب اليك ان تسهلي لى الوصول اليه بحيث لا يعلم احد بقصدي ؟»

فظلت ساكنة لا تعلم بساذا تجيبه ، ولكنها كانت أصبر على هذا الامر من جلنار ، وقد خبرت الدنيا طويلا . . على انها ما زالت مرتبكة لا تدري هل توافق الضحاك بغير استئذان سيدتها . فلما رآها الضحاك ساكنة ولاحظ ترددھا : قال لها : «قد فهمت ما يجول في خاطرك ، لا تخافي . سيجري كل شيء ولا يشعر به احد ، فاكتمي هذا الامر عن الدهقانة

وسترين كيف اقوم بمهمتي بلباقة وخفة» • قال ذلك ومشى وهو يقول :
«سأعود قريبا ، واحذري من ان تبوحى بذلك الى احد» •
فعدت ريحانة الى سيدتها وهي تفكر فيما عسى ان تكون حيلة
الضحاك وأسلوبه ، ولما دخلت على سيدتها سألتها عما كانت عمله فأخبرتها
بما شاهدته من بقاء معسكر ابن الكرمانى على حاله بمرايطه وفساطيطه
وسائر أحواله ، وان عليا في فسطاطه • وحدثتها نفسها بأن تبوح لها بما
قاله الضحك ، ثم امسكت وسكتت لترى ما يكون •

* * *

عاد ابن الكرمانى بعد فتح مرو الى معسكره عملا بمشورة ابي
مسلم ، وعاد معه الامراء اليمانية وقد سرهم الفتح بعد ان ابلوا فيه بلاء
حسنا • ثم ذهب الى فسطاطه ليبدل ثيابه ويستقبل المهنيين ، وجال في
خاطره ان يذهب لساعته الى جلنار ليرىها نفسه عائدا من الفتح ويخبرها
بأنه اتقم لايه ووفى بالوعد • ولكنه أجل ذهابه الى ما بعد استقبال
المهنيين والمنشدين في فسطاطه لئلا يتبعوه الى هناك ، فجلس في صدر
الخيمة وجلس أمراؤه بين يديه وهم يعجبون ببسالته ، وكل منهم يذكر
ما لقيه اثناء المعركة من الوقائع الغريبة • ثم أذن للشعراء فدخلوا وأنشد
كل منهم ما جادت به قريحته • فاذا فرغ احدهم من الانشاد اشار الامير
الى كاتبه ان يعطيه منحة ، على العادة الجارية ، وفيهم من ينشد قصيدته
على الانعام الموقعة على الطنبور او العود او الدف • وقضوا في ذلك بقية
يومهم الى ما قبل الغروب ، وقد طربوا جميعا الا عليا فقد نغصه غياب
جلنار وود لو انها هناك لتسمع ما قيل فيه من المديح •
وفيما هو في ذلك سمع ضجيجا يتخلله دف ينقرون عليه نقرا خاصا

بالرقص • ثم دخل غلام يستأذن الأمير في دخول راقص مضحك معه دب
غريب الشكل ، وكان الغلام يستأذن الأمير ولا يتمالك عن الضحك كأن
الاعجاب أخرجه عن حد الاحتشام في حضرة الأمراء • فقال الأمير :
« يدخل » •

فدخل رجل طويل القامة عرف الأمراء كلهم انه الضحاك خسام
الدهقانة ، وكانوا يستخفون دمه ويضحكون لرؤيته • فلما دخل القى
التحية وتماجن ، فلم يتمالك الأمير عن الضحك وصاح فيه : « ويلك ،
متى صرت رقاصا » •

قال : « عندما فتح مولاي الأمير مرو عاصمة خراسان ، فقد نذرت
منذ صرت من أتباعه ان أرقص يوم الفتح وقد جئت لأفي بنذري » •
فضحك الأمير وقد سره ان يسمع المديح من رجل ينتمي إلى
الدهقانة • وكم من بطل خاض المعامع واستقبل النبال وعرض نفسه
لأشد الأهوال التماسا لابتسامة حبيب يحبه ، تلك هي لذة النصر في
أعلى درجاتها • وأراد علي ان يسأل عن الدهقانة ثم احتشم لوجسود
الأمراء ، ولكنه استأنس بالضحك كثيرا وقال : « هل انت الرقاص حقا ؟ »
قال : « كلا يا مولاي ، ولكن معي دبا يرقص رقصا غريبا » •
قال : « اين هو ؟ »

قال : « بالباب » • وصاح : « ادخل يا مبارك » •
فتوجهت أنظار الجميع إلى الباب ، فسمعوا خشخشة الجلاجل
والاجراس • ثم دخل الغلام يقود رجلا بجبل في عنقه وعلى الرجل جلد
دب يكسو صدره وساقيه إلى القدمين ويغطي ساعديه إلى الكتفين ، وقد
ستر وجهه بوجه دب حتى لا يشك الناظر إليه في انه دب حقيقي ، وسد
برجليه ويديه اجراسا ، وجعل حول عنقه جلاجل •
فلما دخل الغلام سلم المقود إلى الضحاك ، فتناوله وجر الدب بعنف ،

فدخل وأخذ في الرقص وهو يزمجر ويشب كما يفعل الدب تماما . فلم يبق احد من الجلوس الا أغرب في الضحك ، والضحك يتفنن في اساليب المجون . فلما تسكن الطرب من الامير احتال الضحك للاقتراب منه ، وقال بحيث لا يسمعه سواه : « لا ينقص هذا المجلس الا الدهقانة » .

فلم يتمالك الامير عند سماعه ذلك ان صاح : « يا ضحك خذ هذا الدب وأرقصه في الخباء ، وأنا قادم اليكم » . قال ذلك ووقف وقد استخفه السرور وهاجت عواطفه وأسكره النصر ، فوقف الامراء احتراماً . فمشى حتى خرج من القسطة والضحك يسير بالدب امامه وقد خيم الظلام ، ولم يجسر احد من رجال ابن الكرمانى ان يتبعه الى الخباء ، فمشى وحده وقد التف بعباءة من حرير وعلى رأسه عمامة صغيرة مزركشة زركشة جميلة ، وسار مختالاً في مشيته ، حتى اذا أقبل على الخباء تنحى الضحك ودبه كي يمر الامير فدخل وهو يقول : « اين عروسنا الدهقانة ؟ »

فتقدمت ريحانة وجلنار الى جانبيها وعليها مطرفها ، وقد غطت رأسها بخمار من نسيج كشمير وردي اللون ، وعيناها تتلألآن من خلال الخمار ، والحياء يغالبها ويزيدها فتنة وجمالاً . فلما وقع بصره عليها ، حياها وقال : « لقد جئتك ضاحكا لاني انتقميت لابي وغلبت صاحب مرو على مدينته ، ففر فرار الاندال وسوف أقتله باذن الله » .

فأجابته ريحانة وهي تبسم : « لقد كنا على يقين من فوز الامير على عدوه لما نعلمه من بسالته وشدة بطشه ، فنحمد الله على ذلك » . ثم اشار الامير الى الدهقانة بالجلوس وهو يقول : « وغدا ندخل قصر الامارة » .

فجلست جلنار مطرقة لا تتكلم ، فكان سكوتها أفصح من الكلام ، وظلت ريحانة واقفة ، فجلس الامير وأشار اليها ان تجلس ، فتنحت وأرادت

الجلوس في بعض جوانب الغرفة ، فأمرها ان تجلس بالقرب من سيدتها،
ثم صفق ونادى الضحك فدخل وهو يقود السدب وراءه . فلما رأت
ريحانة الدب لم تتمالك عن الضحك لخرابة منظره ، فوقف الضحك
والدب بجانبه ، ثم أمره علي ان يرقصه ، فجره بالمقود فلم ينتقل من
مكانه فصاح فيه : « ارقص ولا تخجلنا بين يدي الامير » . فلم يتحرك .
فضحك الضحك حتى كاد يستلقي ، والتفت الى الدب وقال له :
« كأنك تستحيي ان ترقص امام النساء » .

فلم يبق احد هناك لم يغرب في الضحك ولا سيما ابن الكرمانى فانه
قهقهه قهقهة عالية ، فتظاهر الضحك بالغضب من الدب وشده ثانية فظل
واقفا كاله صخر ، فتقدم نحوه ووضع أذنه على فمه كأنه يتلقى اوامر
سرا ، وصبر هنيهة ثم تراجع وهو يضحك ويقول : « لم اكن أعلم ان الدب
يشرب الخمر قبل الان » .

فالتفت ابن الكرمانى الى الضحك وقال : « قد يكون اعتاد المسكر
من صحبة رجال بني أمية في مرو ، فقد رأينا في قصورهم مئات من آنية
الخمر على انواعها ، وأما نحن فلا نشرب غير النبيذ فاسأله هل يريد
نبيذا ؟ »

فعاد الضحك الى مسارة الدب ، ثم تحول عنه وقال : « لقد رضي
بالنبيذ ليس ذلك غريبا ؟ وأغرب منه انه لم يطلب النبيذ الا في الخباء » .
وضحك .

فقال ابن الكرمانى : « يظهر ان دبك ألطف ذوقا منك ، وليس النبيذ
محرم ولا سيما في مثل هذا المجلس ، هات النبيذ يا غلام » .
ولم تمض هنيهة حتى جاء العلمان وهم يحملون مائدة عليها أصناف
من نبيذ التمر والتفاح وغيرهما في اباريق الرصاص وحولها الاقداح من
الزجاج الصافي الملون ، وأوعز ابن الكرمانى الى الساقى ان يدير الاقداح

على الحضور . فجاء غلام منطلق بمنزلة من حرير وتناول قدحا صب فيه نبيذا وقدمه الى الامير ، فتناوله وقدمه الى الدهقانة فاعتذرت عن شربه فألح عليها فشربت بعضه وأعادته اليه فشربه ، وأمر الساقبي ان يصب ويسقي الضحاك ودبه ففعل . ولما تقدم الى الدب أعرض هذا عنه ، فتقدم الضحاك يقول : «لقد بالغ دبتنا في الدلال الليلة ، هات القدح» . وأخذه من الساقبي وقدمه الى الدب ، فتناوله بكفه الغليظة وشربه وأعاد القدح الى المائدة وهو يخطو خطوات الدب المعروفة والجميع يضحكون . ثم عاد الى مكانه وأخذ في الرقص من تلقاء نفسه وأجاد وأبدع ، والضحاك يطاوعه في تنقله كأنه يرقص معه . ثم وقف الدب فجأة ، فقال الضحاك : «لا ينبغي لنا ان نغفل طلب صاحبنا» ، وأسرع الى قدح ملاء نبيذا وقدمه اليه . فتراجع ولم يمد يده فصاح فيه : «ما الذي تريده لقد أتعبتنا دلالة» . فتقدم الدب نحو المائدة ومد يده الى الابريق فقبض عليه وجعل يصب في الاقداح حتى ملاءها ، والناس ينظرون اليه وقلوبهم تخفق خوفا على المائدة وما فوقها من «لباقة» الدب ، فاذا هو قد ملاء الاقداح ولم يخطيء في واحد منها . ثم اخذها قدحا قدحا وقدمها الى الحضور فشربوا وهم مسرورون وشرب هو ايضا ، واستحسنوا لباقة هذا الساقبي . فصاروا يطلبون منه ان يسقيهم فسقامهم مرارا ، وجلنار لا تشرب الا قليلا . ثم امسكت عن الشراب ، فظل الشرب مقصورا على الامير والضحاك والدب حتى انقضى هزيع من الليل وهم في ذلك ، وقد اخذ الطرب من الامير مأخذا عظيما . وعند ذلك تظاهر الدب بالسكر وأفلت من يد الضحاك وخرج من الخباء والقدح بيده ، فتبعه الضحاك وتظاهر بمراودته وأرجعه الى الخباء والقدح لا يزال في يده ، فتقدم نحو الامير فدفعه اليه وأخذ في الرقص . فتناول الامير القدح وشربه كالعادة ، ثم صب الدب قدحا وقدمه الى الضحاك فتناوله وشربه ثم صاح فيه : «ويلك لقد اكثرت من

الشرب وأصبحت خائفا على نفسي منك . وأخاف ألا يكون الامير متعودا
الشرب الكثير فيضره ، فاني مع تعودني النبيذ أعواما اراني اشعر بدوار
شديد» . قال ذلك وتظاهر بالسقوط على الارض وبأن الدوار غلب عليه
وأحس بالميل الى القبي ، فتنحى وخرج من الخباء وتقايأ ثم تقيا كل ما
في جوفه غصبا والامير يضحك منه ويقول: «اني لا اشعر بالدوار مطلقا» .
وكان الضحك قد ترك الزمام عند خروجه ، فأقلت الدب وخرج من
الخباء وأركن الى الفرار . فأغرق الامير في ضحكته ، ودخل الضحك
دخول المدهوش وصاح : «اين الدب الملعون ، يظهر انه فر ، فوالله
لأدركنه وأذيقه العذاب» . قال ذلك وأشار الى ريحانة اشارة خفية وخرج .
فأدركت ريحانة ان الضحك قد أنفذ حيلته وسقى الامير سما ، فنهضت
متظاهرة بالدوار وقالت للامير : «ارى مولاتي الدهقانة قد تأذت من
الشراب ايضا» . وأمسكتها بيدها وقالت : «ارى ان تذهب الى فراشها ،
هل يأمر مولاي بالانصراف ؟»

فنهض وقد شعر بالدوار ايضا ، ولكنه تجلد وتظاهر بالقوة ووقف
وهو يقول : «فلنصرف جميعا» .

وصفق فجاءه العلمان وأسندوه وخرجوا به من الخباء الى فسطاطه
وذهبت ريحانة بالدهقانة الى غرفة الرقاد . واشتغل الخدم في نقل آية
النبيذ من الخباء ، فلم تسض ساعة حتى خلا الخباء من الامير وعلماؤه .
فلما خلت ريحانة بسيدتها ظهر عليها الاضطراب ، فاستغربت جلنار
ذلك منها فقالت وهي تتوسد الفراش : «ما لي اراك مضطربة يا ريحانة ؟»
فأجابتها بالفارسية وهي ترتعد من التأثير وتحاول خفض صوتها :
«أظنهم سموه يا مولاتي» .

فأجفلت جلنار وجلست تقول : «سموه ؟ . قتلوه ؟»
قالت : «نعم ، ألم تنظري الى الدب كيف تظاهر بالسكر وخرج من

الخباء ثم عاد والقدح في يده ؟» • قالت : «بلى» •
قالت : «أظنه خرج ليضع السم في ذلك القدح •• وفي صباح الغد
يظهر فعله ونسمع بموت ابن الكرمانى» •
فاقشعر بدن جلنار وصارت ترتجف من الخوف ، فابتدرتها ريحانة
قائلة : «لا تستسلمى الى الضعف •• فان هذا أوان التعقل والدهاء وقد
قضى الامر الذي كنا نخافه» •
فارتبكت جلنار وأعظمت الجريمة ، على انها كانت وهي في اسوأ
حال من الاضطراب تشعر بفرح داخلي عميق لنجاتها من ابن الكرمانى
وتقربها من حبيبها •
فأخذت ريحانة تخفف عنها وتمنيها بقرب الاجتماع بحبيبها حتى سكن
روعها وتظاهرت بالرقاد ولكنها لم تستطع نوما •

* * *

اما ابو مسلم فكان ساهرا في قصر الامارة ينتظر عاقبة ما يبيته لابن
الكرمانى وللضحاك معا بوساطة ابراهيم الخازن • فقد رأينا انه أوعز الى
الضحاك ان يستعين بابراهيم الخازن على قتل ابن الكرمانى ، فسار اليه
واتفقا على ان يلبس ابراهيم جلد دب ليتمكن من دس السم لعلي فسي
القدح • ولكن ابا مسلم اوصى ابراهيم بأن يقتل الضحك ايضا • وكان
قد كلفه كشف حقيقة الضحك ليلة ذهابه الى شيان ، فرافق القصاص
وحمل الطنبور وتظاهر بالرمد وأسدل طرف العمامة على عينيه لئلا يظن
اليه احد • ولما كان شيان وشبيب يتساران ، كان ابراهيم وراء خيمة
شيان يتظاهر بالنعاس ، وقد سمع كل ما دار بينهما ونقله الى ابي مسلم
في تلك الليلة • فلما عاد الضحك ليلتئذ خادعه ابو مسلم برغبته في
مخالفة شيان ، ريثما يتمكن من قتل ابن الكرمانى على يده ثم يقتله •

ولما أوصاه باصطحاب ابراهيم ، امر هذا بقتله فوضع له السم في قدحه كما فعل بابن الكرمانى . ولكن طول أجله ساقه الى تفرغ ما في معدته ، وهو انما فعل ذلك لتنطلي حيلته على ابن الكرمانى ويدفع التهمة عنه ، فنفعه ذلك اذ أخرج السم من جوفه قبل ان يؤثر في معدته . اما ابراهيم فظن انه قام بمهمته ، فطرح عنه جلد الدب وهرول مسرعا الى ابي مسلم ليزف اليه النبأ ، فوجده ساهرا في انتظاره فلما اخبره بما كان سر ابو مسلم وأثنى عليه ووعدته بالجوائز الحسنى .

وأما الضحاك فقد كان متفقا مع ابراهيم على دس السم في قدح ابن الكرمانى ، وأن يخرجوا ليلتقيا في طرف المعسكر ويذهبا معا الى ابي مسلم ، فلما رأى ان ابراهيم افلت ، ظن انه فعل ذلك عمدا على ان ينتظره في المكان المتفق عليه فأسرع في اثره . ولكنه شعر في اثناء الطريق بطعم غريب في فيه ، وأحس بانحطاطه في قواه ، فنسب ذلك الى تأثير الشرب ، وخطر له انه ربما اصابه شيء من السم خطأ منه ، فعزم على سؤال ابراهيم . ولما وصل الى طرف المعسكر لم يجده ، فساء ظنه به ووقف يفكر فيما حدث في هذين اليومين ، فأدرك ان ابا مسلم خدعه وسأيره حتى نال مراده بقتل ابن الكرمانى ثم اراد قتله هو ليتخلص منه . لكنه لم ير سببا يدعو به الى ذلك لظنه ان ابا مسلم لا يعلم انه من أمراء الخوارج . فرأى ان يذهب الى ابي مسلم ويلقاه على حذر ، فسار الى قصر الامارة حتى اذا أقبل على باب القاعة سأل الحارس عن الامير ف قيل له انه في غرفته ، فهم ان يستأذن في الدخول عليه ، ثم وقف يفكر ، وكان الحارس قد عرفه بالامس ورأى ما كان من احتفاء ابي مسلم به ، فجلس الضحاك اليه وأخذ يمازحه ويحدثه حتى اطمأن اليه . فسأله عن الامير ومن عنده ، فقال : «عنده خازنه اليهودي» .

قال : «ألا يزال يهوديا حتى الان ؟»

قال : «يتظاهر بالاسلام والاسلام بزيء منه ، فان هؤلاء اليهود فرحوا بالاسلام لانه نجاهم من ظلم الأكاسرة والقيصرة وأكسبهم الاموال من العرب لانهم يعدونهم ابناء عموماتهم» •

قال : «وهل ابراهيم مع ابي مسلم الان ام خرج من عنده ؟»

قال : «أظنه لا يزال عنده اذ لم يمض على دخوله زمن طويل» •

قال : «فهو مشغول الان» •

قال : «وهل تريد ان تلقاه ؟»

قال : «لا ، ولكنني كنت قد جئت اثناء النهار لاكمه في امر ، فبعد ان جلست في هذه القاعة دخل بي الى غرفة اخرى من باب اخر • وقد تركت هناك كتابا كان معي ، وضعته قرب مجلسي ونسيته حينما نهضت. فهل تظنني اجدته في مكانه » •

قال : «ينبغي ان يكون هناك ، هل أبحث لك عنه ؟»

قال : «لا يصح وأنت حارس ان تترك الباب ، اما اذا اذنت لي فاني أدخل للبحث عنه ثم اعود لاني أعلم بمكانه منك» •

قال : «ادخل واحذر ان تحدث صوتا يشعر به الامير» •

قال : «اطمئن» • وخلع نعليه فتأبطهما ودخل القاعة ، فمشى نحو الغرفة التي علم ان ابا مسلم فيها مع ابراهيم • فلما دنا من بابها سمع ابا مسلم يقول : «هل أرسلتهما حقا الى خوارزم ؟»

قال ابراهيم : «قد أرسلتهما الى خوارزم تنفيذا لامرك ، وأظنهما الان في عالم الاموات !»

قال : «اخشى ان تكون اخطأت ونسيت الحروري الذي كان يحسب انه نجح في خداعنا عليه لعنة الله ، بقي ان اعهد اليك بأمر يهمني ولك منه نفع كبير وأجر كثير» •

وكان الضحك واقفا بالباب يتسمع ممسكا أنفاسه لئلا يسمع لها

صوت ، ويوشك لعظم اضطرابه ان يسمع دقات قلبه ، وأحس بارتعاش قدميه ، فقعد القرفصاء وأصاخ بسمعه فاذا ابراهيم يقول : «بماذا يأمر مولاي ؟»

قال ابو مسلم : «بقي علي ان أتخلص من شيان امير الخوارج ، فاذا قتلناه تبشر جند العرب وخلصت الدولة لنا» .

قال : «هذا هو الصواب ، هل تريد ان أرسله الى خوارزم كما ارسلت ابن الكرمانى وشينيا الملعون ؟»

قال : «اخاف ألا تنطلي عليه الحيلة ، فليس لنا في داره فتاة مثل الدهقانة تيسر علينا العمل . فأرى ان نتقدم شيان اليها بحجبة التشاور في امر المحالفة ونقتله فيخلو لنا الجو» .
قال : «ذلك امر يسير اذا شئت فعلته» .

وساد السكوت . فخاف الضحاك ان يهم ابو مسلم بالخروج ، فأصاخ بسمعه فلم يسمع حركة ، فعلم انه يفكر ثم سمعه يقول : «اذهب الان ، وسأنبئك بماذا ينبغي ان تفعل» .

فأدرك الضحاك انهما خارجان فرجع القهقري وودع الحارس وشكره ، ثم سار مسرعا حتى خرج من مرو ، ومشى الى معسكر الخوارج وهو يلعن ذلك اليهودي الذي كان سببا في فشله . فمر في طريقه بمعسكر ابن الكرمانى ، فخطر له خاطر انشرح له صدره لما توهمه فيه من السداد . قال في نفسه : «لأذهبن الى أمراء اليمنية اصحاب الكرمانى ، وأطلعهم على مكيدة ابي مسلم وكيف أغتال اميرهم وأعرضهم على محالفتنا» . ثم بدل ثيابه وأسرع الى فسطاط امير من اليمنية كان يعرفه ، فلما وصل اليه اعترضه احد الحراس فسأله عن الامير ، فقال : «انه ذهب الى مرو منذ ساعة» .

قال : «ولماذا ؟» . قال : «لان ابا مسلم دعا أمراء اليمنية جميعهم

اليه •

قال : « وهل ذهبوا جميعا ؟ » • قال : « نعم » •

فبهت الضحاك لذلك الدهاء ، وتحقق ان ابا مسلم بعث اليهم ليكونوا في قبضته حتى اذا أصبح الصباح وعلموا بموت ابن الكرمانى كان هو في مأمن من عصيانهم • ووقف برهة يفكر فيما ينبغي ان يفعل ، فلم ير حيلة غير الفرار بالخوارج الى ان يتسنى له سبيل للانتقام • فأسرع الى معسكرهم وهو يخاف ان يكون ابو مسلم قد دبر حيلة لايقاعهم وقد صار يرى ان هذا الرجل قادر على كل شيء ، فقصده الى شيبان حتى اذا أقبل على فسطاطه دخل وقص عليه ما وقع له وقال له : « لم يبق لنا أرب في البقاء هنا ، فانصرف برجالك الى مكان تلبث فيه عسى الله ان يحدث امرا » •

فتردد شيبان في اول الامر ، ثم اقتنع فأمر بالرحيل ، وطلب مسن الضحاك ان يصحبه فقال : « دعني أتدبر الامر ، فاني لن أرجع عن هذا الخراساني حتى أتقم منه شر انتقام » • قال ذلك وخرج •

* * *

تركنا جلنار وقد استلقت في حجرتها تحاول الرقاد ولا تستطيع لهول ما شاهدها تلك الليلة من الامر العظيم ، وريحانة الى جانبها تخفف عنها وتفكر في الورطة التي وقعتا فيها ، وتبحث عن حيلة تنجوان بها من ذلك المعسكر قبل ان يصبح الامراء ويعلموا بموت ابن الكرمانى • فتذكرت الضحاك فقالت : « الان وقت الضحاك ، انه لا يغيب الا عند الحاجة اليه » •

فقالت جلنار : « وأين هو ؟ لا أظنه يتركنا الليلة وهو يعلم ما نحن فيه ، فلا بد من مجيئه عاجلا » •

فقلت ريحانة : «واذا لم يأت ؟»

قالت : «ألا ترين ان نحتال في الذهاب الى ابي مسلم في مرو ؟»
فأطرقت ريحانة هنيئة ثم قالت : «وما قولك في الرجوع الى بيت
سيدي الدهقان ، فنقص عليه ما حدث فانه اذا علم بفوز ابي مسلم وموت
ابن الكرمانى .. فلا شك انه يرضى بأبي مسلم بعلا لك فتزفين اليه
مكرمة معززة» •

فشق على جلنار ان تعود الى بيت ابيها وتبعد عن مقر حبييها ، فقالت:
«ولماذا ذلك ؟ ألسنا على مقربة من مرو ؟» وقد كان ابو مسلم يؤجل
امرنا حتى يقتل ابن الكرمانى ويفتح مرو ، وقد تم له ما اراد ، ولم يعد
هناك ما يدعو الى التأخير ؟»

قالت : «لا أعلم يا سيدتي • فلو كان هذا قصده وقد علم بموت ابن
الكرمانى لوجب ان يرسل اليك من يحملك اليه الان» •
قالت ذلك وأطرقت ، فرفعت جلنار نظرها وتفرست في وجهها لعلها
تفهم شيئا مستترا وراء تلك العبارة ، فرأتها مطرقة وفي وجهها ملامح
الارتياح فقالت لها : «وماذا تعنين ؟»

قالت : «لا أعني شيئا ، ولكنني اقول ما يجول بخاطري ، وأنت
تعلمين اني اشد الناس رغبة في حفظ كرامتك • وان زفاف الفتاة من بيت
ابيها لأحفظ لكرامتها ، غير اني لا أشك في مقاصد ابي مسلم ولكنني
احسبه مشغولا الان بتدبير شؤون ما بعد الفتح • فذهابك الى بيت ابيك
والانتظار حتى يفرغ ابو مسلم من مهام الدولة لا يقلل شيئا من حبه لك
او رغبته فيك» •

وفيما هما في ذلك سمعتا سعال الضحاك وسط الخباء فأجفلتا ، ثم
هرولت ريحانة نحو مصدر الصوت وهي تتعثر بأذيالها من المفاجأة والفرح،
وظلت جلنار في فراشها وقلبها يكاد يطير من شدة الخفقان ، ثم رأت

ريحانة عائدة يتبعها رجل غير الضحالك ، عليه قلنسوة طويلة بدون عمامة ،
وجبة سوداء طويلة مثل زي اهل خراسان ، وقد اخفى شاربيه وقص اطراف
حاجبيه وقطبهما وقص لحيته . ولكنها ما لبثت ان عرفت انه الضحالك
متنكرا ، فهشت له كما تهش لاقرب الناس اليها وابتسمت وهي تقول :
«لقد صدق ظني ، انك لا تتركنا على ما نحن عليه . ما الذي اصاب ذلك
رجل ؟ أظنه يموت ؟»

قال : «بل أظنه مات لانني رأيت اهل فسطاطه في هرج واضطراب» .
قالت : «فما العمل الان ؟»

قال : «ارى ان ترجعي الى بيت سيدي الدهقان» .
فلما سمعت ريحانة قوله التفت الى سيدتها ولسان حالها يقول : «ألم
اقل لك ذلك ؟»

قالت جلنار : «وكيف نذهب ؟»
قال : «نذهب بأخف ما عندنا ، وأنا أدبر ذلك على ان تكتمي امري
عن كل انسان» .

فاستغربت وقالت : «ماذا تعني ؟»
قال : «أعني اني رهن اشارتك ولا ازال عبدك المطيع ، ولكنني لا
احب ان يعلم احد في الدنيا اني على قيد الحياة ، ولا تسأليني السبب
الان . اما اسمي الجديد فهو صالح ؟»

فقالت : «سأفعل ذلك ، فما العمل يا صالح ؟»
قال : «سأعد كل شيء حتى تتمكن من الرحيل في الصباح والناس
في شغل عنا» .

قالت : «ألا ترى ان نصبر الى الغد لعل ابا مسلم يبعث بمن يحملنا
اليه ؟»

قال : «اذا شئت بقينا ، ولكنني لا ارى ابا مسلم باعنا اليك غدا ولا

بعد غد ! »

فلم تستغرب قوله لانها سمعت مثله من ريحانة ، لكنه لم يعجبها
فقلت : «وكيف لا يبعث الي وأنت قلت لي انه انما آخر اجتماعنا حتى
يفرغ من الحرب ويقتل هذا المسكين على يدنا . وقد حدث هذا ، فهل
من سبب اخر للتأجيل ؟»

فقال : «لا ، ولكن ابا مسلم اليوم في شغل عظيم بأمر هؤلاء اليمنية
بعد مقتل اميرهم ، فاذا لم يتلاف امرهم خاف عصيانهم او انحيازهم الى
الخوارج . ومهما يكن الامر فان الذهاب الى بيت ابيك أحفظ لكرامتك ،
وليس ثمة ما يسع ابا مسلم ان يطلبك من مولاي الدهقان فتزفين اليه
معززة مكرمة» .

فأذعنت وأشارت اليه ان يفعل ما يشاء .

فقال : «مري الخدم بأن يطيعوني ، ولا تقولني لهم اني الضحاك» .
فأشارت الى ريحانة ان تفعل ما قاله . فخرجت ريحانة وقالت لقيمة
الخباء : «لقد بعث مولانا الدهقان الليلة هذا الرجل ليرجع بنا اليه فسي
الصباح فاعسلوا بإشارته» . فأخذ الضحاك في الاستعداد للرحيل .

- ١٠ -

في مجلس ابي مسلم

كان الدهقان قد زوج ابنته بابن الكرمانى طمعا في الكسب على يده ،
لاعتقاده بقوة الكرمانى وكثرة رجاله ، ولاستخفافه بأبي مسلم لقلة رجاله

وصغر سنه ، وأضمر في قلبه انه اذا انقلبت الآية ورجحت كفة ابي مسلم
تقرب اليه بالاموال والرجال . فكان لا يفغل عن استطلاع احوال
الجنود المعسكرة حول مرو ، وكانت الاخبار تأتيه تباعا كلها تدل على نجاح
الخراسانيين وتغلبهم . حتى اذا جاءه الخبر بدخول ابي مسلم مرو حليفا
لابن الكرمانى مع بقاء هذا في معسكره تحقق فوز الخراسانيين ولبث
يتوقع فرصة يتقرب بها من ابي مسلم وهو يظنه غير عالم بزفاف جلنار الى
ابن الكرمانى ، فلما بلغه ان ابا مسلم دخل مرو ، بعث اليه بالهدايا
والاموال ، وكتب اليه يهنئه بالنصر ، وأنه بذل جهده في جسع كلمة
الدهاقين على نصرته . كل ذلك وهو لا يعلم بموت ابن الكرمانى ، فلما
جاءه الخبر بقدم ابنته خرج لاستقبالها وقبلها ورحب بها مستغربا
مجيئها ، ولما سألها في ذلك لم تتمالك عن البكاء ، فأجابته ريحانة انها
ستطلع على السبب في خلوة . فأخرج من في حضرته من الناس ، فقالت
ريحانة : « ان مولاتي الدهقانة تبكي حرقا على سوء حظها » .

قال : « ولم ؟ ماذا جرى ؟ »

قالت : « ان خطيبها توفي في هذا الصباح فجأة » .

قال : « علي بن الكرمانى مات ؟ » . قالت : « نعم يا سيدي » .

فأطرق يحك ذقنه ويعمل فكرته وقد ثبت عنده انتصار الخراسانيين
وفشل العرب فذهبت بقية آماله فيهم ، ونظر الى جلنار فاذا هي مطرقة
تبكي ، فظنها تبكي زوجها وهي انما تبكي شوقا لحبيبها وضياع آمالها ،
لأنها كانت تتوقع ان ترى منه اهتماما بأمرها . فلما رآها الدهقان تبكي،
رق لها وقال : « لا تبكي يا جلنار ولا بأس عليك » . ثم وجه خطابه الى
ريحانة وقال : « سمعتك تسمين ابن الكرمانى خطيبا وأنت تعلمين اننا
عقدنا له عليها وزفناها اليه » .

قالت : « نعم ولكنه لم يدخل على سيدتي بعد » . وحكت له ما كان

من اشتراطه على نفسه فتح مرو قبل ذلك ، وأنه مات غداة الفتح .
فلما علم بذلك انقضت غياهب الفشل عن قلبه ورأى في عودة جلنار
اليه بابا جديدا للتقرب من ابي مسلم لاعتقاده ان ابا مسلم يرغب في
مصاهرته . فنظر الى جلنار وهو يتسم تخفيفا لاضطرابها وقال : «لا بأس
عليك ، اني سأعوضك من ابن الكرمانى من هو خير منه وأقرب إلينا
وطنا ولغة وعادة» .

فأدركت جلنار انه يشير الى ابي مسلم ، فسرى عنها ، وابتعثت
آمالها لان اباها صار عوناً لها في الوصول الى حبيبها ، فأمنت ما كانت
تخشاه من زواجها بأبي مسلم بغير علمه او رضاه . فلما سمعت كلامه
قالت : «بارك الله لي فيك من اب رحيم» .

فأشار اليها ان تذهب الى غرفتها لترتاح من وعشاء السفر ، فنهضت
وريحانة معها فسأل ابوها : «وأين الضحاك انى لا اراه معكما ؟»
قالت ريحانة : «لا ندري ما اصابه ، فقد ذهب بالامس ونحن بعد في
معسكر ابن الكرمانى ثم لم نره بعد ذلك» .

قال : «وكأنى رأيت معكما رجلاً عليه القلنسوة والجبّة ، فمن هذا ؟»
قالت : «هو رجل من اهل مرو اسمه صالح ، جاءنا به ابن الكرمانى
يوم الفتح وأضافه الى الخدم بدلا من الضحاك ولا بأس به» .

ومشى الدهقان والدهقانة ، وعاد كل منهما الى حجرته وفي نفسه انه
خدع صاحبه . وأخذ الدهقان يفكر في السبيل المؤدى الى نيل الخطوة
في عيني ابي مسلم بعد ان اصبح له الامر في خراسان ، فاعتزم بعد طول
التفكير ان يزوجه ابنته ، على ان ينتظر جوابه على تهنته التي كتب بها
اليه يوم الفتح . ولبث في الانتظار يومين ، وفي اليوم الثالث جاءه
رسول ابي مسلم ومعه كتاب يشي به عليه ويستقدمه اليه ليقم عنده .
فلما تلا الكتاب أسرع الى جلنار وأطلعها عليه ، فكان سرورها اعظم من

سروره ولكنها احبت ان تستوثق من امر مسيرها معه فقالت : «وهل عزمت على السفر الى مرو ؟»

قال : «وهل تستطيع غير ذلك ؟»

قالت : «ومتى تذهب ؟» • قال : «ربما ذهبت غدا» •

قالت : «ألا تحمل اليه الهدايا والاموال ؟» • قال : «لا بد من ذلك ، لان الرجل اصبح ملك خراسان ، وأرى دعوته ناجحة لا ريب فيها ، فيجب ان نبذل جهدنا في التقرب منه • وأرجو ان تساعدني على ذلك» •

قالت : «انا فتاتك ورهن اشارتك» •

قال : «اذا أطعنتي لم يبق شك في فوزنا ، لان النصر حاله ، وقد اخبرني رسوله حامل الكتاب بأن الخوارج رحلوا عن مرو ، وان الذين بقوا احياء من رجال الكرمانى انضموا الى جند ابي مسلم ، فهو الان زعيم القوم وأمير مرو ، ولا يلبث ان تدعن له بلاد خراسان وما وراءها • فالتقرب منه غنم لا شك فيه» •

فأدركت انه يشير الى امر زواجها منه ، فقالت وقد أشرق وجهها سرورا رغم ما تكلفته من السذاجة : «انني لم أخالفك في امر علي بن الكرمانى وهو بعيد عنا جنسا ولغة ، فكيف أخالفك في امر خراسانى هو كما وصفته» •

قال : «بورك فيك من ابنة مطيعة حكيمة» • وضمها الى صدره وقبلها ثم قال : «سأذهب في الغد وأغتتم اول فرصة لأكلمه في شأنك ، ثم أبعث اليك فتاتي بموكب يليق بمقامنا» •

فعلمت انه لا ينوي اصطحابها ، فرضيت بما اراده وانتعشت آمالها فأظهرت الارتياح ولكنها كانت تفضل الذهاب معه فقالت : «وما ضرك لو ذهبت معك فأدخل مرو وأتفرج ريشا يتم لك ما تريد» •

فأطرق لحظة ثم قال : «لا بأس من ذهابك معي ، فأتركك عند صديق

لي من دهاقين مرو أعهدده يقيم بقصره بجوار دار الامارة» .
ففرحت جلنار وظهر الفرح في وجهها ، فأمر الدهقان خازنه بأن يعد
الاموال ليحملها معه الى مرو ، وأن يعدوا الهدايا من الرقيق والثياب
والاشياء الثمينة .

وفي صباح اليوم التالي ركب في كوكبة من الفرسان ، وجعل الهدايا
في جملة تسير في أثره ومعها هودج جلنار وريحانة ، ومشى صالح مع
الخدم . وفي الضحى وصل الموكب الى مرو يتقدمه رسول ابي مسلم .
فدخلوا المدينة وساروا حتى أقبلوا على دار الامارة ، فأمر الدهقان ان
ينزلوا جلنار في قصر صديقه بقرب الدار فأنزلوها ، وترجل هو ورجال
حاشيته يمشون بين يديه وعليهم الالبسة الفاخرة وبمنازلهم السيوف
المحلاة بالذهب ، حتى أقبلوا على باب القصر وعليه الحراس ، فاستأذنوا
للدhqان في الدخول فأذن له ان يدخل وحده ، وأن يتحول رجال حاشيته
الى دار الاضياف فدخل الدهقان وعليه قلنسوة حولها عمامة موشاة
بالذهب وقد ارتدى جبة من الخز فوقها مطرف من الحرير المزركش
يساوي مالا كثيرا . ونزع سيفه ودفعه الى بعض الخدم السائرين بين
يديه .

دخل القصر ومشى في الصحن الداخلي حتى وصل الى القاعة التي
ينعقد فيها مجلس ابي مسلم ومعه نقبائوه وقواده . وهناك وجد فسي
صدرها ابا مسلم على كرسي ، والى جانبه خالد بن برمك وسليمان بن
كثير وجماعة من النقباء ، فرحب به ابو مسلم وأمر له بالجلوس بين يديه،
فجلس وأعاد التحية ، فقال له ابو مسلم بالفارسية : «نشكرك على هداياك
ايها الدهقان» .

قال : «لم أهد شيئا وانما قدمت ما يجب» .
قال ابو مسلم : «بل انت تفضلت ، ولا تنسى ضيافتك يوم نزلنا

عندك» •

فأشرح صدر الدهقان لذلك الاطراء وقال : «كل ذلك واجب قمت به لان نصرة دعوتكم فرض على كل خراساني او فارسي» •
فنظر ابو مسلم الى خالد فرآه ينظر اليه ، ثم حولا نظرهما الى الدهقان فاذا به يزداد تصدرا ويده في لحيته يمشطها بأنامله ، فقال له ابو مسلم : «هل كنت عالما بذلك قبل الان ؟»

فاستغرب الدهقان السؤال وأوجس خيفة منه لعلمه ان ابا مسلم قليل الكلام كثير المعاني ، فقال : «كيف لم اكن اعرفه ؟ ألا تذكر مجلسنا تلك الليلة يوم تليت علينا وصية الامام وتعاقدنا على نصرة هذه الدعوة لانها أمانة في عنق كل فارسي ؟»

قال : «أتذكر نص الوصية ؟»

قال : «أذكر فحواها» •

قال : «وما فحواها ؟»

فأجفل الدهقان من تدقيقه وازداد خوفا مما وراء ذلك ، ولكنه أسرها في نفسه وقال : «أذكر انه يوصيك ألا تبقي في خراسان لسانا عربيا ، وأن تقتل من شككت فيه» •

ونظر ابو مسلم الى الدهقان متفرسا ، فلم يطق الدهقان صبرا على تلك النظرة خوفا من عواقبها وأطرق ، فقال له ابو مسلم : «وهل عملت بهذه الوصية ؟» وهل سعت معنا على العرب اعدائنا ؟» • قال ذلك بلهجة المرتاب وتجاهل العارف •

فتجلد الدهقان وقال : «كيف لا وأنا لم أدخر وسعا في بذل الاموال واستنهاض الدهاقين لنصرة هذه الدعوة» • وكان الدهقان يظن ابا مسلم غير عالم بزفاف جلنار الى ابن الكرمانى • فقال ابو مسلم : «أمن نصرة العجم على العرب ان تزف ابتك الى ابن الكرمانى ومعها الهدايا من

الرقيق والمال ؟

فوقع الرعب في قلب الدهقان ولم يدر كيف يجيب ، ورقصت لحيته وارتعشت انامله وبدأت الحيرة في وجهه ، ولكنه تجلد وقال : «ان زفاف ابنتي الى ذلك العربي انما كان قبل مجلسنا الذي اشترت اليه» .
فقال : «ألا تذكر ان الفتاة كانت في بيتك ليلة ذلك الاجتماع وقد جالستنا ؟»

فارتبك الدهقان في امره وأخذ يتشاغل باصلاح قلنسوته ومطرفه ويلعب ريقه ويتنحنج وقد امتقع لونه ، ثم قال : «اني رأيت من الفتاة ميلا الى ابن الكرمانى فسايرتها فيما ترضاه لانها وحيدتي» .
قال : «أصحيح ما تقول ؟»
قال : «هذا هو الصحيح ورأس الامير» .
فقال : «واذا كنت كاذبا ؟»

فلما سمع الدهقان ذلك ازداد رعدة وصار ينتفض ، والتفت الى من حوله من القواد والنقباء لعله يجد بينهم من ينصره ، فرآهم مطرقين لا يستطيع احد منهم ان يفوه بكلمة ، فلم ير بدا من الجواب لان السكوت اقرار بالكذب . ولم يكن يخطر له ان ابا مسلم مطلع على سر ابنته فقال :
«حاشا لي ان اكذب بين يدي الامير» .

فقال ابو مسلم : «ان العقد لم يتم الا بعد زيارتنا ، وابنتك لم تكن راضية بذلك العربي وانما انت رضىته لها استخفافا منك بدعوتنا وتزلفا الى العرب . وقد جادلتك هي في شأنه في الليلة التي كنا فيها عندك فكنت تصر على تزويجها به» .

فلم يبق احد من الحضور حتى خالد بن برمك الا وقد دهش مسن اطلاع ابي مسلم على هذه التفاصيل على انشغاله بمهام القيادة وتدبير شؤون الدعوة ، وجعلوا يلفتون بعضهم الى بعض والدهقان يكاد يموت

خوفا وقد جمد الدم في عروقه وود لو خسفت به الارض وابتلعتة ، ولم
يحر جوابا . واستولى السكوت على الجلوس ، وهم مطرقون لا
يتحركون كأن على رؤوسهم الطير ، الى ان وجه ابو مسلم خطابه الى
النقباء وسألهم : «ما قولكم في هذا الخراساني الذي سمع وصية الامام
بإبادة العرب فنصرهم وصاهرهم ثم يقول انه ينصرنا ؟»

فلم يجب احد منهم بكلمة لعلمهم انه لا يستشيرهم وانما هو يهدد
الدهقان ، ثم قال له : «انك لم تحفظ وصية الامام ، فبدلا من ان تنصر
الخراسانيين نصرت العرب وقد نصرتهم وهم اعداؤنا . اما انا فالوصية
منقوشة على صدري أعمل بها» .

فأدرك الجميع مراد ابي مسلم حتى الدهقان نفسه ، وفهموا انه يشير
الى قول الامام : «من شككت فيه فاقتله» . فنظر الدهقان الى ابي مسلم
نظرة المستغيث . فقال ابو مسلم : «ان طاعة الامام أولى من طاعة كل
انسان ، وقد أوصاني ان أقتل كل من أشك فيه ، وقد شككت فيك فلا
مفر من قتلك» . ثم نظر الى الباب فدخل اربعة على كل منهم دراعة من
الجلد الى أسفل الركبة عليها رشاش من الدم ، وعلى رأسه قلنسوة طويلة
ذات شعبتين عليها شيء من آثار الدماء ، وجول الدراعة منطقة من جلد
علق فيها سيف .

فلما دخلوا علم الدهقان انهم الجلادون وسمع ابا مسلم يقول لهم :
«خذوا هذا الخائن الى خوارزم» .

فعلم الدهقان انه يأمر بقتله ، فنهض وترامى على قدمي ابي مسلم
وجعل يتضرع ويتوسل وهو يبكي ويقول : «اصفح يا مولاي عن ذنبي
أعطك كل ما أملك» .

فأجابه ابو مسلم وهو ينظر الى سقف القاعة : «ان مالك لنا قتلت او
بقيت حيا» . فلما لم ير الدهقان اصغاء من ابي مسلم ، تحول الى خالد

ابن برمك وتراعى على قدميه واستشفعه ، فرق خالد له ولم يكن احد
يجرؤ على مخاطبة ابي مسلم في شيء غيره ، فهنس في أذنه كلاما ، فقال
ابو مسلم : «قد أجلنا قتله الان ، خذوه الى السجن وسنظر في امره» .
فتقدم الاربعة وساقوا الدهقان حتى خرجوا من باب سري يؤدي الى
غرفة مظلمة وضعوه فيها .



نزلت جلنار في قصر الدهقان صديق ابيها بجوار دار الامارة ، وقد
استأنست بقرب الحبيب . فأنزلهما صاحب القصر بين نسائه ، فلقيت
عندهن كل اكرام واحتفاء ، ولاسيما من الدهقانة صاحبة المنزل ، لانها
كانت تعرفها وتعرف أمها قبلها ، ولكن جلنار لم تكن تستأنس بأحد
لاشتغال ذهنها بأبي مسلم وما عسى ان يدور بينه وبين ابيها في شأنها ،
وكانت تختلس الفرص لتخلو بريحانة وتحادثها فيما يهمها في انتظار عودة
ابيها من تلك الزيارة . وعند الظهر كان اهل البيت ينتظرون مجيء
الدهقان ليأكلوا معا ، فلما ابطأ ظنوه أكل على مائدة الامير فتعدوا وجلنار
اكثرهم قلقا على غيابه ، لا خوفا على حياته لان ذلك لم يخطر لها ببال ،
بل حبا في معرفة ما دار من الحديث عنها .

وقضت بقية ذلك النهار وهي على مثل الجمر ، وريحانة تعدها وتمنيها
حتى امسى المساء . فلاحظت في اهل القصر تغيرا ورأتهم يجتمعون
ويتسارون ، واذا لقوها تظاهروا بالمجاملة والمحاسنة فقلقت وأنبات ريحانة
بما لاحظته ، فقالت لها : «وأنا ايضا لاحظت ذلك فيهم» .

فقالت جلنار : «لا بد من امر حدث لأبي» .
وما أتمت كلامها حتى جاء خادم يقول لجلنار : «ان احد خدمكم

• « الباب » •

فنهضت ريحانة وتبعتها جلنار حتى اقبلتا على الباب ، فاذا هناك صالح (او الضحاك) وفي وجهه اضطراب فقالت ريحانة : « ما وراءك ؟ »

قال : « ادخلاني الى مكان لا يسمعي فيه احد سواكما » •

فدخلتا به الى غرفة وأقفلتا الباب فجلس وجلنار يتزايد قلقها وخفقان قلبها حتى بدأ صالح بالكلام فقال لها : « هل سمعت ما حدث اليوم في مجلس ابي مسلم ؟ » • قالت : « لا » •

فقص عليها ما دار بين ابي مسلم وأبيها كأنه كان حاضرا حتى بلغ الى حيث أمر ابو مسلم بقتله ، فاقشعر بدنهما وامتقع لونها ، ثم اخبرها بتوسط خالد بالعمو عنه وأنهم أجلوا قتله وجسوه • فطار صوابها ، وقالت : « أياحكم على ابي بالقتل ؟ • • ولماذا ؟ »

قال : « لانه زفك الى ابن الكرمانى ورغب في مصاهرته وهو عربي ، وكان مولاي الدهقان يدعي التحزب للفرس » •

فأطرقت ثم التفتت الى ريحانة كأنها تستطلع رأيها ، فرأتها أشد حيرة منها فنظرت الى صالح وقالت : « هذا أوان المروءة وصدق الخدمة » • وترقرق الدمع في عينيها •

فوقف صالح وقال : « اني رهين امرك يا مولاتي والذي اراه » • وسكت • فازدادت جلنار قلقا لتردده فقالت : « قل ، ما الذي تراه ؟ »

قال : « لا ارى احدا يستطيع التوسط في ذلك سواك » •

فصادف قوله قوى في نفسها ، فقد طالما تمت لقاء هذا الذي وهبته قلبها وظنت انه بادلها حبا بحب ، ولم يتسن لهما ان يجتمعا • فرأت في ذهابها اليه للشفاعة في ابيها ما قد يمهّد السبيل الى ما تطمع فيه من عتاب المحبين ، فنهضت وقالت : « سأذهب اليه الان » •

فقال صالح : « حسنا تفعلين ، وأنا أستاذن لك عليه من الحاجب فقد

عرفته وهو الذي قص علي الحديث اليوم • انهضي غير مأمورة ، وتخمري
ريشما اعود اليك بالاذن » • وخرج •

فدخلت جلنار حجرة هناك ، وأصلحت من شأنها قليلا والتفت بالمطرف
المزركش ولفت رأسها بشال موشى • فقالت ريحانة : « هل أذهب معك
يا مولاتي ؟ »

قالت : « ربما لا يأذن لنا بالدخول معا وأنا احب ان أخاطبه علسى
انفراد » •

ثم جاء صالح يقول : « هلم يا مولاتي ، قد أذن الامير » •
فنهضت وقد تسارع خفقان قلبها وتضاعد الدم الى وجهها فخرجت
من باب القصر والليل قد سدل نقابه • ولم تمش خطوات قليلة حتى
أطلت على باب القاعة وصالح يمشي بجانبها • فقال لها : « لا يخلو
دخولك على هذا الامير من باعث على الحذر ، فكوني على يقين اني آتيك
كما تأتي المردة اذا شعرت بضيق ، ولكن احذري ان تنادينني باسمي
القديم » •

فأوجست من هذا التحذير خوفا ، ولكنها شغلت بما هاجه فيها لقاء
ابي مسلم لأول مرة على انفراد ، وفي قلبها من لواعج الحب وعوامل
الاعجاب ما فيه ، فأوصلها صالح الى الباب وأشار الى الحاجب فوقف
لها وأدخلها القاعة وقد وسع لها ستر الباب بيده ، فرأت قاعة كبيرة في
بعض أركانها شموع منيرة • وفي صدر القاعة رجل متكئ على وسادة
وعليه ثياب الامارة كأنه في مجلس الحكم ، فسبقها الحاجب حتى وقف
بين يدي الرجل وقال : « قد اتت الفتاة التي استأذنت في الدخول على
الامير » •

فقال ابو مسلم : « اين هي ؟ » • وأشار بيده الى الحاجب فخرج ،
ومشت جلنار وهي تخطو الهويناء ورجلاها لا تساعدانها على السرعة لما

ساورها من رعب لدخولها وحدها على ابي مسلم • واذا كان الرجال
الأشداء يرتعدون في حضرته ، فكيف بفتاة مفتونة قاست الصعاب
للحصول على رضا ؟

فلما اقبلت جلنار ، اعتدل ابو مسلم في مجلسه وكان يلبس العمامة
السوداء والحية السوداء ، وقال بالعربية : «اهلا بالدهقانة» •

فأجابته بالفارسية : «لست دهقانة وانما انا أمتك» •

فأشار اليها ان تقعد فقعدت على وسادة بين يديه ، وقد ارهبتها الخلوة
مع رجل تحبه وتعتقد انه يحبها فغلب عليها الحياء تمازجه رعشة الحب •
ثم تذكرت أباهما وانها اتت من اجله ، فلبثت تنتظر ما يقوله ابو مسلم •
فقال لها بالفارسية : «اراكم لا تحبون من الفرس الا لغتهم ، وأما فيما خلا
ذلك فأنتم عرب» •

فأدركت انه يعرض بالسبب الذي حكم على اييها من اجله ، فرفعت
بصرها اليه فلم تستطع التفرس في وجهه ، وأحست كأن سهاما تتطاير من
عينيها الى عينيها ، وكأن نورا باهرا يسطع من حدقتيه فيبهر الناظر اليهما •
فقالت وهي مطرقة : «وكيف نكون عربا وقد بذلنا النفس والنفيس في
سبيل الفرس ؟ على اننا لو اردنا ان نكون عربا ما استطعنا الى ذلك
سيلا» •

قال : «وأنت ايضا تتعمدين خداعي ؟»

فلما سمعت ما في كلامه من الجفاء رأت غير ما غرسه الضحك في
ذهنها من حبه لها • على انها حملت ذلك منه على محمل غضبه من اييها
فقالت : «حاش الله ان اخادعك ، وما انت ممن يخدعون لانك تخترق
القلوب بعينيك وتكشف غوامض الاسرار بذكائك ، فاني لفتاة مثلي ان
تجرؤ على خداعك ولكنني اقول لك الحق» •
فقطع ابو مسلم كلامها وقال : «الحق ان أباك خدعنا ، فقد تقرب منا

وأظهر الميل الى نصرتنا ، على حين كان يخابر ابن الكرماني ليصاهره وقد زفك اليه ، هل تنكرين ذلك ؟»

فأفحمها ، ورأت ان تطرق باب الاستعطاف بالحب فقالت : «لا ريب ان ابي ارتكب خطأ كبيرا بتزويجي من ذلك العربي ، ولو علم ما فسي قلبي لما رضي به . ومع ذلك فان ذلك العربي المسكين لم ينل من آماله غير الفشل» .

فقال : «لقد خدعنا ابوك وأثار الشك عندنا في تصرفه ، فحل لنا قتله عملاً بوصية الامام صاحب الدعوة» .

فصاحت : «العفو يا مولاي ، اعف عن ابي وان كان ذنبه كبيراً ، ان المصاهرة التي تتهمونه بالاقدام عليها خداعاً كانت سبباً في ان عجلت بقتل عدوك . وهب ان ابي فعل ذلك رغبة عن ابي مسلم ، فان في هذا القلب (وأشارت الى صدرها) من الحب له ما لو تفرق في عشيرة لكان كل منهم عاشقاً» . وشعرت عندما نطقت بهذه العبارة ، بأنها تسرعت في اظهار شعورها . ولكنها لم تستطع صبراً ، وقد ارادت ان تستطلع ما فسي قلبه .

اما هو فلما سمع تصريحها بحبه استغربه وعده تهوراً ، فأغضى عنه وقال : «اني اشكرك على حبك ايتها الدهقانة ، ولا انكر انك خدمت الخراسانيين ، غير ان ذلك لا يبريء أبالك» .

فاستغربت جوابه «البارد» على خطابها العار ، وقالت : «ألا تزال تذكر ذنب ابي بجانب اخلاصي في حبك ؟»

قال : «لا تقولي حبي ، بل قولي حب دعوتي ومنفعة خراسان» .
فأنكرت تنصله من الحب وشعرت بأنها في واد وهو في واد ، فقالت :
«بل في حبك ايها الامير» .

قال : «وما الباعث على ذلك والحب ينتهي الى الزواج ، وأنا لا مآرب

لي في النساء وأعد الزواج جنونا ، فقد تزوجت ويكفي للانسان ان يعجن في حياته مرة واحدة • واعلمي يا جلنار اني لو كنت ممن يهيمسون بالنساء لما استطعت القيام بالدعوة التي انا قائم بها • وكانت جلنار تسمع كلامه وقلبا ينفطر غيظا لخية املها ، لكنها تجللت وقالت وصوتها يرتجف : «ألم تحبني من قبل ؟»

قال : «لم احبك ولم احب سواك من النساء ، ولا أريد ان احب امرأة » •

قالت : «ألم تقل لرسولي انك احببتني عندما رأيتني ، وانك تؤجل امر الزواج الى ان تضع الحرب أوزارها ؟»
قال : «أظنك تعنين ذلك المهادر المنافق ، لقد قتلتك جزاء خيائته ، فلا تصدقي قوله ؟»

فتذكرت جلنار ما قاله لها الضحاك من انه لا يريد ان يعلم احد ببقائه حيا ، فسكتت وهي مقتنعة بصدقه لاختبارها اياه من قبل ، ولانها رأت غيرته عليها وتفاويه في خدمتها ، فترجح عندها غدر ابي مسلم ، وأنه استخدمها واستخدم الضحاك في تنفيذ مآربه لقتل ابن الكرمانى ثم قتل الضحاك ، فخافت اذا هي جادلته ان يغضب ويأمر بقتلها ، وليس اسهل عليه من القتل • فاستجمعت رشدها وعمدت الى الملاينة لانتقاذ ابيها فقالت : «لا تغضب ايها الامير فاني لم احبك طمعا في الزواج منك ، ولكنني احببت مناقبك وسجاياك » •

فأدرك ابو مسلم انها تمكر خوفا من غضبه ، فمكر وقال لها : «وأنا احببت مناقبك وشكرت غيرتك ونصرتك » •

فلما سمعت هذه المجاملة وتحققت انه لا يحبها شعرت بذهاب حبها، ولكنها لم تر بدا من استعطافه لتنقذ أباها ، فقالت : «هل لي ان أطمع في ان تهب لي ذنب ابي فتغفو عنه ؟»

قال : « ذنب ابيك لا يغفر لانه خان » .

فقلت : « هب انه خان ، فاجعل خيائه مقابل خيائتي ابن الكرمانى » .

قال : « انك لم تقتليه في سبيل دعوتي ، بل طنعا في الزواج مني » .

قلت : « وهل تعد ذلك ذنبا ؟ على كل حال ، لقد ساعدتكم في قتل

رجل كان زوجي ، أفلا تكافئني على قتله بالعفو عن ابي ؟ »

قال : « أتعددين ذلك فضيلة وهي خيانة ، ثم تتوقعين ان أتزوجك .

ومن يضمن لي انك لا تقتلينني ؟ . اما ابوك فلا تتعبي نفسك في شأنه ،

فلو اردت العفو عنه ما استطعت ، وقد سبق السيف العذل » .

فنهضت ثم جثت بين يديه وهمت بتقيل ركبتيه ، وذرفت الدمع وهي

تقول : « أستحلفك بالامام ابراهيم صاحب الدعوة ان تعفو عن ابي ، لاني

اصبحت بعد جفائك وليس لي سواه » . قالت ذلك بصوت متهدج وهي

تشرق بدموعها .

فدفعها وأدار وجهه عنها ، وقال : « لا سبيل الى حياة ابيك » .

فأجفلت وتراجعت وقالت : « ماذا تعني ؟ . هل قتلته » . قال : « نعم » .

فصاحت : « قتلته ! لا ، لم تقتله . بل أجلت النظر في امره الى

الغد . بالله ألا صدقتني ، ألا اشفت على شبابي وأبقيت لي ابي . . انا

مسكينة وحيدة » . وأغرقت في البكاء حتى كاد يغمى عليها .

ولم يكن ذلك ليؤثر في قلب ابي مسلم ، فأجابها بقوله : « قلت لك

انه قتل . واذا كنت لا تصدقين ، فسترين أباك رأي العين » . ثم صفق

فدخل غلام فقال : « اتتني بالدهقان » .

فلما سمعته اتعشت آمالها وتوهمت انه لا يزال حيا ، فتابعت الغلام

بنظرها فرأته يدخل دهليزا في جانب القاعة ، ثم عاد وفي يده طبق كبير

فوقه غطاء وتقدم به حتى وضعه بين يديها ، وكشف الغطاء فرأت رأس

ايبها في قاع الطبق وقد تجمد الدم حوله وتلطخت لحيته وشارباه ،

واشتبك شعر رأسه ، وتلوث بالدم ، وعيناه مفتوحتان كأنهما تنظران إليها • فلما وقع نظرها عليه ، صاحت : «وأبتاه !» • والتفتت الى ابي مسلم وقد غاب رشدها ولم تعد تفقه ما تقول ، ولطمت خديها وصاحت : «قتله يا ظالم ! ويلاه !» وأخذت في البكاء حتى دوت القاعة بصوت نواحها •

فقال لها ابو مسلم : «اسكتي او أرسلك الى خوارزم» • فأدركت انه يهددها بالقتل ، ولكنها لم تكن تبالي الموت لفرط حزنها فقالت : «أرسلني الى حيث شئت ، لم يبق للحياة عندي قيمة بعد خيانة حبيبي وقتل ابي» • وعادت الى البكاء بصوت عال • فصاح ابو مسلم بالحاجب فجاءه فقال : «خذ هذه الفتاة الى سجن النساء ، ولولا خوفي ان يقال قتل امرأة لقتلتها» •

- ١١ -

الفرار

مشيت جلنار مع الحاجب وهي تبكي وتصيح : «وأبتاه» • حتى اذا دنت من باب القاعة سمعت الحاجب يكلمها همسا ويقول : «لا تخافي يا سيدتي ، لا بأس عليك» •

فعرفت صوت صالح ، فنظرت الى ثيابه فاذا هي ثياب الحاجب • فاستغربت قيامه بتلك الحيلة ، ولكنها كانت في شغل من الحزن ، ورأس ايها الملطخ بالدم ما يزال ماثلا امام عينيها • فلما خرج بها من الباب ،

رأت في الدهليز شبعا نائما وبقره ثياب . فالتقط صالح الثياب بخفة ،
ودفعها الى جلنار وهو يقول : «البسي» ، فاذا هي جبتة وقلنسوته .
فلبستهما مسرعة ، وعبرا الدهليز حتى بلغا الباب الخارجي فخرجا ، ولم
يعترضهما الحراس لاعتقادهم انهما الحاجب وأحد الخدم . فلما خرجا من
دار الامارة ، مشى بها صالح الى حجرة في خان وقد قطع الطريق ساكنين
لا ينطقان .

وأخذ صالح في تخفيف الامر على جلنار ، فقال لها : «ألم الملح لك غير
مرة انه خائن غادر ؟ قد سمعته ينكر ما قاله لي عن حبه لك وافتتانه
بجمالك ، ولكن انى لي ان أكذبه وهو صاحب السيف ولا شفقة عنده ولا
عهد له . ولم اكن أعلم انه فعل ذلك خداعا حتى يستخدمنا في قتل ذلك
الرجل المسكين ، وقد اراد قتلي معه فأوصى الرجل الذي أرسله معي
لقتل ابن الكرمانى بأن يدس السم في قدحي ايضا ، ولولا القدر والقيء
لكنت الان في عالم الاموات ، وهو يظني ميتا وقد قال لك ذلك الليلة .
على انى لم اكن أتوقع ان ينكر حبك ، وانه يغيب اذاك او أذى مولاي
الدهقان ، والا لمنعتك من الذهاب اليه . وقد احتطت وهيأت ما يلزم
للفرار بك عند الحاجة ، فأغريت الحاجب حتى اسكرته . ولبست ثيابه
وتزييت بزيه لأتمكن من انقاذك ، وقد وفقت الى ذلك بحول الله» .
وكانت جلنار تسمع كلامه وكأنها في حلم ، لما مر بها تلك الليلة من
الاهوال وذهاب آمالها أدراج الرياح ، فاستغرقت في التأمل وصالح
جالس بين يديها ، ثم قال لها : «اتأذنين لي في ان اذهب لاستقسام
ريحانة ؟»

فاتبعت وقالت : «لا بد من ذلك ، اذهب حفظك الله» .

فقال لها : «اعطيني جبتي وقلنسوتي» .

فلما خلعتهما ، لبسهما وهو يقول : «امكثي في هذه الحجرة ، ولا

تخرجي منها حتى اعود» • وخرج وأغلق الباب وراءه •
فجلست وقد خلت بنفسها في تلك الحجرة الحقيمة ، فتلفت فلم تجد
حولها الا جدراناً عارية عليها رفوف من الخشب قد سمرت فيها • وعلى
الارض حصير بال فوقه فراش قدر ، والمكان موحش مظلم • وذكرت قصر
ايها وما كانت فيه من النعيم وما بنته من قصور الآمال ، وكيف تهدمت
تلك القصور في ساعة ، فقتل والدها وخانها حبيبها وخرجت هاربة تائهة
لا تعرف مقرها ، وفكرت في اسباب هذا الشقاء فلم تجد ملوماً غير ابي
مسلم ، وتصورت ما كان له من الحب في قلبها وكيف قابلها بالجفاء
وهدها بالقتل بعد ان فتك بأبيها • فانقلب حبها بغضا شديداً وأصبحت
لا تستطيع تصوره • وهذه سنة الطبيعة في البشر ، فان المحب اذا رأى من
حبيبه غدراً او خيانة انقلب حبه بغضا شديداً ، وما نبيء أبا مسلم من
الشدة والقسوة ، ولعل عذره انه كان يكره النساء ويعد الزواج جنونا ،
بل هو لا يعرف عواطف المحبين لانه لم يكن يحب ولا يشعر بالحب •
وذلك نادر في الناس لان الحب يدمث الاخلاق ويلطف الطباع وهو ابو
الشفقة وشقيق الحنان ، ولولاه لأكل الناس بعضهم بعضاً • وقد كان ابو
مسلم لا يبالي بقتل ابيه او اخيه اذا رآه حاجزاً في سبيل مظامعه • فلما علم
بتلاعب الدهقان ، بادر الى قتله ليأمن شره ، ولو كان في صدر ابي مسلم
ذرة من حب لاستجاب لاستغاثة جلنار ، ولم يكافئها على حبها بعرض رأس
ايها عليها •

قضت جلنار في مثل هذه الهواجس حينا حتى نسيت نفسها ، ثم
فطنت الى انها وحيدة في تلك الحجرة لا تسمع الا صهيل الخيل فني
الخان وقد ملأته رائحة الدواب • وتذكرت بيت ايها وموته ، فغلب عليها
الحزن فعادت الى البكاء ولم تر ما يفرج كربها سواه • ولكنها كانت
تحاذر ان يسمع صوتها ، فيأتي اليها احد وهي وحدها • والمصيبة تبدو

ساعة وقوعها هينة في عيني صاحبها ، ثم تعظم عنده حتى تبدو على حقيقتها ، فإذا طال صبره عليها تصاغت حتى يزول وقتها . وكذلك جلنار لم تدرك عظم مصيبتها لأول وهلة ، فلما خلت بنفسها وأطلقت العنان لخيالها أخذت مصيبتها تنجلي لها وتتعاظم عندها ، وكانت حتى هذه الساعة تشعر بشيء كالانعطاف نحو أبي مسلم هو بقية الحب الصادق له ، على أن ذلك الشعور لم يكن يمكث إلا كلمح البصر ثم يزول ويخلفه الغضب وحب الانتقام .

وغلب عليها النعاس ، فغضبت عيناها لحظات قليلة رأت في انائها فيما يرى النائم أبا مسلم كما رآته للمرة الأولى في بيت أبيها ، وأنه جاملها ولاطفها فتشاكيا وتعاتبا . وتذكرت وهو يلاطفها ما كان من جفائه وخيانة عهدها بقتل أبيها ، فتوهمت أن الجفاء كان في الحلم وأنها عادت إلى اليقظة فرأت حبيبها على عهده . ثم ما لبثت أن استيقظت فرأت حلما يقظة ويقيظتها حلما . ولكن شبح أبي مسلم كان لا يزال مرسوما أمامها ، فجعلت تخاطبه وتعاتبه قائلة : «أهذا شرط المحبة يا قاسي القلب ؟» تقتل أبي وتخون عهدي ثم تهددني بالقتل وترج بي في السجن ؟»

وفيما هي كذلك سمعت خشخشة ورأت شيئا مر من بين يديها مرور السهم ، فأجفلت ونظرت حولها ، فإذا هو جرد دخل الحجرة من ثقب في الحائط تحت الباب وانصرف إلى ثقب تحت بعض الجدران ، فقلقت وخافت الجلوس على الحصير ، فوقفت وكان لوقوفها فجأة ضجة افزع جردا كان كامنا وراء الفراش فنفر ، وكان لعدوه على الحصير خشخشة شغلت جلنار عن هواجسها . وأصبح ههما تجنب الجردان والحشرات ، مخافة أن تفس يدها أو رجاها . وحدثتها نفسها بأن تخرج من الحجرة ولكنها لم تجرؤ لأنها لا تعرف أحدا في الخان ، فاستبطأت عودة الضحاك وخافت أن يكون لابطائه سبب ينذر بالشر ، فصاقت الدنيا في عينيها .

ثم سمعت سعاله في فناء الدار ، فخفق قلبها بسرعة وتهيأت لملاقاته ، وأصغت لتسمع وقع قدميه على السلم ثم في طريقه الى الحجرة فلم تسمع شيئاً ، فاستغربت وتوهمت انها سمعت هتاف بغض الارواح من الجان ، فاقشعر بدنهما وجمد الدم في عروقها . وظلت واقفة في مكانها لا تجرؤ على المشي . ولا على القعود ، وأمسكت تنفسها مبالغة في الاصغاء . فمضت دقائق وهي لا تسمع غير وقع حوافر الدواب وأصوات شخيرها ، ثم سمعت صوتاً لم تشك في انه صوت صالح يقول : «أعد كل شيء ريثما اعود» . ثم سمعت خفق نعاله على السلم فاطمأن خاطرهما ، وأسرعت نحو الباب وفتحته فرأت صالحاً وحده والدهشة ظاهرة على وجهه . فقالت : «اين ريحانة؟»

قال : «هي هنا ، هيا بنا للخروج من المدينة قبل اقفال ابوابها ، والخيول معدة في فناء الخان» . قال ذلك وأخذ يبحث عن جبة الحاجب وقلنسوته وكان قد تركهما هناك عند ذهابه ، ولبسهما بعد ان خلع قلنسوته وجبته بأسرع من لمح البصر ، ثم مشى بين يدي جلنار . فتبعته على السلم وهي تتعثر بأذيالها ، ولما وصلا الى فناء الخان رأت جلنار ثلاثة جياد مسرجة وريحانة واقفة بجانب واحد منها ، فقال صالح : «اركبي يا مولاتي هذا الجواد» . وأشار الى ريحانة فركبت جواداً ، وركب هو الجواد الباقي ، وأشار الى صاحب الخان فأمر رجلاً بأن يسير في ركابهم ليعود بالجياد . ثم ساق جواده اولاً ، وقال لجلنار : «تثبتي على جوادك يا مولاتي واتبعينا» . وأوصى الرجل بأن يبقى الى جانبها ليساعدها عند الحاجة .

مشى الركب على هذه الصورة وكلهم سكوت ، وجلنار تصبر نفسها عن استطلاع السبب الذي اوجب هذه العجلة . وبعد قليل وصلوا الى باب المدينة فوجدوه موصداً كالعادة عند الغروب . فصاح صالح بالبواب

صبيحة ذي سلطان : « ما بال بابك لا يزال مقفلا ، كنت نائما عندما جاءك الامر بفتحه منذ ساعة ؟ »

فرأى البواب رجلا يخاطبه كمن له سلطان وعليه ثياب الحجاب ، فصدقه وخاف ان يبلغ امره لابي مسلم ، لانه كان عند العشاء غائبا اذ ذهب لتناول الطعام في منزله ، ولم يدر في خلده ان الامير بعث من يأمر بفتح الباب . فظن الامر جاءه اثناء غيابه فهم بالاعتذار فقطع صالح كلامه قائلا : « لا بأس الان ، اسرع وافتح الباب فان مهمتنا عاجلة ولا وقت لدينا لسماح الاعتذار » .

فأسرع الرجل وفتح الباب ، وما ان اصبحوا خارج المدينة حتى ساقوا خيولهم وصالح دليلهم ، وكلما قطع مسافة تفقد جلنار وريحانة فقد كان الظلام مخيما ، ولكنه كان خيرا بتلك المنطقة ، يعرف الطرق السهلة والصعبة والجهات المأهولة وغير المأهولة . فلما بعدوا عن مرو ، أمسك عنان جواده حتى لحق به جواد جلنار ، وسألها : « هل انت متعبة ؟ » . فقالت : « نعم ، تعبت ولم أفهم سبب هذه العجلة » . قال : « سأخبرك عند وصولنا الى القصر » . قالت : « وأي قصر ؟ »

قال : « قصر مولاي الدهقان فاننا على مقربة منه » . فاطمان قلبها لقربها من بيت ابيها ، وبعد قليل أطلوا على القصر ، فأسرع الى الباب فطرقه ، وصاح بالبواب : « افتح للدهقانة » ، فدهش البواب ولم يصدق حتى سمع صوتها تناديه . ففتح لهم ، فدخلوا على جيادهم وترجلوا في الخديقة ، ومد صالح يده وأعطى الغلام كيسا وأمره بالرجوع ، فركب احد الجياد وساق الجوادين الآخرين وراءه ورجع الى مرو .

وكان اهل القصر نياما ، فأمرت الدهقانة البواب ألا يوقظ احدا منهم

حتى الصباح • ودخلت وصالح وريحانة معها الى قاعة اييها ، وهي على مثل الجمر لاستطلاع الخبر • فلما دخلوا قالت : « قل ما وراءك يا صالح ، فقد اقلقت بالي » •

قال : « ان الذي ستسمعيه أخطر ، فلا ينبغي لنا ان نبيت هنا ، فاسمحي لي ان آمر باعداد الخيول من مرابط اييك لنبرح القصر مسرعين » •

قالت : « افعل » • فأيقظ السياس ، وأمرهم ان يعدوا ثلاثة جياد سهلة القيادة • وعاد الى القاعة وجلتار وريحانة في انتظاره على أحر من الجمر ، فلما دخل جلس جاثيا وقال : « اني لما رجعت لاستقدام ريحانة مررت بدار الامارة ، فرأيت الناس في هرج ومرج ، وعلمت ان ابا مسلم علم بفرارك فأمر بالبحث عنك في غرف الدار وما يجاورها • فاذا لم يجدوك بعثوا من يأمر بوابي المدينة بمنع الناس من المرور الا من عرفوه او اتاهم بجواز ، فهرولت مسرعا الى قصر صاحبكم الدهقان ، وناديت ريحانة وأتيت بها حتى وصلت الى الخان • ثم امرت صاحب الخان بأسراج الجياد ، وذهبت لاستقدامكم فركبنا وجئنا الى هنا » •

فأعجبت بدهائه وغيخته ، وقالت : « وما هي الباعث على سرعة خروجنا من هذا القصر ؟ »

قال : « السبب يا سيدتي ان ابا مسلم سيبحث في صباح الغد من يصادر هذا القصر وما فيه ، وقد سمعته يقول ذلك عندما هدد المرحوم أباك بالقتل ، فلا بد له بعد ان يعلم بفرارك من مرو ان يبحث عنك هنا • وهل في وسعك الوقوف في وجهه وهو صاحب السلطان وليس في قلبه شفقة ولا حنان ؟ »

فعممت مصيبتها بهذا الخبر ، لانها كانت تنوي لياسها ان تأوي الى بيت اييها فتقيم به وتعيش راضية ، وتتناسى مقتل اييها بالزواج من

احد الدهاقين . فلما سمعت كلام صالح غصت بريقها ، ولم تتمالك عن البكاء وقالت : «ألا يكفي هذا الظالم قتل ابي وخيانة عهدي حتى يضع يده على أموالنا وضياعنا؟»

قالت ذلك وأجهشت بالبكاء ، وشاركتها ريحانة ، فقال صالح : «ان البكاء لا ينفعنا يا مولاتي ، بل هو يزيد في وقع المصيبة ، وليس حطام الدنيا مما يطمع فيه بعد ذهاب صاحبه . دعي ابا مسلم يفعل ما يريد ، وسوف ينال جزاءه باذن الله . سوف نتقم منه انتقاما ينسيك كل هذا العذاب » .

فارتاحت نفسها الى ذكر الانتقام ، وليس أشفى منه لقلب الموتور ، فقالت : «أنتقم لي منه ؟»

قال : «أنتقم لك ولي . ألم يأمر بقتلي ، ولولا المقادير لذهبت مع ابن الكرمانى في ساعة واحدة ؟» ولكن الله ابقاني لاتقم لك » .
فقالت : «ان الاقدار دبرت ذلك رفقا بي ، لانسى لولاك ما عرفت مصيري . فالآن كيف العمل ؟»

قال : «ينبغي لنا قبل كل شيء ان نحمل ما في هذا القصر من خفيف الحمل وغالي الثمن . فاعهدي الى في ذلك وعلي تديره» .
فالتفت جلنار الى ريحانة وقالت : «ريحانة تعرف كل شيء» .
فقال لها : «اذهبي وأتيني بالنقود والحلي» .

فنهضت ريحانة ، فقالت لها جلنار : «لا تركي شيئا من الحلي ولا النقود ولا تنسي ثيابي . واختاري منها أحسنها وأمرى الخازن ان يعطيك مفتاح خزانة ابي لعله ابقى فيها شيئا لم يحمله الى ذلك الخائن» .
فقالت ريحانة : «ان هذه الاموال تحتاج الى دابة او دابتين لحملها» .
قالت : «مري السياس ان يعدوا بغلين مع الدواب التي يعدونها» .
فخرجت ريحانة وظل صالح مع جلنار ، فقال لها : «أريد منك يا

مولاتي ان تتخلي بأخلاق الرجال وتخلي عنك ضعف النساء ، فانسى
مقبلون على عمل عظيم يقتضي الصبر والدهاء ، فاذا كنت لا تصبرين على
التعب او لا تريدن الانتقام فقولى الان ولا تحملي نفسك مشقة
الاسفار » .

فقلت : « وكيف لا أرغب في الانتقام من رجل سلبني اهلي ومالي
وأخرجني من بيت ابي طريدة شريدة ، وخان عهدي وهددني بالقتل ؟
فاذا كنت انت تريد الانتقام لانه اراد قتلك فكيف بي انا ؟ . ولا تحسب
خيانة العهد أخف وقعا على نفسي من اليتيم . ولا لوم علي اذا اردت قتله
وأنا فتاة ، فهو الذي علمني قتل الرجال ، وأنت تعلم كم ترددت يوم اقترح
علينا قتل ابن الكرمانى ، وكم أعظمت تلك الجريمة ثم ارتكبتها التماسا
لقربه وتضحية لجه ، فكافأني بالخيانة والغدر ، فلا غرو اذا انقلبت عاقبة
سعيه عليه » .

قال : « اذا كنت مصيبة على هذا فأنا طوع مشيئتك . وأما الان فلا
بد لنا من وضع الخطة للبدء في العمل ، لاننا لا نقدر على هذا الرجل
بالسيف وهو صاحب القوة ، ولا نقدر عليه بالدهاء وهو أدهى الناس » .
فأحست جلنار بقصر باعها في هذا الشأن وبأن الارتباك في وجهها ،
فابتسم صالح وقال : « لا تقنطى يا مولاتي ، ولا تظنى اني اسألك لعجزى
عن الوسيلة ، ولكنني أستطلع رأيك » .

قلت : « كيف اعرف الوسائل وأنا لم اخرج من بيت ابي قبل ذلك ،
فدبر انت ما تراه وأنا معك » .

قال : « ذلك ما كنت ارجوه من تعقلك وحزمك . فاعلمي يا مولاتي
اننا لا نقدر على الكيد لابي مسلم الا في الشام عند الامويين ، فهم
اعدائهم الألداء وهم الذين ينتقمون لنا منه » .
قلت : « وكيف ينتقمون لنا ؟ هل يجردون جيشا لقتاله دفاعا عنا ،

وهب انهم يفعلون فهل تراهم يفلحون والرجل محصن في مرو ؟
قال : «لا أعني ان يجردوا جيشاً لحربه ، لانهم كما قلت لا يفعلون
ذلك من اجلنا ، واذا فعلوه لا يفلحون . ولكنني أهديهم الى جذر الشجرة
ليقطعوه فتسقط الشجرة» .

فلم تفهم جلنار مراده فقالت : «وأني شجرة تعني ؟»
قال : «أعني صاحب هذه الدعوة الذي قام ابو مسلم وأصحابه
يدعون الناس اليها باسمه» .

قالت : «أظنك تعني ابراهيم الامام ؟»

قال : «اياه أعني» .

قالت : «وكيف تتوصل الى ذلك الجذر وأين هو ؟»

قال : «هو في الشام في مكان لا يعرفه الا القليلون» .

قالت : «وهل تعرفه ؟ وأين هو ؟»

قال : «انه في الحيمة في ارض البلقاء بالشام» .

قالت : «وما الذي جاء به الى هناك ؟»

فقال : «لا يتسع الوقت لسرد حكايته بالتطويل فأختصرها لك ، وهي
انه لما مات النبي لم يرض بالخلافة لاحد فاختلف اصحابه عليها . وكانوا
فئتين : المهاجرين الذين هاجروا معه من مكة الى المدينة فرارا من ظلم
اهلها ، والانصار الذين نصره لما جاء المدينة . وبعد خلاف شديد أجمعوا
على ان المهاجرين أولى بالخلافة فتولاها واحد منهم ثم الثاني والثالث ،
شورى بينهم ، ولم يكونوا يعرفون توريث الملك كما يفعل الفرس .
ولكن اهل النبي الاقربين كانوا يرون التوريث يعدون خروج الخلافة
من أيديهم حيفا وظلما . وأقرب الاقربين من النبي عمه العباس وابن عمه
علي بن ابي طالب . فبعد الخلفاء الثلاثة تولاها علي ابن عمه لكنها لم
تبق في ولده ، فأخذها منهم بنو أمية بالدهاء والعصية ، وتوارثوها نحو

مائة سنة ، حتى مروان بن محمد الذي يحاربه ابو مسلم الان . وكان اولاد علي وأولاد العباس في هذه الفترة يسعون الى استرجاع الخلافة ، وهم اهل البيت وكل منهم يطلبها لنفسه . وآل علي فئتان احدهما نسل واده من فاطمة بنت النبي ، والاخرى نسل ابنه من اخرى واسمه محمد بن الحنفية . وكان كل من هؤلاء يطلبها لنفسه ايضا . فاتفق ان هاشم بن محمد بن الحنفية جاء دمشق وافدا على سليمان بن عبد الملك الاموي ، فرأى سليمان منه فصاحة وقوة فخافه وأوعز بدس السم له في اللبن ، فلما حس هاشم قرب أجله وهو راجع الى المدينة خشي ان يموت قبل ان يعهد في امر الخلافة لاحد من اهله ، ولم يكن احد منهم معه ، فعرج على بلد في البلقاء يقال لها الحميمة كان بنو العباس يقيمون بها ويدعون الناس الى بيعتهم سرا . وكان صاحب دعوتهم يومئذ محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس ، فنزل عنده هاشم وأوصى اليه . وكان معه جماعة من شيعته انزلهم عنده وأوصاه بهم ، ولما مات هاشم اخذ محمد في بث الدعاة ، ثم مات هو ايضا وخلف اولادا كثيرين منهم الامام ابراهيم ، فقام بعد ابيه بالامر واستكثر من بث الدعاة الى الاطراف ولاسيما خراسان ، لان الشيعة كانوا أشد وثوقا بأهل خراسان .

فسأله جلتار قائلة : «ولماذا لم يسعوا في غير هذه البلاد؟» قال : «لان هوى هل الشام ومصر مع بني أمية ، وفيهما اهل الدولة . اما الحجاز فأهله قليلون لا يستطيعون القيام بالدعوة . وأما اهل البصرة والكوفة فكان اهل البيت لا يأمنون جانبهم لانهم خانوهم غير مرة . وهذا فضلا عن ان الخراسانيين ناقدون على بني أمية لاحتقارهم اياهم ولعسفهم فيهم كما تعلمين ، فأوا منهم أذنا صاغية . وكان اهل خراسان من قبل يبايعون آل علي ضد بني أمية ، فوفق ابراهيم الامام الى ابي مسلم هذا وبعثه قائدا لدعائه ونقبائه . فتمكن بدهائه وبأسه

وقسوته من فتح مرو كما رأيت ، وهو يتظاهر بالمبايعة لاهل البيت على التعميم ، فالناس ييايعون الان لابراهيم الامام باسم اهل بيت النبي على ان يتناوبها العباسيون والعلويون . ولكنني ارى العباسيين يعتزمون ان يستأثروا بالامر لانفسهم ، فابراهيم الامام هو مركز الدائرة التي تدور عليها هذه الدعوة وهو مقيم بالحمية ، ولا يعلم به مروان بن محمد صاحب دولة أمية . فالذي اراه ان نسعى في كشف هذا السر لمروان فيبحث من يقبض عليه ، ومتى حبسه او قتله ذهبت مساعي ابي مسلم ههنا فيشتد امر بني أمية ، وهذا أشد انتقام نستطيعه » .

فارتاحت جلنار الى رأيه ، وقالت : « هذا هو الصواب » .
قال : « لا بد لنا من مغادرة هذا المكان سريعا بما خف حمله وغلا ثمنه ، ثم نساقر الى العراق فالشام ونسعى في الامر » .
فقلت : « لمن تترك هذا القصر وهذه الحقائق ؟ »
قال : « تتركها لذلك الظالم صاحب السلطان الان . وهو يطلب حياتنا ، فاذا نجونا بها غلبناه ، ولا يغنيه البنيان ولا الاشجار شيئا عما سندبره لهلاكه باذن الله » .



وفيما هما في الحديث جاءت ريحانة مسرعة تقول : « قد اعددت ما يلزم وجمعت الحلي والنقود والثياب ، وهي كثيرة تحتاج الى عدة بغال لحملها ، وأوصيت السائس ان يعد الجياد والبغال » .
فقال صالح لجلنار : « هلم بنا يا مولاتي » .

فنهضت وخرجت من القاعة وأطلت على الحديقة ، فسمعت صهيل الجياد ورأت البغال وعليها الاحمال ، فذكرت انها خارجة من البيت الذي ولدت فيه وربيت بين اشجاره وجدرانه في عز ونعيم وحولها الجواري

والخدم ، ورأت كيف تخرج منه هاربة الى ديار غربة لم تطأها قدماها من قبل ، سعيها الى امر خطير يقصر عنه كبار الرجال ، فغلب عليها ضعف النساء فدمعت عيناها • وكان صالح يراقبها ويخاف ضعفها ، فلما لحظ ذلك فيها ابتدرها قائلاً : « لا بد لنا من الاسراع قبل ان يدركنا ذلك الظالم برجاله ويقبض علينا جميعا فينال منا مرامه وتذهب مساعينا أدراج الرياح ، فاختراري من خدمك اثنين او ثلاثة تثقين بهم يكونون معنا لخدمتك » •

فلما سمعت قوله ، قنعت بالنجاة والتفتت الى ريحانة وقالت : « من ترين ان نصطحب من الخدم الامناء ؟ »

قالت : « نصطحب سعيدا الصقلبي ، فانه امين ذكي فيكون في خدمتك خاصة ، وتأخذ معنا ابا العيين ، لان اصله من العراق ويعرف عادات البلاد وطرقها فيكون لنا عوناً ودليلاً ، واذا شئت خادماً ثالثاً فسلیمان الحلبي لا بأس به لان اصله من الشام » •

فاستحسنن جلنار رأياها وقالت لهما : « ابعثي اليهم الساعة » • فمضت ريحانة في مهمتها هذه ، ووقفت جلنار في انتظارها تفكر في امرها وفي مصير القصر وأهله ، قائلة لنفسها : « ان اهل هذا القصر سعداء لانهم لم يعلموا بما اصاب مولاهم ولا بما يهددهم من الخطر في الغد ! » • ثم نظرت الى صالح وقالت له : « أترك اهل هذا القصر مهددين في خطر القتل والاسر ولا نحذرهم ؟ »

قال : « لا بد من ذلك ، ولكن بعد خروجنا ونجاتنا بما معنا » • ثم جاءت ريحانة ومعها الخدم الثلاثة • وكان سعيد الصقلبي من اسرى الاندلس لما فتحها موسى بن نصير سنة ٩٢ هـ وقد اخذ يومئذ وهو في الخامسة من عمره ، فكان من نصيب احد الجند ، وباعه هذا الى احد النخاسين الذين يتجرون بالرقيق الابيض ، فألحقه بمن عنده من

الخصيان وسماه سعيدا ، ثم اشتراه منه دهقان مرو ، وعاش في قصره
زمنًا طويلا يتكلم بالعربية والفارسية ، فاسيا لغة بلده ، وسموه صقلبيا
لبياضه . وكان طويل القامة والساقين ، قليل شعر الوجه ، صغير العينين ،
صوته كصوت النساء . وأما ابو العينين فلقب بذلك لكبر عينيه
وجحوظهما ، وأصله من أنباط العراق ، دخل في خدمة الدهقان من
صغره ، وانقطع اليه . وأما سليمان الحلبي فأصله رومي ، وقد وقع
اسيرا في إحدى المعارك بين الروم والعرب ، وبيع على العادة الجارية في
تلك الايام ، وظل يتنقل من سيد الى سيد حتى دخل في حوزة الدهقان .
فأعجب هذا بحسن خلقه ، ورأى فيه مروءة فأعتقه وخيَّره بين البقاء عنده
او الذهاب الى بلده ، فأثر المكوث عنده لانه ألف المكان ولم يعد يعرف
مسير اهله .

وأخذ الثلاثة يستعدون للرحيل وهم لا يعرفون الغرض منه . وكان
الفجر قد دنا فأشار صالح بالركوب ، فركبوا وهو في مقدمتهم ، بعد ان
ذكر لبواب القصر وبقية الخدم انه عائد اليهم بعد قليل ، فصدقوا ذلك
لأنهم لم يعلموا بمقتل دهقانهم ، ولا بما ينويه ابو مسلم من الفتك بهم .
وبدأ الركب سيره بعد الفجر بقليل ، فلما بعدوا من المحلة أوقفهم
صالح وأخبرهم انهم ذاهبون في خدمة الدهقانة جلتار الى الحج ، وان
ذهابها لا ينبغي ان يعلم به احد ، فاذا سئلوا عن المكان الذي جاءوا منه
فليذكروا انهم من مدينة بلخ ، خرجوا يريدون اللحاق بقافلة سبقتهم منذ
يومين قاصدة بيت الله الحرام . وأوصاهم ألا يذكروا اسم الدهقانة ولا
الدهقان لاسباب سيطلعهم عليها بعد قليل . ثم تقدم الى الدهقانة ،
وقال لها : «سأرجع الى القصر لاخبر من فيه بالواقع ، فابعثي معي رجلا
من أتباعك يؤيد قولي . وامكثوا هنا حتى نعود» .
فأمرت سعيدا الصقلبي ان يرافقه ، فسار معه طوعا لامرها وهو لا

يفهم القصد من ذلك • ولكن صالحا أسر اليه حقيقة الامر وأوصاه بأن يساعده في اداء تلك المهمة ، فلما بلغا القصر ، رأيا اهله في مرج وقصد استيقظوا من رقادهم وعلموا بمسير مولاتهم ، فدعا صالح قيّم السدار وأخبره على انفراد بمقتل الدهقان وان ابا مسلم سيرسل من يستولي على القصر وما فيه وطلب اليه ان يتدبر الامر على اساس ان الدهقان أعتق عبيده وجواريه جميعا وان القصر صار ملكا جلالاتهم •

وسأله القيّم عن الدهقانة ، فأجابه بقوله : «انها انتقلت الى بعض اهلها في نيسابور ، وقد ارسلتني لأبشركم بالعتق والحرية ، وبأن لكم كل ما في القصر : وهذا سعيد يؤيد قولي» •

وأمن سعيد على قوله مؤكدا ان الدهقانة أوصته بهم خيرا ، وانه بعد ان يعاونهم على تدبير امرهم سيوافيها الى نيسابور بعد بضعة ايام •

وعاد صالح وسعيد الى الدهقانة ومن معها ، وجدوا في السير حتى اتصف النهار وقد بعدوا عن مرو ، فخطوا رحالهم للاستراحة ، ونصبوا خيامهم بجانب عين ماء في ظل الاشجار • ثم دخل صالح على جلنار في خيستها وعندها ريحانة وقال لها : «ينبغي ان نطلع خاصة خدمك على الامر ، ونكتبه عن الآخرين من السياس وأمثالهم» •

فقالت : «افعل ما تراه ، فاني ما زلت أحسبني في حلم من هول ما رأيته بالأمس ، كما اني لم أذق طعم النوم» •

قال : «نحن هنا في مأمن ، فنامي واستريحي لان سفرنا طويل • وسأدبر انا الامر الآخر» •

قالت : «وأي امر تعني؟» • قال : «أتظنين صالحا يغفل عن فرصة تسنح له فلا يغتنمها؟» • سأدبر حيلة القوي بها الشقاق بين ابي مسلم ونقبائه !

قالت : «وكيف ذلك ؟ وأي النقباء تعني؟»

قال : «أتعرفين سليمان بن كثير؟»

قالت : «انت اخبرتني بأنه كبير النقباء وأنه قديم في تلك الدعوة» .
قال : «هو أقدم من ابي مسلم فيها ، ولكنه كان يدعو اهل خراسان الى بيعة ابناء علي بن ابي طالب ، فلما توفي صاحب الدعوة العلوية ، وآلت بعد ذلك الى الامام ابراهيم ، اختار أبا مسلم رئيسا للنقباء وفي مقدمتهم سليمان بن كثير ، وهذا كما تعلمين شيخ وقور ، فشق عليه ان يكون مرؤوسا لشاب ناشئ كابي مسلم ولم يقبل ان يكون تحت قيادته الا مرغما . على ان ابا مسلم ما لبث ان حول الدعوة فجعلها لآل النبي عامة من العباسيين والعلويين ، والذي اراه انه فعل ذلك تسهيذا لنقل الدعوة الى آل العباس وحدهم . واني أعلم ان سليمان بن كثير لا يريد ذلك بل يؤثر بقاء الدعوة لآل علي ، ولهذا ارى ان اكتب الى سليمان أستحثه على البيعة لآل علي ، وأبين له غرض ابي مسلم لأهيج الضغائن بين الرجلين ، وهما دعامة الدعوة فاذا اختلفا اختلف نظامها » .
فأعجبت جلنار بدهائه ، وتجددت قواها وآمالها وقالت : «بورك فيك افعل ما تراه» .

فنهض وقال لريحانة : «انت ايضا في حاجة الى النوم ، فاذهبي الى فراشك وأنا ذاهب الى شأني» . قال ذلك ومضى الى حيث اتحي ناحية، وكتب كتابا هذا نصه :

«من دهقان يخاف ان يذكر اسمه الى سليمان بن كثير» .
«أما بعد فانك جئتنا منذ بضع سنين تدعونا الى بيعة اهل النبي ، لانهم اقرب للتقوى والعدل ، فأطعنا وبايعناك لننجو من ظلم بني أمية لانهم يرهقوننا بخراجهم ويسيثون الينا ، وكنا نرجو ان تكون نجاتنا على يدك وأنت شيخ عاقل حكيم . ثم ما لبثنا ان رأيناك وجسيع النقباء في قبضة غلام لا يعرف له اصل ، وقد استبد بكم وتناول عليكم ، وحسبنا

اول الامر ألا ضير من رياسته عليكم ، وانه اختير لها لميزة فيه ، ولكننا وجدناه لا يمتاز الا بسفك الدماء والقسوة وحب الاثرة ، وانه يستخدمكم لمطامعه ولا يبالي ان يقتل ايا كان التماسا للسلطان ، فيستخدم الناس لغرضه ثم يقتلهم ، كما فعل بالكرماني، وكما فعل بدهقان مرو الذي قتله شر قتلة . وهو يزعم انه يقتل على الشبهة بأمر الامام ، وقد عرفنا الأئمة يحاسبون انفسهم على حشرة يقتلونهم ، فكيف يقتل الناس ؟ بل كيف يقتل كبار المسلمين الذين هم عمد الدعوة وخراسان في قبضتهم . ومن اجل ذلك اصبح دهاقين خراسان وأنا منهم في خوف على حياتهم من ظلم ذلك الغلام . على ان ظلمه لن يلبث ان يشل النقباء انفسهم وأنت في مقدمتهم، فلا بد من ان يأتي يومك ، وهو لا يحتاج في تبرير قتلك الى اكثر من الشبهة . والذنب في ذلك ذنبك انت ، لانك سبب هذا البلاء ، وقد كنت على رأس النقباء تدعو الناس الى بيعة خليفة يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر ، ولا يقتل المسلمين ولا يظلمهم ، فجعلت نفسك عبدا للغلام يزعم ان امامه أمره بقتل الناس على الشبهة . وما اراه الا متلاعبا بكم جميعا ، فهذا هو قد حول البيعة من ابناء علي الى اهل البيت عامة ، تمهيدا لخراجها من العلويين وجعلها في بني العباس وحدهم ، وذلك ليستقل بها صاحبه ومولاه الامام ابراهيم ، وتذهب مساعي العلويين ونقبائهم هباء منثورا . فاذا كنتم لا تزالون وفيكم بقية عقل وحمية ، فاستدركوا الامر قبل استفحاله ، وارجعوا البيعة لاصحابها الاتقياء . واعلموا انكم اذا فعلتم ذلك كان دهاقين خراسان وكل اهل فارس من أنصاركم .

«فبادر يا ابن كثير الى استدراك ما فات وارجع البيعة لاصحابها ، وأنقذ المسلمين من أناس يقتلون على الشبهة ، ولا يستثنون . فان لم تفعل فستكون اول من تقع النقمة على رأسه . وهذا انذار لك ولكل النقباء الذين استسلموا لذلك الغلام ، والسلام» .

ولما فرغ من كتابة الكتاب ، لفه وجعل يسه في انبوب من القصب
الفارسي ، وحمل الانبوب بعد ان سده وخرج الى خيمة الخدم ، فلقي
سعيدا في الطريق عائدا من خيمة جنار . فناداه وسأله عن الدهقانة ، فلما
علم منه انها ما زالت مستغرقة في النوم . قال له : «عندي كتاب اريد ان
أبعث به الى مرو ، فهل عندك خادم تثق في أماتته ليرسله في هذه المهمة
على ان يكتب امرها ؟»

فقال : «عندنا سائس أبكم سريع الفهم» .
قال : «ان أبكم نافع في هذه المهمة ، ولكن الأبكم يكون أصم ايضا .
فكيف نفهمه مرادنا ؟»

قال : «ان هذا الأبكم غير أصم . فهو يسمع ولكنه لا يقدر على
الكلام» .

قال : «وهل امتحنت أماتته ؟» . قال : «نعم» . ثم اشار الى احد
السياس ، فجاء اليهما مهرولا ، وهو قصير القامة اسمر اللون مستلسي
الجسم ، ودلائل الصحة بادية في استدارة وجهه وغلظ عنقه واتساع
صدره ، وكان جذعه عاريا الى الحقوين فبان الشعر كثيفا على صدره
وكتفيه . ولم يكن عليه من الكساء الا سراويل قصيرة تغطي فخذه الى
اعلى الركبة ، فوقف وأشار برأسه اشارة التحية ، فقال له صالح :
«أتعرف مرو ؟» . فأشار برأسه ان «نعم» .

قال : «أتعرف اميرا اسمه سليمان بن كثير ؟» . فأشار بيديه وأصابعه
انه عرفه عندما نزل ابو مسلم على الدهقان .

وتحقق صالح من اشارات اخرى انه يعرف الامير ، فناوله الانبوب
وقال له : «خذ هذا وامض مسرعا الى مرو ، فاذهب توا الى دار الامارة
حيث تجد الامير هناك فادفعه اليه ولا تجبه بأي شيء» . ثم ارجع اليها
فتجدنا في انتظارك هنا او في المخططة التالية» .

فتناول السائس الانبوب ، وهم بالانصراف ، فاستوقفه صالح وقال :
« اختر لنفسك دابة تركبها » . فضحك السائس وأشار الى قدميه الغليظتين .
وقبض يده بشدة معبرا بذلك عن قوتهما وعن اعتماده عليهما اكثر من
اي دابة . فربت صالح كتفه تحببا وثناء . وقال له : « بورك فيك » .
فأشار الرجل برأسه اشارة الوداع ، ومضى آخذا طريقه الى مرو ، وكأنه
نعامة تعدو هربا من مطاردة صياد ، وظل صالح وسعيد ينظران اليه
ويعجبان من سرعته حتى توارى عن ابصارهما . فمضى صالح الى خيسته
حيث استلقى ، وأخذ يفكر فيما ينبغي له ان يعمل بعد ذلك .



رأى صالح ان المكان الذي نزلوا به لا يبعد كثيرا من مرو ، وخيل
اليه ان ابا مسلم علم بمكانهم . فأرسل من يقتفي أثرهم ويقبض عليهم ،
ثم الحاقهم بسن سبقوهم من ضحايا العديدين . فاعتزم الرحيل من ذلك
المكان ، اتقاء لذلك الخطر المحقق اذا هم وقعوا في قبضة ابي مسلم ،
واكنه رأى تعذر متابعة السير في تلك الساعة ، لما تشكوه جلوده من
التعب والاجهاد وشدة حاجتها الى النوم ، فعزم على السفر حالما تستيقظ
ولو في منتصف الليل . ويئسا هو غارق في تلك الهواجس ، اذ سمع
أجراسا ترن عن بعد . فاختلج قلبه ونهض مذعورا ، لعلمه انها أجراس
قافلة مارة من هناك . وأصاخ بسعده ليتبين وجهة القافلة ، فأدرك انها
قادمة من الشمال . ورجح عنده انها من القوافل التي تتردد بين العراق
وخراسان ، فخرج من خيسته لعله يراها عن بعد ، ولكنه لم يستطع
لاحتجابها خلف التلال ، فأسرع الى ثيابه وتنكر بلباس حاجب ابي مسلم
وقلنسوته ، ثم ذهب الى سعيد وأبي العينين وسليسان ، وأخبرهم بخبر
القافلة وانه عازم على تنسم الاخبار منها ، وأوصاهم بأن يكونوا على

حذر فلا تبدر منهم كلمة او اشارة تدل على حالهم . ثم امتطى جوادا مضى به الى مصدر صوت الاجراس . فلما لاح له القافلة ، وجدها تتألف من بعض العيال ، وفي مقدمتها حمار يستطيعه دليل شيخ ، والى جانبي القافلة فرسان مدججون بالسلاح لحراستها : فعلم انهم قاصدون ابا مسلم بأموال ومؤونة . فوقف معترضا طريقهم ، وأشار بيده الى اقرب الفرسان اليه مستقهما ، فلما جاءه الفارس ، صاح به في لهجة الأمر قائلا : «لماذا هذا التباطؤ في المسير؟»

فلما سمعه الفارس يخاطبه بهذه اللهجة . وراى عليه ثياب حجاب ابي مسلم ، ظنه قادما من لدنه لاستعجالهم فقال : «اتعدون مسيرنا بطيئا وقد جئنا من الكوفة الى مرو في عشرين يوما حاملين هذه الاثقال؟» فقال صالح : «بارك الله فيكم . ان الامير متلهف على وصولكم . خشية ان يقابلكم في الطريق نصر بن سيار . ومن فروا معه في هذه الاودية بعد فتح مرو» .

فقال الفارس : «وهل فتحتم مرو؟» . قال : «فتحناها منذ بضعة ايام . وأعلام الحق تخفق الان فوق دار الامارة ، ولو عجلتم قليلا لاشتركتم في الغنيمة . كيف فارقتم شيعتنا في الكوفة؟» قال : «تركناهم في خير ، وستشتد قلوبهم بخبر الفتح ، ولا سيما ابو سلمة» .

قال : «وكيف ابو سلمة؟»

قال : «هو عمدتنا وذخرنا . وهذه الاموال كلها من عنده ، فانه لا يدخر وسعا في سبيل الدعوة» .

فتذكر صالح ان ابا سلمة هذا من كبار الاغنياء ، وانه بذل ماله في نصرة الشيعة : وكان قبل ظهور ابي مسلم ينصر شيعة علي اسود بسليمان ابن كثير ، فلما تحولت الدعوة الى العباسيين ورأسها ابو مسلم . أذعن

كما أذعن ابن كثير ، وصار يبذل أمواله في نصرتهم • ومرت القافلة وهما واقفان يتكلمان ، وصالح ينظر الى الاحمال الكثيرة وفيها صناديق الاموال • فقال للفارس : «واصلوا السير مسرعين الى مرو ، ولا تثقوا في هذه المحطة لتصلوا عند العشاء • أما انا فسأجعل طريقي الى الكوفة لنبشر شيعتنا بالفتح» •

ثم سار الفارس في سبيله ، وتظاهر صالح بأنه يسير نحو الكوفة . حتى اذا توارت القافلة عن بصره . رجع مقتنيا أثرها بحيث يرى اطرافها ولا يراه احد من اهلها ، فرآها لم تقف عند وصولها الى المحطة الا قليلا ثم اقلعت ، فسر بذلك ، ومضى الى خيسته وبدل ثيابه ، وهو يفكر في ابي سلسة الخلال والسبيل الى تحويله عن نصرة ابي مسلم ، وفيما هو في ذلك جاء اليه سعيد الصقلي مسرعا مضطربا وقال له : «أدرك مولاتي الدهقانة ، فانها افاقت من نومها تبكي وتتنحب ، ولا نعلم ما بها» •

فعلم انها تبكي يتمها وغربتها وقد اخذت تعمي مصابها وتبين هوله ، فأسرع الى خيستها ، فلقى ريحانة بالباب تشير اليه ان يسرع • فدخل الخيسة فرأى جليار جالسة وشعرها مرسل على كتفيها ، وقد احمرت عيناها وتكسرت أهدابها من البكاء ، فلما رآته قالت له : «آه يا صالح ، بل يا ضحاك لاني هكذا كنت أفاديك ايام نعيي» •

فقال : «هوني عليك يا مولاتي ، هل حدث شيء جديد ؟» قالت وهي تمسك نفسها عن البكاء : «آه يا صالح ، كنت نائسة فرأيت كأن ذلك القاسي جاءني وفي يده خنجر ، وهم بقتلي ، فصحت به : (ويلك يا ظالم ، أهذا جزاء المحبة ؟) وعنفته وعاتبته عتابا شديدا وهو واقف لا يتكلم • وكنت مع شدة غيظي وحنقي أشعر بشيء في قلبي يجذبني نحوه ، وكأن بين ناظريه وقلبي رباط لا ادري كنهه ، فقلت له : (لا يغرنك ضعف هذا القلب فاني سأغلبه وأغلبك وأنتقم لابي شر انتقام) ••»

فقطع صالح كلامها متماجنا وقال : «احذري ان تذكرى اسمي او تقولي له اني خادمك في الانتقام لئلا يرسلني الى خوارزم» • قال ذلك وضحك •

فلم يسع جلنار الا الضحك رغم ما بها ، ثم امسكت نفسها ونظرت اليه شزرا ، فابتدرها قائلا : «لا ذنب لي فانك ناديتني باسمي القديم وتمنيت ان أرجع اليه فرجعت ، والضحك على كل حال خير من البكاء • ولم اكن أعهدك تهتمين بأضغاث الاحلام وتستسلمين للضعف النسائي • وقد طالبت اليك منذ اول خطوة خطوناها أن تخلعي هذا الضعف» •

قالت : «لا ازال متعبة ، لا استطيع تفكيرا او عملا» •

قال : «لا أكلفك عملا ، فقد شرعت في العمل فكتبت كتابا الى سليمان بن كثير (وذكر فحواه) ، وانما اطلب اليك الصبر» •

فشعرت جلنار بثقل أزيح عن صدرها وقالت : «صدقت لا حيلة لي غير الصبر» • ثم مسحت عينيها والتفتت الى ريحانة فرأتها تذرف الدموع بلا بكاء ولا شهيق • فلما رأت مولاتها تنظر اليها تبست والدمع ملء عينيها وقالت : «تجلدي يا مولاتي : ان الفرج قريب باذن الله» • ورأى صالح ان يغير مجرى الحديث فقال لجلنار : «اخبريني يا مولاتي ، هل تعرفين ابا سلمة الخلال؟»

فظلت جلنار صامئة مطرقة كأنها تستوحي ذاكرتها ، ويخيل اليها انها سمعت بهذا الاسم قبل الان ، فبادرت ريحانة الى الجواب قائلة : «اظن مولاتي لا تذكره ، ولكنني أعرف هذا الاسم جيدا فانه لرجل فارسي من اثرياء العراق وفارس ، وكان بينه وبين مولاي رحمه الله علاقات قديمة ، وكثيرا ما كان يزوره وينزل في داره اياما • وكانت مولاتي لا تزال صغيرة» •

فابتسم صالح وبدا السرور في وجهه وقال : «ان الرجل من اكبر

دعائم هذه الدعوة ، فهو يؤيدها بماله كما يؤيدها ابو مسلم بسيفه ودهائه . وكان ابن كثير يدعو للعلويين ثم اطاع ابا مسلم في الدعوة الجديدة مرغما . فاذا استطعنا تحويلهما عن الدعوة ضمنا فشلها وفشل ابي مسلم ، ولاسيما اذا استطعنا القبض على ابراهيم الامام نزيل الحيمة » .

فقلت جلنار : «تذكرت ابا سلمة هذا ، وأذكر انه جاءنا مرة ومع الهدايا والاحمال وفيها الحلبي والجواهر وكان ابي رحمه الله يحبه» .
فقلت ريحانة : «وأنا اعرف امرأة من نسائه اصلها من مرو ، بينها وبين أم مولاتي الدهقانة رحمها الله قرابة» .
فقال صالح : «لقد هان الامر الان ، فأرى ان نحمل مولاتنا السى الكوفة ، فتقيم آمنة بمكان نختاره ، ثم أذهب انا لقضاء المهمة الاولى في الشام ، وآتيكم الى الكوفة ، وسأصطحب الحلبي فقط لانه يعرف الشام، والآن لا بد لنا من الاسراع في الرحيل لئلا يكشف ابو مسلم مكاننا فيذهب سعينا عبثا» .

- ١٢ -

مروان بن محمد

كان الامويون ، قد اتخذوا دمشق عاصمة للخلافة بعد ان آلت اليهم واغتصبوها من اهل البيت الذين كانوا يتخذون المدينة عاصمة لهم . وكانت دمشق من المدن العظمى التي لها شأن كبير في التاريخ القديم،

فلما جعلها الامويون عاصمة خلافتهم حدثتهم انفسهم بأن ينقلوا اليها منبر النبي من المدينة ، ليضيفوا الى عصيتهم اعظم أثر اسلامي يفاخرهم به اعداؤهم المقيمون بالحجاز . ولكن هذا لم يتيسر لهم فاكثفوا بالعصية العربية ، وظلوا يحكمون المسلمين نحو مائة سنة ، وامتد سلطانهم الى معظم انحاء العالم المعمور في ذلك الحين ، وبلغ العرب على عهدهم اسنى درجات العز . والدولة الاموية اقوى دول العرب وأشدّها بطشا ، وهي وحدها (بعد الراشدين) الدولة العربية الخالية من شوائب العجمة ، لأن أمراءها عرب ، وعمالها عرب ، على انها بالغت في تعصبها للعرب ، واستبدت بالفرس وغيرهم ممن دانوا لسلطانها حتى تقموا عليها وأعانوا اهل البيت على حربها لاجراج الامر من يدها .

وكان على عرش الخلافة ايام قضتنا هذه ، مروان بن محمد ، وهو من خير الخلفاء وأكثرهم حمية وحزما وغيره على الاصلاح ، ولكنه جاء وقد تسكن الفساد من جسم الدولة الاموية ، وتسرب الخل الى كيائها حتى انقسمت على نفسها ، فقام من بني أمية غير واحد يطلب الخلافة لنفسه ، واستطاع مروان يبسالته وتعقله التغلب عليهم . وكان الخلفاء الذين تقدموه قد انغمسوا في الترف واللهو ، فلما تولى مروان الخلافة ورأى ما هي عليه من الوهن ، حزم أمره وحرم الخمر واللهو في مجالسه ، وعكف على تدبير شؤون الدولة . ولكن هذا كله لم يجده شيئا ، لان الدعوة العباسية كانت قد استفحلت في ايامه ورسخت أقدامها فسي خراسان ، وانتشر دعائها في انحاء فارس والعراق . فارتبك وبذل جهده في دفع اعدائه .

وكانت ثقته عظيمة بنصر بن سيار ، لانه شيخ جليل حنكته الايام ، وفي طبعه ميل الى الاصلاح . فألقى اليه مقاليد خراسان وأوصاه بحمايتها وحفظها من الشيعة . ولم يدر بخلده الخوف عليها لعلمه بقلّة الشيعة

وتسترهم ، حتى جاءه النذير بسقوط مرو ، وفرار نصر بن سيار منها بأهله وأولاده ، فسقط في يده وأيقن بخروج خراسان وما وراءها من سلطانه ، وأصبح يخشى ضياع الملك كله .

وكان مروان قد أدرك الثالثة والستين من عمره ، وأمه كردية ، وذلك نادر بين الخلفاء الامويين لمحافظتهم على العصبية العربية ، خلافا لما صارت اليه الحال في أيام بني العباس فيما بعد . فان معظم خلفائهم من الهجناء ، اي من آباء عرب وأمهات غير عربيات . وكان مروان قسوي الجسم ربع القامة ، ابيض اللون ، شديد السهلة ، ضخم الهامة كث اللحية ابيضها . فأخذ يجمع رجاله وقواده ويشاورهم فيما صارت اليه الدولة من الاضطراب ، وقد اخذ في اعداد الجنود وهم بأن ينهض بنفسه لانه رأى من الحزم ألا يثق بأحد من رجاله في مثل تلك الحال . فكان يقضي نهاره مشاورا ومعظم ليله مفكرا ، وربما قضى الليل كله ساهرا يخطر في غرفته .

فاتفق في احدى الليالي وهو ساهر يفكر فيما جاءه من أنباء تفاقم امر الشيعة ان جاءه الحاجب مهرولا ، فظنه قادما يصحب رسولا او يحمل رسالة ، وكان من عادتهم ألا يردوا عن باب الخليفة صاحب خبر ولو جاء في نصف الليل او بعده . فصاح فيه مروان : « ما وراءك ؟ » قال : « ان بالباب رجلا غريب الاطوار يسأل المشول بين يدي امير المؤمنين » .

قال : « لعله صاحب خبر او رسول . من هو ؟ » قال : « لا ادري ، ولما اردت تأجيل امره الى الغد قال ان ما جاء في شأنه لا يجوز تأجيله لحظة واحدة » . قال : « ادخله » .

وكان مروان جالسا على سريرته فنهض والتف بالعباءة وأخذ يمشي وظله يتنقل شمالا او يمينا حسب موقعه من الضوء القائم في جانب

الغرفة • ولم تمض لحظات قليلة حتى عاد الحاجب ومعه رجل طويل القامة حاسر الرأس ، تجعد شعر رأسه ولحيته وتلبد من الوسخ والاهمال ، وعليه قميص يكسوه الى الركبة ، وهو حافي القدمين عاري الساقين والزندين ، والقذارة ظاهرة على يديه وأنامله وفي وجهه ولحيته وعلى قميصه وعلى كل شيء فيه ، مع بلبه ظاهر في نظرتة وحركاته •

فلما رآه مروان ابتدره بالسؤال عما يريد ، فأجاب بقوله : «ألا تدعوني الى الجلوس ؟ كأنك تخاف على الطنافس من جلدي ، ام غرك ما رأيته من زهدي ؟ ان أولياء الله لا يلبسون الحرير والديباغ ولا يهتمون بالطيب » •

فلما سمع مروان كلامه هابه • ولم يكن يعتقد بالولاية لانه كان قد اخذ عن الجعد بن أدهم مذهبه في خلق القرآن والقدر ، ولكن شدة افتقار المرء الى الشيء ورغبته في نيله تسهلان عليه تصديق المستحيل • ومروان في حاجة الى من يشير عليه او يرشده الى الصواب ، فتحمل جرأة الرجل ورحب به وأمره بالجلوس • فجلس على طنفسة ، وجلس مروان على وسادة تجاهه وأصاخ بسمعه ، فأخذ الرجل يتمتم بكلام غير مفهوم ، ثم مسح وجهه يديه واعتدل في مجلسه وقال : «اعلم يا مروان اني جئتك برسالة من عالم الغيب اتني في الحلم ، وقد اوصاني صاحب الرؤيا ان أبادر بابلاغها اليك وأوصيك بوصية ، فهل انت على استعداد لسماع ما اقول ؟ » قال : «نعم قل» • فقال الرجل : «بدأت رؤياي بصوت ايقظني واذا برجل ينادي (الحميمة • • الحميمة • • الحميمة) • فقلت : (ومما الحميمة ؟) • قال : (في الحميمة اصل الشر ورأس العداوة) • فقلت : (وأي عداوة ؟) • فزجرني وقال : (اذهب الى امامكم مروان بن محمد ، وقل له ان عدوه الاكبر ابراهيم في الحميمة ، وهو اصل متاعبه ، فاذا قبض عليه وقتله فقد قطع رأس الحية) • وأحببت ان أستزيد صاحب

الصوت ، ولكنني استيقظت ، فلم يسعني الا المبادرة اليك • وها قد بلغت رسالتي ، وسأعود الى مغارتي» • قال ذلك وهم بالنهوض ، فأقعه مروان وسأله رأيه في هذه الرؤيا فقال : «نحن لا نفسر الرؤيا ، وانما ننقلها كما اتتنا ، فعليك الان ان تسأل عن الحميمة ، فاذا كانت قرية فابعث من يبحث فيها عن رجل اسمه ابراهيم» •

وكان مروان قد ادرك ان ابراهيم المقصود هو ابراهيم الامام صاحب الدعوة العباسية ، ولم يكن يعرف مقره ، فصدق رؤيا الرجل لانها وافقت هواه - والانسان وان أنكر السحر وكذب اقوال السحرة اذا رأى في أقوال احدهم قولاً يوافق ما في نفسه مال الى تصديقه - ثم تذكر مروان انه يعرف بلدة بالبلقاء اسمها الحميمة ، فعزم على ارسال الجند اليها للبحث فيها عن ابراهيم الامام والقبض عليه • ولاحظ ان الشيخ ما زال متحفزاً للخروج فقال له : «امكث يا شيخ عندنا على الرحب والسعة» •

فقال وهو ينفض يديه : «أعوذ بالله ! أتريد يا مروان ان تحجب عني وجه الخالق وتفصل بيني وبين اهل الغيب؟» فقال مروان : «اخبرني اذن ما اسمك وأين مقامك حتى أبعث اليك عند الحاجة» •

قال : «لا أقدر على ذلك الان ، ولا حاجة لك الي ، فاني انسا أبلغك ما اراه في الرؤيا او أسمعه من الهاتف ، ولا جواب عندي على ما قد تسأله • فاذا شئت ان تتفح بي، فدعني أنصرف الى مغارتي • واذا اتتني رؤيا اخرى ، او وجدت مكاناً للقول فاني آتيك على عجل • وكل ما اطلبه ان تأمر حاجبك ألا يمنع بابك عني ، وألا تطلع احداً على امري» • فرأى مروان في كلام الرجل فرة ، وكان يود استبقاءه • فلما سمع قوله لم يشأ ان يخالفه ، فقال له : «اصبر اذن لنأمر لك بالجائز» •

فقال : « ائنا لا نأكل طعامكم ، ولا نشرب شرابكم ، ولا نمس أموالكم . فهكذا أمرنا ، فاطلق سراحي يا مروان او اقتلنسي فاني بين يديك ، ولا ارى سببا لتأخيري سوى انك تريد نفسي ، فخذها» .
فاستغرب مروان غضبه بلا سبب وقال في نفسه : «لعلها أخلاق أمثاله من اهل الصلاح» . ثم اخذ يلاطفه ليخفف من غضبه ويسترضيه فقال له : «افعل ما بدا لك ، واذا شئت فاني أرسل معك من يوصلك الى حيث تقصد» .

فقال والغضب باد في وجهه وفي صوته : «أريد منك يا ابن الكردية ان تطلق سراحي قبل ان تزهد روعي» .
فحمل مروان قوله هذا ايضا على انه من عادة الناسك لاعتزالهم الناس وانقطاعهم للعبادة آناء الليل وأطراف النهار في مغارات لا يرون فيها انيسا ولا يعاشرون غير الحشرات ، فقال له : «سر في حراسة الله ، واعلم أن بابنا لا يغلق دونك ليلا ولا نهارا» . ثم امر الحاجب ان يخلي سبيله وأوصاه ألا يذكر خبره لاحد . فخرج مهرولا بخطى واسعة ، وعاد مروان الى حجرته وقد شغل بما سمعه من الناسك . وما لبث ان بعث في طلب بعض خاصته وأهل ثقته ، فلما جاءوه قال لهم : «لقد رأيت رؤيا دلتني على مكان الامام ابراهيم» . فقالوا : «وأين هو مقيم؟» . قال : «في الحميمة بالبلقاء بين بعض الشيعة هناك» . ثم استشارهم في ان يبعث الى هناك بمن يقبضون عليه ، فوافقوا على هذا الرأي .
وكتب مروان الى عامله في البلقاء بأن يتوجه الى الحميمة، ويبحث فيها عن رجل من العباسيين اسمه ابراهيم ، وذكر له أوصافه . ثم يقبض عليه ويأتي به اليه .

كان الناسك . او صالح ، او الضحاك ، قد أوصل جلتار ومن معها الى الكوفة ، وسأل عن منزل ابي سلمة خلال فعلم ان له معسكرا خاصا في محلة «حمام أعين» خارج الكوفة يقيم به ومعه حاشيته ورجال بطاته ، كآنه في دولة قائمة بنفسها ، وأهل الكوفة يرعون حرمة ويخشونه ولا سيما بعد قيامه بالدعوة العلوية ، وبذله الاموال الطائلة في سبيلها . ثم استمراره في البذل لنصرة الدعوة بعد ان صارت للعباسيين وقام بها ابو مسلم .

وكان ابو سلمة يتوقع فشل ابي مسلم في الدعوة لابراهيم الامام . ليعود هو الى الدعوة العلوية ، وقد مهدت لها الاسباب . على ان تظاهره بالدعوة لبني العباس خوفا من بطش ابي مسلم به ، لم يكن يمنعه من بغض كبار قوادها وبعض الشيعة من اهل الكوفة ، وكان هؤلاء يتسلقونه ليستدروا أمواله ويستعينوا بها على نجاح الدعوة .

فلما وصل صالح بمن معه الى الكوفة ، وعلم ان أبا سلمة معسكر في «حمام أعين» قصد بهم محلته . فحطوا رحالهم ونصبوا خيامهم خارجها للاستراحة ، وذهب هو وريحانة حتى اتيا المعسكر فطلبا بمقابلة ابي سلمة فأدخلوهما الى فسطاط كبير مبطن بالحرير الاحمر ، ويأبسه الحراس ، ودلائل الثروة ظاهرة على ريشه وأساطينه . وكان صالح بلباس اهل خراسان ، فرحب به ابو مسلم وسأله عن غرضه ، فقال : «اذا أذن مولاي فان معي جارية ارجو ان يسمح لها بالدخول» .

نأذن ابو سلمة في دخول ريحانة ، فدخلت وقد غطت وجهها بالخمار على عادة النساء ، ووقفت متأدبة فدعاها الى الجلوس فقالت : «ألا يذكر مولاي انه رأى هذا الوجه ؟» . وكشفت عن وجهها .

فلما وقع نظره عليها تذكرها وقال : «ريحانة ؟» . قالت : «نعم يا مولاي» .

قال : «وأين مولاك الدهقان ؟ هل تركته ؟»

فقلت بصوت مختنق : «لا يا سيدي بل هو الذي تركنا» • ولم
تستطع ان تمسك عن البكاء •

فلم يستغرب ابو سلمة بكاءها لظنه ان مولاها طردها ، فقال لها :
«وكيف تركك ؟» • فلم تجبه واستمرت في البكاء • وتصدى صالح
للإجابة فقال : «اذا اراد مولاي ان نقص عليه الخبر ، فليأمر بأن تذهب
جاريته الى دار النساء ، ويأذن ايضا في ذهاب الدهقانة جلنار ابنة صديقه
دهقان مرو معها ، لانها مقيمة خارج هذا المعسكر !»

فدهش ابو سلمة وقال : «جلنار ايضا هنا ؟ وأين ابوها ؟»

قال : «اذا امرت بدخولها دار النساء قصصت عليك خبرها» •

قال : «لتدخل حالا ، فان شيرين زوجتي ستسر برؤيتها» •

ثم نهض وأخذ صالحا معه الى دار مجاورة خاصة بحريه : فأدخل
ريحانة وقال لصالح : «ارسل بعض الخدم ليأتوا بجلنار» • فشكره وذهب
هو الى جلنار فجاء بها الى الدار ، فاستقبلتها الجواري وذهبن بها الى
خالتها ، فلما رأتها شيرين القت نفسها عليها وجعلت تقبلها وترحب بها لانها
كانت تحبها كأولادها ، فهاجت تلك القبلات ذكرياتها عن موت ابيها
وفرارها ، فغلب عليها البكاء ولم تقو على مغالبتها • وجاءت ريحانة
فأخذت تخفف عنها بعبارات استدلت شيرين منها على وقوع الفتاة في
مصيبة ، فأجلستها بجانبها وجعلت تمسح دموعها وتقبلها •

ودخل ابو سلمة دار النساء فرأى جلنار على تلك الحال ، وقد توردت
وجنتاها واحمرت عيناها وتكرت أهدابها ، فنادى ريحانة ، فأنته ايضا
وهي تبكي ، فسألها عن سبب هذا البكاء فقالت : «ستسمع ذلك من
صالح ، ولولاه لكنا في عداد الاموات» •

فرجع ابو سلمة الى صالح وعلامات التأثر بادية في وجهه ، فأدرك

صالح ان قد آن الوقت لاطلاعه على الامر ، فقال : «انها تبكي أباهما الدهقان» •

قال : «وما الذي اصابه ؟» • قال : «قتلوه» •

قال : «ومن قتله ؟» • قال وهو يتظاهر بالتهيب : «قتله • • قتله • • قائد رجال دعوتكم !»

قال : «ابو مسلم ؟» • قال : «نعم يا سيدي» •

فهر ابو سلمة رأسه اسفا وقال : «لا حول ولا قوة الا بالله • ولماذا قتله ؟»

قال : «قتله لانه بذل كل ما في وسعه لنصرته !»

فضحك ابو سلمة ضحكة يمازجها غضب شديد وقال : «كيف يقتله لهذا السبب ؟ قل الحق» •

قال : «هذا هو الحق وحياة رأسك ، انه كان يعطيه الاموال بالبدر ، وقد أوعز الى سائر دهاقين خراسان ان يناصروه بالمال والرجال !»

فقال ابو سلمة : «هذا غير معقول» • فاعتدل صالح في مجلسه ، وقال : «وعلى يستغرب ذلك من رجل يقتل على الشبهة ؟ ألم نسمع بوصية الامام ابراهيم ؟»

فأمسك ابو سلمة لحيته بيده ، وقال : «انا لله وانا اليه راجعون» • وبدأ كأن في خاطره شيئا يخاف اظهاره • فتظاهر صالح بالبكاء والحزن ، وقال بصوت ضعيف : «ان كل ذنب الدهقان انه تفانى في نصره الدعوة لامام يوصي بالقتل على الشبهة ، وكان عهدنا بالأئمة انهم لا يقدمون على قتل نملة بغير حق !»

فلم يتمالك ابو سلمة ان قال : «اولئك أئمة الهدى ابناء بنت النبي ، وأبناء الامام علي كرم الله وجهه» • وأطرق •

فاغتتم صالح الفرصة وقال : «فلماذا حولتم الدعوة اذن الى هؤلاء

وأنتم اصحاب الامر ؟ • ام الدعوة لا تزال لابناء الامام علي وانما تظهرون البيعة لابراهيم لغرض لا نعلمه ؟»

فسكت ابو سلمة ولم يجبه ، فعاد صالح يقول : «يلوح لي ان اولئك الناس داهنوك وخدعوك طمعا في أموالك • وأنا أعلم يقينا انك غير راض بامامهم هذا • ولكنك لا ترى ان تفسد عليهم امرهم بالجهر بما في نفسك عليهم» •

فلم يعد ابو سلمة يستطيع كبت ما في نفسه وقال : «كلا ، ولكنني أعلم انني لو قلت ما في نفسي لم اجد من ينصروني • ولا ادري كيف تغيروا جميعا وقبلوا الدعوة لامام يوصي بمثل تلك الوصية ؟»

ففرح صالح بهذا التصريح وقال : «وماذا عسى ان يكون من امر هذا الامام وهو كأحد الناس ، وأنتم الذين انزلتسوه هذه المنزلة ، وجمعتم له قلوب اهل فارس وخراسان ؟»

وكان ابو سلمة جالسا يسمع كلام صالح ، فلما سمع قوله هذا ، هب من مجلسه فجأة ، وجعل يخطر في الغرفة ذهابا وايابا ومطرفه يجر وراءه ، وصالح يراقب حركاته ، ثم وقف ابو سلمة امام صالح وقال : «قد جمعنا له قلوب اهل خراسان وفارس ، ومكناهم من سيوفهم وأيديهم وألسنتهم ، فأصبح صاحب الامر والنهي ولا حيلة لنا الان» •

فقال صالح : «الحيلة سهلة يا مولاي» •

فضحك مستهزئا وقال : «كيف تستسهل ما لا سبيل اليه ، ان مئات الالوف من الفرس وغيرهم يدعون له الان ، فكيف نستطيع تغيير قلوبهم ؟» قال : «ما قولك في قطع الشجرة من جذرها وأخذ الرجل بشريعتة ؟» فلما سمع ابو سلمة قوله ، أطرق وسبابته بين شفتيه ينقر بها قواطعه ويده الاخرى في منطقتة ، ثم رفع بصره اليه وقال : «ومن يجزؤ على ذلك ؟»

قال : «تدير ذلك علي • انا اقلته دون ان يشعر بذلك احد • ولا شك في ان قتله سهل اعادة الدعوة الى اهلها ومقاومة ابي مسلم ، فان هذا لا يستطيع عملا دون معوتك ، واذا علم الناس بمقتل صاحب الوصية فلا شك عندي انهم يسرون ، وأولهم هذه المسكينة التي قتل ابو مسلم أباهما ونهب قصره وجعلها شريدة طريدة ، ولو انه علم بوجودها هنا لأرسل من يقتلها ، ويقتلك معها اذا وقعت في سبيله ، بل ان هذه هي عادته مع كل من ناصروه متى وجد نفسه غير محتاج الى نصرتهم • فليحذره كسل منكم » •

فتجاهل ابو سلمة وقال : «وهل انت واثق من قدرتك على ما ذكرت ؟»

قال : «لك علي ان اقوم بذلك في بضعة ايام • ان صاحبكم فسي الحميمة ، وأنا أعرف الطريق اليه» •

واستبشر ابو سلمة بما سمعه من صالح اذ صادف هوى في نفسه ، وتوسم فيه قوة ودهاء ، فأظهر له الارتياح ، وعزم على استخدامه وهو لا يعلم ان صالحا انما فعل ذلك خدمة للخوارج واثقاما لنفسه من ابي مسلم •

فلما بلغ بهما الحديث الى هذا الحد ، اشار ابو سلمة الى صالح ان ينزل للاستراحة في دار الاضياف على ان يعودا الى الكلام في الامر • ف قضى صالح بقية يومه في الراحة وتدير بعض الشؤون ، ثم افضى الى ريحانة بما دار بينه وبين ابي سلمة ، وأسر اليها بوصية تقولها لجلنار ، كما أوصاها بالسهر على راحتها حتى يعود من مهمته في الشام مصطحبا سليمان الحلبي لانه يعرف تلك البلاد • ثم دعا سعيدا وأبا العينين فأوصاهما بكتمان الامر • وفي اليوم التالي استأذن في الرحيل ، فعرض عليه ابو سلمة بعض المال ، فأبى وقال : «اني اقوم بهذا الامر لوجه الله

ولا أبتغي عليه اي جزاء» •

- ١٣ -

ابو جعفر المنصور

ركب كل من صالح وسليمان جملا خفيفا ، وحملا ما يحتاجان اليه من الطعام والماء ، وتوجها الى الشام . وكان صالح خلال ما مر به من الاحداث لا يكف عن البحث عن مصير شيان والخوارج . وكان شيان قد رحل عن مرو لما أيقن بوقوعها في يد ابي مسلم . فلما استتب الامر لهذا ، بعث اليه يدعوهُ الى البيعة فأجابه شيان : « بل انا ادعوك الى بيعتي » . فكتب اليه ابو مسلم : « ان لم تدخل في بيعتنا فارتحل » . فسار شيان السى « سرخس » واجتمع اليه كثيرون من بكر بن وائل ، فخافه ابو مسلم وبعث اليه رسلا يفاوضونه في الصلح فسجنهم ، وأرسل ابو مسلم اليه جندا طاردوه من بلد الى بلد حتى دخل المدينة فقتل فيها وذهب امر الخوارج . وجاء الخبر بمقتل شيان الى صالح وهو في طريقه الى الشام ، فشق الامر عليه وكاد يذهب بنشاطه وسعيه ، ولكنه ذكر اساءة ابي مسلم اليه ورأى انه مطالب ايضا بالانتقام لشيان والخوارج •

وما زال يواصل السير هو وسليمان حتى وصلا الى دمشق فنزلا في ضاحيتها ، وقضى صالح اياما يدرس أحوالها • ثم ترك سليمان هناك ، وسار الى الحميمة فتحقق وجود بني العباس بها وفيهم ابراهيم الامام ، ثم عاد فتنكر في زي ناسك وذهب الى مروان بن محمد محرضا اياه على

قتل ابراهيم الامام بالحيلة التي ذكرناها . فلما خرج من عنده سار توا الى حيث ترك سليمان الحلبي ، وهناك بدل قيافته فلبس العمامة والجببة كأهل الشام ، فبدت عليه سيما اهل التقوى ، وأمر سليمان ان يسير وراءه كأنه خادمه ، وأوصاه بوصايا تنفعه في المهمة التي هما سائسران فيها . ثم سارع الى اللقاء وتوجه الى الحميمة ، فنزل في خان هناك . وأشاع خادمه سليمان انهما قادمان من الحجاز ، لمقابلة رجل سيكون له شأن عظيم اسمه ابراهيم ، فلما سمع اهل الحميمة ذلك خشي الذين يعرفون منهم ابراهيم الامام ان يكون في الامر دسيسة ، فأنكروا وجود احد بهذا الاسم في البلدة ، وأخذ بعضهم يقصدون الى صالح في الخان للتجسس عليه ، فكان يتظاهر بالبله ويقول : « تكبدت مشقة السفر من الحجاز الى الشام لأرى الامام وتمنعوني منه ، وأنا انما جئت لانبئه بأن هاتفا جاءني وأوحى الي انه في خطر قادم قريب ! » . ولم يقل صالح ذلك الا وقد تحقق قرب وصول رجال مروان ، بحيث لم يعد الفرار في استطاعة ابراهيم ومن معه . وكان هذا حين علم بأمر صالح قد أرسل اليه اخاه أبا العباس متنكرا لاستطلاع حقيقته ، فلما سمع ابو العباسي اقوال صالح لم يعبأ بها ولا بدعواه انه من الاولياء . وأنبأ بذلك اخاه ، مرجحا ان الرجل جاسوس او دجال .

ولم يمض على ذلك يومان حتى جاءت جنود مروان فجأة فأحاطوا بالمحلة ، ودلهم بعض اهلها على دار بني العباس وكانوا كثيرين ، فقاوموا الجند ، ثم قال لهم رئيس هؤلاء : « ان امير المؤمنين لا يريد بكم الا الخير ، وهو يطلب ان يقابله واحد منكم اسمه ابراهيم لاستطلاع رأيه في بعض الامور ، ثم أعادته عزيزا مكرما . فاذا أيتم اطاعة امر الخليفة فانتما سنضطر الى حملكم جميعا بالقوة » .

وهنا تذكر القوم كلام صالح ، واعتقدوا صدقه بعد ان لم تبق امامهم

حيلة للنجاة ، فتشاوروا فيما بينهم وأجمعوا على ان يسلموا الامام ابراهيم ، فسلموه • وبقي اخوته الثلاثة وهم : ابو العباس ، وأبو جعفر المنصور ، وعبد الوهاب • وخشي ابراهيم ان يقتله مروان ، فأوصى بالامر بعده الى اخيه ابي العباس ، وأمره ان يتنقل بمن بقوا معه الى الكوفة وفيها شيعتهم •

علم صالح بالقبض على ابراهيم فسر لنجاح مسعاه ، ولما جاء المساء جلس للعشاء وهو لا يزال بلباس اهل الشام ، وقد تنكر وصبغ لحيته بالحناء وجعلها يحشوها بالشعر ، وتظاهر بالبله • فلما فرغ من العشاء، قعد في حجرته يتوقع ان يأتيه بعض اهل الامام للاستشارة بعد ان تحققوا صدق نبوءته ، واذا بخادمه سليمان قد دخل يقول : «ان بالباب رجلا شريفا يود ان يراك» • فتظاهر بعدم رغبته في لقاء احد في تلك الساعة لاشتغاله بالصلاة ، ثم أذن للقادم فدخل عليه شاب اسمر نحيف البدن ، عليه قباء اصفر وعمامة سوداء والهيبة تتجلى في وجهه مع صغر سنه ، فعرف صالح انه ابو جعفر المنصور ، وكان قد رآه من قبل ، فرحب به قائلاً : «مرحبا بصاحب القباء الاصفر» •

فلما سمع المنصور قوله دهش وتحقق كرامته واطلعه على الغيب ، فأسرع اليه واستأذنه في الجلوس ، فجلسا وصالح يتسم كأنه يضمن شيئاً فقال له المنصور : «لقد جئتك لاني تحققت كرامتك ، فهل أبوح لك بما في نفسي؟»

قال : «سواء أبحت ام كتمت ، فاني عالم بما في نفسك ، فاذا احببت ان أطلعك على ما في ضميرك فعلت ، واذا شئت ان تقول فاني اسع» • فازداد المنصور اعجابا بالرجل وقال : «قد تحققت صدق كرامتك من اول كلمة سمعتها منك ، وانما اطلب اليك ان تخرج خادمك لأكلمك على انفراد» •

فأشار صالح الى الخادم فخرج • ثم اخذ يعث بلحيته وهو مطرق
يجيل عينيه في جوانب الحجرة كأنه يفتش عن ضائع ، فابتدره المنصور
قائلا : «أتعلم لماذا جئتك ؟»

وكان صالح يعلم ان العباسيين لا يهجون الا بالخلافة وكل منهم
يطمع فيها لنفسه ، فقال له : «جئتني في شأن الخلافة !»

فقال المنصور : «صدقت ، وأرجو ان تشير علي بما تراه» •
وكان المنصور شديد الاعتقاد بالتنجيم ، وقد علم بذلك صالح • فقال
له : «اني خير بالتنجيم الروحاني ، أطلع على المخبات بمراقبة النجوم
ولكنني لا أستخدم الاسطرلاب • فقل ما تريد ، فاني سامع» •
قال : «لقد عرفت صدقك من قبل • ولم يسعدنا الحظ بالعمل برأيك
الا بعد فوات الفرصة ، فأخذوا اخي الامام ابراهيم اسيرا ، ولا ندري
ما مصيره • غير اننا لا نرجو بقاءه ، وقد أنبأنا هو بذلك وأوصانا بوصية
تتعلق بالبيعة» •

فقطع صالح كلامه ، وقال : «البيعة لك» •
فقال : «وما أدراك انها لي ؟ فقد أوصي بها لآخي ابي العباس الليلة» •
قال : «بل هي لك ان لم يكن عاجلا فأجلا» •
وكان المنصور من اهل الذكاء والدهاء ، ولكنه اعتقد صدق صالح
وتوسم الولاية في وجهه لما شاهده من تباله فقال له : «انما جئتك لهذه
الغاية وقد تحققت صدقك منذ ناديتني بصاحب القباء الاصفر» •
ولم يكن صالح قد عني شيئا بتلك الكلمة ، ولكنها صادفت اعتقادا
قديما للمنصور ، وأخذ يروي له قصة ذلك فقال : «ان امر القباء يشهد
بصدقك ، فقد اجتمع بنو هاشم منذ زمن في المدينة وأنا معهم ، للنظر في
امر البيعة بعد ذهاب دولة بني أمية ، وكان الامام جعفر الصادق حاضرا
فقال : (لا ينال الخلافة الا صاحب القباء الاصفر) • وكنت لابسا هذا

البقاء ، فانطوت نفسي على الامر ورتبت العمال من تلك الساعة» .
فسر صالح بهذه الصدفه ، وأخذ يستخدم دهاءه لاتمام الحيلة فقال:
«ألم اقل لك ذلك؟»

قال : «نعم ، ولكن الواقع انهم بايعوا قبلي لآخي ابراهيم ، ولما
ساقوه اليوم الى السجن بايعوا لآخي ابي العباس ، وقد اوصانا ابراهيم
ان نذهب الى شيعتنا في الكوفة» .

فقطع صالح كلامه كأنه لا يريد ان يسمع قوله ، وقال : «لا .. لا ،
بل انت الخليفة .. هذا ما اعرفه ، ولو بويح بها كل اهلك فانها صائرة اليك .
ابشر بها من الان ، وسترى ويرى ان شاء الله» . قال ذلك ووقف كأنه
يريد ان يصرف جلسه ، فلم يعبأ المنصور بتدليله لعلمه بأن اهل الكرامة
يغلب فيهم غرابة الطباع . فوقف وهو يقول : «ما بالك؟»

قال : «لقد آن لي ان اعود الى بيتي» .
قال : «ألا تمكث فنذهب معا الى الكوفة ، وان صح قولك كافأناك» .
قال : «حبذا ذلك ولكنني مضطر للذهاب الى المدينة بجوار قبر
الرسول ، وأما الكوفة فلا أعرفها ولا أريد الذهاب اليها» .
قال : «أتشير علينا بالذهاب اليها؟» . قال : «كيف لا ؟ وفيها ابو
سلمة ا»

فاستغرب معرفته باسم ابي سلمة بعد ان قال انه لا يعرف الكوفة
فقال له : «أما من سبيل الى استبائك معنا؟»
قال : «ليس لي الخيار في البقاء او الرحيل . فقد كنت في المدينة
من قبل ، فسمعت الهاتف يأمرني بالمجيء لهذه المهمة وقادني الى هنا ،
ولكنكم لم تصدقوني فأصابكم ما رأيتم . وقد يأتي مرة اخرى بأمر
يتعلق بك فأتيك حينما تكون . اما الان فلا مندوحة عن الرحيل» .
وكان المنصور ذا دهاء ومكر مع ايمانه بالولاية والتنجيم . فلما رأى

صالحاً ، رغم الحاجة عليه ، يأبى البقاء عنده ، تحقق ان الرجل منزله عن الغرض ، والا لآثر البقاء معه بعد علمه بأنه سيكون الخليفة . ولما رآه مصرا على الرحيل ، قال له : «ما اسمك وأين مقامك ، حتى اذا وفقت الى الخلافة قربتك واستعنت بعلمك ؟»

قال : «لا تنفعك معرفة اسمي ولا مكاني . دعني أنصرف الان . وسأتيك عند الحاجة ، وربما جئت عما قريب لاني أشعر بظلمة تحديق بخلافتك اذا انقشعت ظهرت الحقيقة . أما الان ، فأستودعك الله» . قال ذلك ووقف ، فودعه المنصور وخرج .

ورأى صالح بعد ان علم بعزم ابي العباس واخوته على الذهاب الى ابي سلمة ان يسبقهم اليه ليخبره بما كان ، ويدبر حيلة لاتمام ما يبيتانه لآل العباس ، فأصلح لحيته وبدل ثيابه وأمر خادمه سليمان ان يهيه الجميلين . فلما فرغ سليمان من اعدادهما ذهب الى صاحب الخان وجلس ينتظر صالحاً . وقد أذهله دهاؤه ومكره . فطال انتظاره وخاف ان يكون قد لحق به سوء ، فسار الى حجرته حتى بلغها فوجدها مغلقة ، فأخذ يتناول بعنقه ويصيح بأذنيه لعله يسمع حركة او صوتا يستدل به على شيء ، ثم رأى نورا خارجا من بعض شقوق الباب ولكنه لم يسمع صوتا . فوقف مترددا بين ان يقرع الباب او يتربص ساكنا . فاذا بالنور قد انطفأ ، ثم سمع وقع أقدام فعلم ان صالحاً خارج . وما عثم ان رأى الباب فتح وأطل منه رجل طويل القامة حاسر الرأس حافي القدمين عاري الزندين ، وقد تجعد شعر رأسه ولحيته وتلبد من الوسخ والاهمال ، وعليه قميص طويل يكسوه الى الركبة ، والقذارة ظاهرة على كل شيء فيه . فدهش سليمان لاول وهلة ثم تذكر انه رأى صالحاً في مثل هذه الهيئة منذ بضعة ايام فعرف انه هو .

وسارع صالح الى عباة فالتف بها حتى غطى رأسه ولحيته ، ثم

اشار الى سليمان فتبعه الى الجميلين ، فركبا وسارا حتى أمسيا خارج
المحلة . فقال صالح : «أتعلم الى اين نحن ذاهبان ؟»

قال : «أظننا ذاهبين الى دمشق» .

قال : «نعم اتنا ذاهبان اليها ، وستبقى انت في انتظارى خارجها حتى
اعود اليك» .

فقال : «سمعا وطاعة» .

وساقا الجميلين طول ليلتهما واليوم التالي وما بعده ، دون ان
يستريحا الا قليلا ، وأشرفا على دمشق عند الغروب فاذا بغبار يتطاير قرب
بابها ، فوقفا وقال صالح : «اسرع يا سليمان وائتني بخبر هذا الغبار ،
واحذر ان يعلم احد بأمرنا» .

فهر سليمان رأسه استنكارا لذلك التحذير ، ثم مضى في مهمته ،
وظل صالح في انتظاره على جملة ، وقد التفت بالعباءة . وعاد سليمان بعد
هنيهة ، فابتدره صالح قائلا : «ماذا رأيت ؟»

قال : «رأيت معسكر الخليفة مروان بن محمد» .

قال : «وهل الخليفة معهم ؟» . قال : «نعم» .

قال : «هل علمت سبب خروجهم ؟» . قال : «علمت انهم عسكروا
هنا تأهباً للسفر في صباح الغد» .

قال : «والى اين ؟» . قال : «أظنهم ذاهبين الى القتال في بلاد بعيدة،
لكثرة ما أعدوه من الاحمال والاثقال !»

فأطرق صالح مفكرا ، وقد ادرك ان مروان خارج لقتال شيعسة
العباسيين في العراق ، بعد ان رأى استفحال امرهم بعد فتحهم مرو
وزحفهم نحو العراق . فترجل وأشار الى سليمان فنزل ، وجلسا تحت
شجرة هناك ، فتناولوا طعاما كان سليمان قد تزود به للطريق ، حتى اذا
فرغا قال صالح : «اني ذاهب في مهمة الى هذا المعسكر ، فامكث انت

هنا حتى اعود اليك ، وأطعم الجميلين ، وكن على أهبة الرحيل» .
قال : «سمعا وطاعة» .

ونهب صالح فخلع العباءة فظهرت قيافته الجديدة بشعره المجمد
وقميصه القصير وقذارته ثم تمرغ في تراب ناعم هناك حتى كساه الغبار
كأنه قادم من سفر طويل ، وقصد الى معسكر الخليفة .

وكان مروان قد أقض مرقده امر الشيعة في فارس والعراق حتى
خاف على سلطانه ، فأخر حملته عليهم حتى جاءه البشير بالقبض على
الامام ابراهيم في صباح ذلك اليوم ، فأمر بأن يجسوه في (حران) وخرج
بجيشه ليبيتوا في القوطة ، ثم يكرؤوا بالرحيل في الصباح . فلما فرغ
من طعامه صرف امرأه وجلس في فسطاطه يدبر شؤونه ، وكان مبلبل
الذهن يادي الاضطراب لما أحرق به من الشواغل ، فلم يستطع رقادا .
وفيما هو في ذلك جاءه الحاجب يستأذن للناسك المعلوم . فاضطرب لاول
وهلة ، ثم شعر براحة واطمئنان وقال : «ليدخل حالا» .

فدخل صالح بهيئته تلك ، فرحب به مروان ولم يجرؤ ان يدعوه الى
الجلوس . فابتدره صالح قائلا : «لقد كابدت مشقة كبرى وسفرا طويلا
حتى تمكنت من الوصول اليك قبل سفرك» .

فقال : «هل جئت تبشرني بشيء ؟»

قال : «ليس عندي جديد يا ابن محمد ، ولكنني أنبت بأنهم قبضوا
على الرجل ، وانك حبسته في حران ، فاذا أبقيت عليه فكأنك لم تفعل
شيئا ، اقتل ، ثم اقتل ، ثم اقتل ا»

فأطرق مروان ، ولم يستغرب الرأي وقال : «طب نفسا فانه مقتول» .
فلما سمع قوله تحول يريد الخروج . فهم بأن يدعوه الى الجلوس
ولكنه ذكر ما كان من انكاره ذلك في المرة الماضية . فلبث صامتا وهو
يرى صالحا يخطو نحو باب الفسطاط خطوات طويلة وعيناه في السقف

حتى خرج من الباب ولم يلتفت الى الوراء !
فعاد مروان الى هواجسه رغم الطمأنينة التي بعثها فيه مجيء الناسك،
ومال الى الاعتقاد بكرامته .

وعاد صالح الى حيث ترك سليمان وقد تحقق ان ابراهيم مقتول عما
قليل ، فأخذ في التفكير في امر اخوته وذهابهم الى الكوفة وما يكون من
امر ابي سلمة معهم . ثم ركب جملة وركب سليمان جملة ايضا ، وسارا
مسرعين . وقبل خروجهما من الغوطة ، ترجل صالح عند بركة هنسك
اغتسل فيها ، ثم أصلح شعره وتلثم بالكوفية والتف بالعباءة ، وسار يطلب
العراق ، مواصلا السير ليلا ونهارا حتى لا يسبقه العباسيون الى ابي
سلمة .

وبعد ايام ، أشرف في الصباح على الكوفة ، فأطل على «حمام أعين»
فرأى قصورها وحدائقها وفساطيطها ، وذكر المهمة التي هو قادم لاجلها
فأيقن انه فائز بغرضه ، فقد اخفق العباسيون بمقتل ابراهيم ، وجاء اخوته
وبقية اهله الى ابي سلمة ، وليس أسهل من اغرائه بقتلهم او حبسهم ،
فتذهب دولتهم ويفشل ابو مسلم .

وبعد ان استراح هنية في ظل شجرة ، ركب مسرعا الى «حمام أعين»
وأمر سليمان ان يذهب الى جنانار ليخبرها بمجيئه . ثم سار ثوا السى
منزل ابي سلمة وهو لا يزال ملثما بالكوفية وملثما بالعباءة . فلما وصل
الى الباب ترجل وأراد الدخول ، فاعترضه الحراس ومنعوه ، ولكنه قال
لهم : «أعلموه اني رسول احمد اليه كتابا» .

فقال احدهم : «لا يستطيع احد ان يدخل عليه الان» .

فقال : «ولكنني رسول اتيه بخبر هام لا ينبغي تأجيله» .

قال : «مهما يكن من شأن رسالتك ، فانا أمرنا ان نمنع الجميع بغير

استثناء من الدخول عليه ، لاشتغاله بمقابلة سرية» .

فأوجس صالح خيفة من امر هذه المقابلة ، ولم ير بدا من الاذعان . فتحول الى مقعد بجانب الباب ، وحل عقال كوفيته لاشتداد الحر وجلس يفكر فيما سمعه . وما لبث ان سمع تصفيقا ورأى الحراس في حركة واهتمام ، وقد دخل احدهم ثم عاد يتقدمه رجل قصير القامة غريب الزي عليه عمامة كبيرة ، وقد كحل عينيه وأرسل سالفه على صدغيه ، وجعل لحيته شطرين أرسل كلا منهما الى جانب من صدره ، وعليه جبة من الخز واسعة ، ويده عصاة يتوكأ عليها ، ووراءه غلام يحمل على كتفه جرابا مزركشا واسطربا كبيرا ، ويتأبط كتابا ضخما . فلما رآه صالح اختلج قلبه في صدره . اذ رأى فيه شبها بابراهيم اليهودي خازن ابي مسلم . ثم تفرس فيه فكاد الدم يجمد في عروقه اذ تحقق انه ابراهيم بعينه ، وندم على نزع لثامه مخافة ان يراه فيعرفه وينكشف امره .

اما ابراهيم فانه خرج يمشي الخيلاء ويضرب الارض بعكازه ملتفتا يمينا وشمالا والحراس واقفون له تجلة واحتراما ، ولما وقع بصره على صالح اخذ يتفرس فيه حيناً ، ثم امتنع لونه اذ عرفه ، ولكنه تجاهل وظل سائرا حتى وصل الى بغلة عليها عدة مغطاة بالديباج ، فأسرع بعض الغلمان في تقديمها له ، وأعانه غلامه على ركوبها . ثم ساقها فانطلقت به . وظل صالحا واقفا ذاهلا ، ثم اتبه وقال في نفسه : « ما الذي جاء بهذا الخبيث الى هنا ؟ لا بد انه قادم بدسياسة ! » ثم التفت الى الحاجب وقال : « هل تظن مولانا يأذن في دخولي عليه الان ؟ »

فدخل الحاجب ثم عاد فدعا صالحا الى الدخول ، فدخل حتى أقبل على ابي سلمة في قاعة كبيرة كان جالسا في صدرها وحده على وسادة ، وقد ظهر الاهتمام في وجهه . فلما رأى صالحا ابتسم له ورحب به ودعاه الى الجلوس بجانبه . فهم صالح بتقبيل يده ، ثم جلس ، فقال ابو سلمة : « ارجو ان تكون قد نجحت في مهمتك ليتم حفظنا اليوم » .

فقال : «لقد جئتك بما تبتغيه ونجحت في مهمتي احسن نجاح يبركتك ودعائك ، فهل نحن في مأمن من الرقباء ؟»

قال : «نحن في مأمن ، فقل ما بدا لك» .

قال : «لي سؤال ارجو ألا يثقل على مولاي» .

قال : «اسأل ولا ضير» .

قال : «رأيتك اليوم بادي الغبطة . فهل من خبر جديد يدعو الى

ذلك ؟»

فضحك ابو سلمة وقال : «وليس ثمة خبر جديد ، ولكن منجما

بارعا جاءني منذ قليل ، وقد رأيت منه العجائب وتحققت انه من الحذق

في التنجيم بمكان عظيم» .

فقال صالح : «لعله الرجل الذي خرج من عندك الساعة ؟»

قال : «نعم ، هو بعينه المنجم حاطيم ، وهو من يهود حران» .

قال : «وكيف عرفت حذقه ؟»

قال : «عرفته مما شاهدته من كشفه الاسرار ، فقد اخبرني بأمر لم

يكن احد يعلمها غيري ، وذكر لي قدومك الي وبعض ما حدثتني به» .

فلما سمع صالح قوله ، أجفل وتحقق ان ذلك اليهودي قادم للبحث

عنه ، ولكنه استغرب اطلاعه على وجوده هناك وعلى ما دار بينه وبين ابي

سلمة ، وخاف ان يبدو ذلك في وجهه ، فتجاهل وأظهر الاستخفاف وقال

وهو يضحك : «وما الذي قاله لك ؟»

قال : «أخبرني بما يكنه ضميري في امر العباسيين وطمعهم فسي

الاستئثار بالخلافة ، فأنكرت ذلك لئلا يكون قادما بدسياسة من احدهم ،

ولكنه لم يعبأ بانكاري ، وبرهن على صدقه بأقوال لم يكن احد عالما بها

سواي ، وبعضها لم يطلع عليه احد سواك . ومن ذلك انه ذكر قدومك

علينا ومعك ابنتنا جلنار ، وقص علي ما اصابها من الاذى على يد ابي

مسلم ، ورأيته ناقما على هذا الخائن لغدره بها ، مع انه لم يعرف الفتاة ولا ابا مسلم ولا رآهما . وكان لا يقول شيئا الا بعد مراجعة كتابه واستعمال اسطرلابه . فلما رأيت منه تلك المعرفة ، وثقت به وسألته عما يراه في امر المستقبل فطمأنتني وبشرني !

فلم يتمالك صالح عن قطع كلام ابي سلمة قائلا : «هل اخبرته بالمهمة التي ذهبت من اجلها الى الشام؟»

قال : «لم يترك لي فرصة لاختباره بشيء . بل كان يخبرني بكل ما في نفسي ، وقد ذكر لي ان المهمة التي مضيت في شأنها لا ريب فسي نجاحها .»

فاستعاذ صالح بالله ، وأيقن ان ابراهيم انما اتى بدسيسة من ابي مسلم للبحث عنه وعن جلتار ، ولكنه استغرب اطلاعه على جلية امرهما . فانقبضت نفسه وأطرق مبهوتا ، ولم يجر جوابا . فأنكر ابو سلمة حاله فقال له : «مالي اراك ساكتا لا تتكلم ؟ اخبرني بما فعلته في رحلتك» .

فقال : «ما الفائدة من نجاحي في مهمتي بعد ما سمعته منك؟» فاضطرب ابو سلمة ولم يفهم مراده ، وقال : «ان ما سمعته مني لما يسر ، فهو يشير لنا بحسن العاقبة» .

قال : «كلا يا مولاي ، بل هو يذهب بمساعينا أدراج الرياح ، ويجعل حياتنا في خطر» .

فازداد ابو سلمة دهشة لما سمعه ولم يفهمه ، وقال : «ولماذا ؟ قل يا صالح فقد اقلقتني» .

قال : «ان هذا المنجم سينقل كلامك الى ابي مسلم ، وربما زاد فيه من عنده ما يضاعف نقمته علينا» .

فتناول ابو سلمة بعنقه وحملق بعينه وتحفز كأنه يهم بالوثوب ، وقال : «ينقل كلامي الى ابي مسلم ؟! كيف هذا وهو لا يعرفه ؟ أفنك

واهما » •

قال : «لست واهما يا مولاي ، فاني اعرف الرجل معرفة جيدة ، وهو من أتباع ابي مسلم ، بل هو من اكبر ثقاته وأمضى ادوات القتل عنده» •
فقال ابو سلمة وقد تلعثم لسانه من شدة التأثر : «وكيف ذلك ؟»
قال : «قد عرفت هذا اليهودي خازنا عند ابي مسلم ، وعلمت مسن دهائه ومكره ما أكد لي ان ابا مسلم يعول عليه في التجسس ، ولا ريب عندي في ذلك» •

قال : «وما الحيلة الان ؟»

قال : «لا حيلة لنا الا القبض عليه او قتله حتى لا يستليح ابلاغ خبرنا الى ابي مسلم» •

قال : «نعم الرأي» • ثم صفق فدخل حاجبه فقال له : «هل تعلم المكان الذي سار اليه المنجم الحراني ؟»
قال : «كلا يا مولاي ، ولكنني رأيته ركب ووجهته الكوفة ، وقد حث بغلته على الاسراع» •

فنظر ابو سلمة الى صالح كأنه يستطلع رأيه ، فقال صالح : «أظنه ينزل في خان هناك او في بعض منازل اليهود او معايدهم» •
فالتفت ابو سلمة الى الحاجب وقال : «ادع لي ابا ضرغام العيار» •
فخرج الحاجب وقد استغرب صالح طلب ابي سلمة ، فقال له : «هل تنوي ارسال العيار في طلب اليهودي ؟»

قال : «نعم ، وقد ادخرت هذا العيار ومعه نخبة من أمثاله لمثل هذه المهمة لسرعة حركاتهم واطلاعهم على المخبآت» •

ولم يتم كلامه حتى عاد الحاجب ووراءه رجل عاري الصدر والظهر ، مكشوف الرأس حافي القدمين ، ليس عليه من الثياب الا سراويل قصيرة من خيش متين ، وقد علق بكتفه مخلعة مملوءة بالحصى ، وفي يده

اليمنى مقلع ، وفي اليسرى قطعة من الخبز يعضها • فابتسم له ابو سلمة وقال : «أتعرف الكوفة يا ابا ضرغام؟»

فضحك ابو ضرغام وقال : «وكيف لا أعرفها؟»

قال : «أرأيت المنجم الذي جاءنا في هذا الصباح وخرج من عندنا الان؟»

قال : «أتعني اليهودي المكحل صاحب العكاز؟» لقد رأيته خارجا ووراءه غلامه ، وقد اعجبني الجراب الذي كان يحمله فانه يصلح لحمل الحصى •

قال : «أتستطيع ان تأتيني به ولك جرابه ، وملء جرابه مما تشتهي؟ وهو قد ذهب الى الكوفة ، فاما انه نزل في خان بها ، او نزل عند بعض اليهود •

قال : «اني اسوقه اليك كما يساق الغنم للذبح ، ولكن هب اني لم أستطع استقدامه حيا فماذا أفعل؟»

قال : «انني أوتر ان تأتيني به حيا • هل يعسر عليك ذلك؟»
فهمز العيار رأسه وضحك ، ثم قال : «يعسر علي؟! كلا فأني سائقه اليك ولو كان في الجحيم ، وهب انه طار في الهواء فاني أرسل اليه حجرا بهذا المقلع» • قال ذلك وأشار الى المقلع الذي بيده •
فضحك ابو سلمة وقال : «اذهب سريعا ، واحذر ان يفوتك» • فودع العيار وانصرف لانجاز مهمته •

* * *

انشرح صدر ابي سلمة لوثوقه بمقدرة العيار ، فالتفت الى صالح وقال : «لا يلبث هذا اليهودي ان يأتيك صاعرا ، فأخبرني الان بما فعلته في الشام؟»

وكان صالح قد اطمأن قلبه ايضا وسرى عنه • فقص على ابي سلمة حديث سفره من اوله الى اخره ، فأعجب بدهائه ومكره غاية الاعجاب • وقال : «أوافقك انت من ان امامهم ابراهيم قد قتل ؟»

فيقال : «لا شك في ذلك ، وقد انتقلت البيعة الى اخيه ابي العباس ، فعلينا ان نقضي على هذا ايضا وعلى بقية العباسيين لتقضي الخلافة الى العلويين • وهذا محمد بن عبد الله الحسيني مقيم بالمدينة ، وقد بايعه بنو هاشم من العباسيين والعلويين على ان يكون خليفة المسلمين بعد ذهاب دولة بني أمية» •

فقطع ابو سلمة كلامه وقال : «انا على يقين من ان ابا العباس وأخاه المنصور وكل بني هاشم باعوا محمدا هذا ، ولكنهم ينكرون هذه البيعة الان • ولولا ذلك لما كان ثمة باعث على هذا الاختلاف» •

قال : «مهما يكن من الامر فان ابا العباس واخوته وأعمامه وبقية اهله قادمون اليك بعد قليل ، وسينزلون عندك فتستطيع ارسالهم الى خوارزم !» • قال ذلك وضحك •

فلم يفهم ابو سلمة مراده فقال : «ولماذا نرسلهم الى هناك ؟» قال : «انما اريد ان تقتلهم ، وهذا تعبير تعلمناه من ابي مسلم كبير القتلة والسفاحين» •

فضحك ابو سلمة ، وقال : «وهل تريدني ان اقتل آل العباس ؟» قال : «سواء أعنيته ام لم أعنه فان الامر لا يتم للعلويين الا بقتل هؤلاء واذا لم تقتلوهم قتلوكم !»

فأطرق ابو سلمة وهو ينظر في بساط بين يديه عليه رسوم ملوك الفرس ، وظل صالح ساكنا يراقب ما يبدو منه ويرجو ان يوافقه على قتلهم ، لاعتقاده انها فرصة ثمينة اذا لم يغتنموها ولت ولن تعود • ثم رفع ابو سلمة بصره الى صالح وقال : «لا ، لا • لن أقدم على هذا

الامر ، فاني اذا اقدمت عليه ارتكبت منكرين كبيرين • أولهما قتل جماعة من ابناء عم النبي لا ذنب لهم ، والثاني اني أخفر ذمتي وأغدر بجيراني وأضيافي • فكيف أقتلهم ؟ • هذا لا يكون» •

فهز صالح كتفيه وزم شفتيه ، ثم اشار بعينه وحاجبيه اشارة التبرؤ كأنه يقول : «افعل ما بدا لك ، هذا الامر لا يعنيني» • ثم تحفز للقيام وقال : «لا أنكر فظاعة هذا العمل ، ولكن الدول لا تقوم الا بمثل ذلك • وهذه وصية امامهم لو اخذناهم بها جاز لنا قتلهم ، فهو يقول : (من شككت فيه فاقتله) • وكم قتلوا من أبرياء لا ذنب لهم • ولو ان ابا مسلم كان مكانك ما ضيع هذه الفرصة ، لان الفوز مضمون • فالتاس بايعوا آل البيت وأكثرهم يرون البيعة لابناء علي ، ولكن ابا مسلم يموء عليهم ويدعوهم الى بيعة آل العباس • فاذا لم يبق احد منهم فالبيعة تنحصر في آل علي • وهذا محمد بن عبد الله في المدينة ويبيعه في أعناق العباسيين • ومتى علم ابو مسلم بموت ابناء العباس فانه لن يرى بدا من مبايعة ابناء علي ، والا فان حروبه وفتوحه تذهب سدى ولا يتنفع احد بها ، لعلمه ان الناس لا يخضعون الا لخليفة قرشي» •

فقال ابو سلمة : «لا استطيع دفع حجتك هذه ، ولكني لا استطيع ان أتصور سيفاً مسلولا لقتل جماعة من ابناء عم النبي ، ويكفي ما دبرناه لقتل احدهم» •

فضحك صالح ، وقال : «كأنك فهمت اني أريد قتلهم بالسيف جهارا كما يقتل المجرمون ؟ كلا وانما نقتلهم بلا ضوضاء ولا بكاء ، فلا يشعر احد بهم • نقتلهم بالسهم في اللبن او العسل ، كما يفعل بنو أمية بأعدائهم • واذا أكبرت ان تقتل كل القادمين عليك من بني العباس ، فاقتل اخوة ابراهيم الامام الذين يخشى نقل البيعة اليهم وهم ثلاثة ، او اقتل ابا العباس الذي انتقلت البيعة اليه على الاقل • فاذا شق عليك مباشرة ذلك

بنفسك ، فاعهد فيه الي فاقضيه لك من أيسر سبيل» .
وكانا يتكلمان واقفين ، وظن صالح انه تغلب على رأي ابي سلمة ،
ولكنه ما عثم ان رآه ينكر ذلك ويعظمه الى ان قال : «لا اراني استطيع
اتيان هذه الجريمة ، سواء على يدك ام على يد سواك . فالذنب ذنبي
على كل حال . فاذا كانت لديك حيلة غير هذه فاذكرها» .

قال : «هذه فرصة سانحة ، فاذا لم تغتنمها ذهب سعيك في نصرة
العلويين عبثا ، لان اهل الفتك والغدر لا ينبغي ان يعاملوا الا بمثل ذلك .
والا فهم الفائزون . ولا أظنك تجهل ان عليا وأولاده وأحفاده انما
فشلوا فيما يطلبون من امر الخلافة لانهم لا يستعينون في تأييد حقهم
بغير التقوى والعدل . وكم من فرصة مثل هذه سنحت لدعاة العلويين
ولكنهم عدوا اغتنامها منكرا ، فذهبت وضاعت حقوقهم . وعلى عكس
ذلك سار الامويون ، فانهم ينقبون عن مثل هذه الفرص ويبدلون في
سبيلها المال والرجال . فاذا أطعني نلت ما تبغيه وأقمت الدولة العلوية ،
ولم يضع مال العلويين هذه المرة كما ضاع من قبل . وأنت بعد ذلك
مخير ، واذا خالفتني أطعتك» .

فقال ابو سلمة : «لي أسوة بالامام علي وأهله ، ولا أطمع في ان
اكون أشد منهم حزما وأصوب رأيا» .

فلم ير صالح حيلة في اقناعه فسكت ، ثم تذكر امر ابراهيم اليهودي
الخازن فقال : «وهل تظن العيار عشر على المنجم ؟»

قال : «اذا كان هذا المنجم على سطح الارض فانه لا يستطيع الفرار
من يده» . ثم صفق فدخل الحاجب ، فقال له : «هل علمت شيئا عن
ابي ضرغام ؟»

قال : «علمت انه حينما خرج من حضرتك اشار الى رجاله فتبعوه ،
وكل منهم في مثل لباسه وسلاحه ، بعد ان تلا عليهم ما أمرتهم به ، وفرقهم

في أطراف المدينة ، وذهب هو الى وسطها ولم يعد بعد» .
فهز رأسه اشارة الى الاكتفاء بما سمع . فخرج الحاجب . ثم استأذن
صالح في الانصراف لرؤية جلنار ، فأذن له وقال : «كنت أحسب انك
لقيتها قبل مجيئك الي ، فاذهب اليها وخفف عنها» . قال ذلك وعيناه
تدمعان .



خرج صالح من عند ابي سلمة يقول لنفسه : «ان من كان فيه حنان
النساء وضعف الغلمان لا يصلح لانشاء الدول ، وانما تنشأ الدول بالدهاء
والحزم والفتك !»

ثم سار حتى بلغ دار النساء وهي قرية من قصر ابي سلمة ، فوجد
سليمان ينتظره ببابها ، فسأله عن جلنار فقال : «هي في خير ، ولكنها قلقة
لطول غيابك» .

فقال : «وأين هي الان ؟»

قال : «في هذه القاعة ومعها ريحانة» . وأشار الى قاعة داخلية .

قال : «ادع لي احد الخصيان» .

فذهب وعاد بخصي ابيض ، فقال له صالح : «أبلغ ضيفتكسم
الخراسانية اني اريد مقابلتها» . ولم يذكر اسمها رغبة في كتمان امرها
لاسباب تقدم يانها . ولم يكن احد عالما بحقيقة امرها غير ابي سلمة
وامراته وبعض الجواري . فذهب الخصي ثم عاد ودعاه الى قاعة توصل
الى الخارج بباب خاص . فدخل صالح واستقبلته جلنار باسمه لأول مرة
منذ اتنابتا تلك المصائب ، فانشرح صدر صالح او أظهر الانشراح ، لانه
يضمّر أمورا هي اكبر شأنًا فانشرح صدر صالح او أظهر الانشراح ، لانه
يضمّر أمورا هي اكبر شأنًا عنده مما يظهره من رغبته في قيام الدعوة

العلوية وسقوط العباسيين والامويين • ولو خيروهم لاختار ذهابهم جميعا •
ولكن الظروف اضطرته الى الانتقام لجلنار ولنفسه من ابي مسلم •
فلما دخل صالح القاعة ، ابتدرته ريحانة بالترحاب والسؤال عن حاله
ثم قالت : «لقد اقلقنا غيابك حتى الان ، وقد اخبرنا سليمان انك اتيت
منذ ساعات » • قالت ذلك معاتبة •

فقال : «كان يجب ان اسرع في المثل بين يدي مولاتنا الدهقانة ،
ولكنني احببت ان اكلم ابا سلمة في بعض الشؤون المتصلة بمهمتنا » •
فقلت جلنار : «علمت من سليمان بعض ما بذلته من الجهد في سبيل
غرضنا ، مثل جعل مروان الاموي يقبض على ابراهيم الامام ويحبسه ،
وكنت احب ان اسمع تفصيل هذا الخبر منك » •

فأشار برأسه مطيعا ، وقال : «لم يعرف سليمان من اعماله الا القليل ،
هل اخبرك اننا قتلنا الامام ؟»

قالت : «كلا ، وهل قتلتموه ؟»

قال : «نعم» • وقص عليها حكاية رحلته وما دبره من الحيل لينجح
في مهمته ، فأحست بانفراج كربتها كأنها انتقمت لاييها وشعرت بجميل
صالح حتى غدت لا تعرف كيف تبدي شكرها له ، فسر ما بدا من
سرورها ، ثم تذكر امرا ابراهيم الخازن واطلاعه على مقرهم ، وخشي ألا
يستطيع العيار القبض عليه قبل رجوعه الى خراسان فتكون العاقبة وخيمة
عليهما وعلى ابي سلمة • كما تذكر الرسالة التي بعث بها الى ابن كثير
مع السائس الالبكم ، فالتفت الى ريحانة وقال : «ألم يرجع السائس من
مهمته ؟»

فضحكت ريحانة وقالت : «عاد منذ بضعة ايام» •

فاستغرب ضحكها ورأى جلنار تضحك معها كأنهما تكتمان امرا ،
فقال لها : «ما بالك تصمتين ؟ ألم يبلغ رسولنا الرسالة ؟»

قالت : «لا أضحك لهذا فانه بلغها كما ينبغي ، ولكنني تذكرت
حاييم المنجم الذي جاء معه» .

فحقق قلبه عند سماع الاسم ، وقال : «ومن هو حاييم هذا ؟»
قالت : «منجم يهودي من اهل حران ، التقى به سائسنا اثناء رجوعه
من مهمته» .

فعلم صالح انها تعني ابراهيم الخازن ، فخاف ان يكون قد علم منها
شيئا ، فقال : «وما الذي اضحكك من هذا المنجم ؟»
قالت : «أضحكني منه انه خفيف الروح كثير المجون ، فضلا عن
مهارته في استطلاع الخفايا بالتنجيم . اني لا انسى حركاته في استخدام
الاسطرلاب فقد اضحكنا كثيرا ، وكان تسليية كبرى لمولاتي اثناء انتظار
رجوعك . وقد رأينا منه المعجزات !»

فازداد خوف صالح وقال : «ما الذي كشفه لكم من الخفايا ؟»
قالت : «كشف لنا اشياء كثيرة ، وأغرب ما في مهارته انه كان يطلعنا
على اسرارنا بالاشارة ولا يتكلف لفظا» .

فتحقق صالح ان المنجم لم يكشف لهما سرا ، ولكنه ساقهما الى
كشف اسرارهما بالاشارات المبهمة على عادة المشعوذين ، اذ يستخدمون
اشارات تنطبق على معان عدة ، فاذا كان السائل يعتقد صدق المنجم فسر
اشارته بما يوافق هواه فيبوح بسرّه وهو يحسب المنجم قد كشفه بمهارته .
وهز صالح رأسه وظهر الارتباك في عينيه ، فظنته ريحانة لم يصدقها
فقلت : «كأنك لم تصدقني ، فاسأل مولاتي كيف قص عليها حديث ايها
ومقتله وفرارها معك الى هنا حتى ذهابك الى الشام !»

فلم يستطع صالح ان يمسك نفسه ، فذق كفا بكف وقال : «لا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم» . فلم تفهما سر قلقه واضطرابه وقالت
جلنار : «ما بالك يا صالح ، ماذا جرى ؟»

فوقف وقال : «لم يبق لنا مقام هنا ، فقد افتضح امرنا . خدعكما اليهودي الخبيث وعرف اسرارنا ، لعنك الله يا ابراهيم ولعن الساعة التي رأيتك فيها» .

فابتدته ريحانة قائلة : «ليس هو ابراهيم وانما هو حايم» .
قال : «بل هو ابراهيم اليهودي خازن ابي مسلم ، وهو الذي سقاني السم كما سقى ابن الكرمانى عندما كان يرقص بجلد الدب . وقد رأيته في الصباح خارجا من عند ابي سلمة بعد ان عرف سره ايضا . ولولا كما لم يستطع ذلك لانكما ساعدتماه على معرفة خبري ، فساعده ذلك على خداع ابي سلمة حتى ظن فيه القدرة على معرفة الغيب فباح له بأسرارها»
وكان يتكلم وهو يخطر في الغرفة ، وجلنار وريحانة تتبادلان نظرات الاسف والجزع ، وقد تفرقت الدموع في مآقيهما ، فقال صالح : « لا فائدة من الاسف على ما فات . وسأريه عاقبة مكره» .

ثم روى لهما انه أطلع ابا سلمة على حقيقة امر ابراهيم اليهودي ، فأنفذ بعض العيارين ليأتوا به اليه حيا او ميتا . فلما قال ذلك ، لاحظ ان جلنار تنظر الى ريحانة كأنها تدعوها الى التصريح بشيء تخجل هي من ذكره ، فاستغرب ذلك وقال : «مالي اراكما ترددان ؟ هل اخطأت اذ سمعت للقبض على هذا الخبيث ؟»

فقلت ريحانة : «كلا فقد قمت بالواجب ، ولكن ..» . ونظرت الى مولاتها فاذا هي مطرقة خجلا ، فواظلت كلامها وقالت : «ألا تستطيع تأجيل قتله يوما ؟»

فاستغرب صالح هذا الاقتراح ، وقال : «ولماذا هذا التأجيل ؟»
فالتفتت الى مولاتها وسكتت . فازداد صالح استغرابا ووجه كلامه الى جلنار وقال : «ما الذي تكتماه عني ؟ لعلكما تسيئان الظن بي ؟»
فقلت ريحانة : «حاشا لنا ان نسيء الظن بك بعد ما رأيناه مسن

جهادك في سبيلنا ، ولكن مولاتي تود تأجيل قتل المنجم لانه شغل ذهنها بكلمة قالها ووعده بتفصيلها في الغد» .

قال : «وأي كلمة ؟ هل يجوز ان أعرفها ؟»

قالت : «نعم ، يجب ان تعرفها . انه لما جاءنا وجرى ذكر ابي مسلم عرضا في الحديث نظر الى مولاتي نظرة اهتمام . وقال لها : (سأفاجئك غدا بخبر يفرح قلبك ، ولكن لا احب ان يعرفه احد) . وأحبيننا ان نستزيد ، بيانا ، ولكن خادم ابي سلمة جاء ومضى الى مقابله» .

فلما سمع صالح ما قالته ادرك ان جلنار لا تزال عالقة بأبي مسلم ، فارتبك في امره وخاف ان يكون ابو مسلم قد ندم على مجافاته جلنار فأحب استرضاءها ، فبعث بابراهيم متنكرا لهذه الغاية . ولعله اوصاه بأن يفعل ذلك خفية ، وربما كان من بعض مهمته ان يستطلع مساعيه ، ويتجسس أحوال العلويين ونحو ذلك . مرت هذه الخواطر في ذهنه ، بينما جلنار تنظر اليه خلسة وتخاف ألا يلبي طلبها . فرأى صالح ان يجزم بكذب ابراهيم ويقبح نيته ، مخافة ان يكون وراء اقواله ما يعرقل مساعيه او يعود بالخطر عليه ، فتضحك وقال : «اني لأعجب من مولاتي الدهقانة كيف تعلق اهمية على كلمة قالها هذا المنافق وهو يريد بها التمويه ليستطلع ما بقي من اسرارنا او ليقعنا في الفخ ؟» ألا تعلمين دهاء هؤلاء القوم وكم غدروا بالناس وغرروا بهم ؟»

فقلت ريحانة : «صدقت ، ولكننا اذا سمعنا قوله فليس حتما ان نعمل به ، واننا لن نخطو خطوة الا برأيك وتديرك ، فاذا تيسر الابقاء على الرجل يوما او يومين كان في ذلك وسيلة لزوال قلق مولاتي باطلاعها على ما وعدنا بسماعه» .

قال : «لا حيلة لنا في الواقع ، وقد ذهب العيارون للبحث عنه وأخذوه حيا او ميتا . فاذا جاءوا به حيا بعثنا به الى الدهقانة ، وأما اذا

قتلوه فلا سبيل الى احيائه • على اني لا اراه الا منافقا يريد التمويه ،
فاذا أطعمتاني وجاء كما فأنبذاه وابصقا في وجهه » • قال ذلك وفي صوته
وملامح وجهه امارات العتب • فأدركت ريحانة انه استاء من الحاحها ،
وقد سبق الى ذهنها حسن الظن به ورأت مجاراته في رأيه لتخفف من
قلق سيدتها فقالت : «وأنا ارى رأيك ، فان هذا الرجل لا يحمل غير
الاذى ، واللاجدر بنا ان نحذره ونسعى في القبض عليه وقتله لتنجسوا
من شره ! »

ولم يسع جلنار بعد اتفاق ريحانة وصالح في الرأي ، الا ان توافقهما
ولو من وراء قلبها فقالت : «دعوا المقادير تفعل ما تشاء ، فاذا جاءنا حيا
سألناه ونظرنا فيما يقوله ، واذا قتل فلا حيلة لنا • وعلى كل حال لا أظنه
يستطيع الفرار اذا اراده لان العيارين لا يفلت منهم احد» •

وعاد صالح الى هواجسه وأراد ان يعرف كيف جاء ابراهيم الى
الكوفة ، لعله يستطيع بذلك ادراك الغرض من قدومه • فقال لريحانة :
«كأنني سمعتك تذكرين السائس الالبكم مع هذا اليهودي» •
قالت : «نعم قلت لك انه جاء به معه في عودته من مرو» •
فقال : «وأين هو ؟ احب ان اراه» •

فخرجت ريحانة مسرعة ثم عادت والسائس معها وهو في حالة التي
وصفناه بها قبلا ، فلما دخل حيا ووقف • فسأله صالح عما تم له فسي
سفره ، فأشار الرجل بيديه وعينيه بما يدل على انه وصل الى مرو ودفع
الكتاب الى سليمان بن كثير • فسأله كيف عرف منزله ، فأجاب بأن رجلا
كان يعرفه من قبل دله عليه • فسأله عن شكل ذلك الرجل وأين عرفه
فأشار بأنه قصير القامة وأنه عرفه للمرة الاولى في بيت الدهقان يوم نزل
ابو مسلم عندهم • فترجع عند صالح انه ابراهيم بعينه ، وأنه لما رأى
السائس يسأل عن ابن كثير وتذكر انه شاهده في منزل الدهقان ظننه

قادما بمهمة من الدهقانة او منه ، فخاف صالح ان يكون قد اطلع على
فحوى الكتاب فيتعرض ابن كثير للقتل . فسأله كيف دفعت الكتاب الى
صاحبه ، فأشار انه دفعه اليه سرا وكان وحده في حجرته . فقال : «وماذا
فعلت بعد ذلك ؟» . فأشار الى انه خرج من مرو في صباح اليوم التالي ،
فلقي اثناء الطريق منجنا يهوديا صحبه الى الكوفة ومعه خادمه ، وكان
يسايره ويركبه احيانا على بغلته ويطعمه من طعامه حتى اتى الكوفة .
فتحقق صالح عند ذلك انه ابراهيم اليهودي جاء الى الكوفة في مهمة
سرية من عند ابي مسلم ، نبهه اليها قدوم ذلك السائس الجاهل بالكتاب
الى ابن كثير . وأيقن انه اذا نجا من العيارين وأبلغ ابا مسلم خبرهم
فانه قاتلهم ومعهم ابو سلمة لا محالة . فأصبح همه البحث عما افضت
اليه مساعي العيارين في القبض عليه . فأشار الى السائس ان ينصرف ،
فلما خرج تقدم صالح الى جلنار وخاطبها بصوت منخفض ، كأنه يحاذر ان
تسمعه جدران الغرفة قائلا : «لقد اخطأنا في الاعتماد على الخدم والاعوان
في شؤوننا ، ولئن لم يظهر العيارون بذلك اليهودي فانتا لن تأمن الخطر
هنا»

فأجفلت جلنار ، وبدت الدهشة في عينيها وهي تقول : «وكيف
ذلك ؟»

قال : «ذلك لان ابراهيم هذا انما جاء للبحث عنا ومعرفة مقاصدنا ،
وقد نجح في ذلك اذ عرف كل شيء عنا وعن ابي سلمة ، وعرف اننا
سعيينا في مقتل الامام ابراهيم . فاذا نجا من العيارين ووصل الى ابي
مسلم ، فان هذا لن يدخر وسعا في الانتقام منا جميعا» .
فارتبكت جلنار وشعرت بقلق وخوف وقالت : «لم يكن لنا ملجأ
فيما مضى سواك ، وما زلت ملجأنا وعوننا فأشر علينا» .
قال : «ارى قبل كل شيء ان نستغني عن معنا من الخدم ، فاذا

انتقلنا الى مكان كنا وحدنا فقط . وأنا ذاهب الان للسؤال عن العيارين
وما فعلوه ، فاذا تحققت فشلهم عدت اليكما وأخبرتكما بما ينبغي عمله .
وانما أتوسل اليكما ان تكتسبا ما دار بيننا ، وأرى ان تقوم ريحانة بجمع
ما خف حمله وغلا ثمنه من المتاع لنكون على أهبة السفر متى اردنا» .
ثم نهض وودعهما وخرج ، ودخلتا تتأهبان للرحيل وهما مضطربتان .



خرج صالح قاصدا الى قصر ابي سلمة ليسأله عما فعله ابو ضرغام
العيار ورفاقه ، وقد اعتزم ان يحرض ابا سلمة على قتل ابراهيم اليهودي
اذا جاءوا به حيا ، على ألا يطلع جليانار على ذلك . فلما كان في منتصف
الطريق سمع ضوضاء وقرقرة وصليلا وراء بعض البيوت مما يلي طريق
الشام ، فالتفت فرأى قافلة من جمال يتقدمها حمار عليه عبد اسود ، وحول
القافلة بغال مسرجة عليها رجال بألبسة حسنة يبلغ عددهم العشرين ، وفي
ركابهم بعض الخدم والعبيد ، وفي ذيل القافلة بغال عليها هودج النساء
والاطفال . ويتقدم الجميع فارس عليه لباس اهل الكوفة ، كأنه خرج من
الكوفة للقائهم . فتفرس في الرجل فعرف انه من حراس ابي سلمة .
فرجع عنده ان هؤلاء القادمين هم بنو العباس . وقد جاءوا من الحميمة
بعد مقتل ابراهيم الامام ، فتقدم حتى وقف بحيث يراهم وهم مارون
والناس لا يهتمون بهم لانهم لا يعرفونهم وقد تعودوا قدوم مثل هذه
القافلة الى ابي سلمة . ثم ما لبث ان تحقق صحة فراسته اذ رأى المنصور
بينهم ، وتذكر ما دار بينه وبين ابي سلمة في شأنهم . كما تذكر حديثه
مع المنصور وكيف بشره بالخلافة يوم رآه في الحميمة ، لعله يفيد منه اذا
صحت البشرى .

وكان صالح اثناء تلك المقابلة لا يزال يعتقد ان في وسعه نقل الخلافة

الى العلويين ، فلما رأى ما رآه من ضعف ابي سلمة وعجزه اصبح لا يرجو للعلويين فوزا ، فحصر همه في قتل ابي مسلم انتقاما منه لنفسه وللخوارج اميرهم شيبان .

وظل واقفا حتى دنت القافلة من دار الاضياف . فتقدم اليها بعض اهل القصر ودعوها الى قصر اخر لابي سلمة في بعض اطراف المحلة . فأدرك صالح ان ابا سلمة ينوي كتمان امرهم عن الناس . وعلم انه لا يلبث ان ينزل لملاقاتهم او زيارتهم للترحيب بهم ، فأسرع لمقابلاته قبل خروجه ليسأله عما فعل العيارون .

فمشى حتى دخل القصر واستأذن على ابي سلمة فأدخلوه اليه ، فرآه جالسا وقد حمي غضبه وبان الارتباك في وجهه ، فلما دخل عليه صالح لم يتمالك عن النهوض بغتة ومشى نحوه مشية مستنجد وقال : «كأنا سعيانا لقتل واحد من هؤلاء العباسيين لتتحمل أثقال بقيتهم . هل رأيتم قادمين ؟ »

فلما سمع صالح تدمره ، استبشر لعله يستطيع اغراءه بقتلهم فقال : «لو انني علمت يا مولاي ان نصرتك للشيعنة العلوية تقف عند هذا الحد، فيذهب سعيك وجهدي عبثا . وتعرض حياتك وحياة سائر اهلك وأصحابك للخطر ، ما اقدمت على ما اقدمت عليه . وانك قادر في هذه الساعة ان تنقل الخلافة الى العلويين كما اخبرتك في هذا الصباح ، ولا يكلفك ذلك الا ان تأمر وأنا أنفذ الامر . وهي فرصة لا ينبغي اغفالها . فوالله لو ظفر ابو مسلم بمثلها ما أغفلها . ورد علي ذلك ان حياتك اصبحت في خطر اذا استبقيتهم» .

فقال ابو سلمة : «وأى خطر ؟»

قال : «اذا لم يظفر عياروك بذلك المنجم وتمكن من الفرار الى ابي مسلم وأطلعه على خبرك ، فهل تظنه يعفو عنك ؟»

قال : « وهل تحسبه يقتلني ؟ لا ، لا .. انه لا يفعل ذلك لما يعلمه من نصرتي اياه بالمال والرجال » . والشيعه كلهم يعلمون انه لولا اموالي وتقوذي كلمتي عند الدهاقين ويوتات الفرس لم تقم لهم قائمة . فهل يجروا احد منهم ان يمسنني بأذى ؟ »

فابتسم صالح وهز رأسه قائلاً : « اما ابو مسلم فيفعل ، وقد فعل ذلك غير مرة » .

فاستخف ابو سلمة بنصيحة صالح وحول وجهه عنه ومشى نحو مشمعة من الذهب قائمة في وسط القاعة على كرسي من الابنوس المطعم ، وتشاغل بنزع الغبار باصبعه عن قاعدتها ، ثم هم بتغيير الحديث فقال : « هل علمت ما فعله ابو ضرغام ؟ »

قال : « كلا ، ماذا فعل ؟ »

قال : « عاد الي منذ ساعتين ، وأخبرني انه قلب الكوفة رأساً على عقب هو ورجاله ، ولم يغادروا خانا ولا منزلاً ولا كنيسة ولا حانوتاً الا دخلوه وفتشوه ، فلم يبقوا للرجل على أثر ، ولا رأوا احداً يعرفه . حتى حراس ابواب المدينة أجمعوا على انهم لم يشاهدوا احداً بهذه الصفة او ما يقرب منها ، مع انه أكد لي انه مقيم بالكوفة . وقد امرت ابا ضرغام ان يبحث عنه في ضواحي المدينة وأرباضها ، وألا يترك منزلاً حتى منزلي الا يبحث فيه عن ذلك المنجم المنافق ، ولا ادري ما تكون النتيجة » .

فأيقن صالح ان ابراهيم الخازن قد افلت ، وأنه مضى ليشر ابا مسلم بنجاح مهمته ، ولن يتيسر لاحد اللحاق به . ولكنه اظهر انه لا يزال يرجو العثور عليه فقال : « لا يبعد ان يكون هذا الخبيث قد اختبأ في بعض هذه الارياض وعسى ان نظفر به » . قال ذلك وودعه وخرج يبحث عن مكان يلجأ اليه مع جلتار وريحانة فرارا من بطش ابي مسلم ريثما تتبدل الشؤون .

وفيسا هو يفكر في الامر ، تذكر انه مر في الطريق الى دمشق بدير
بالقرب من الكوفة يقال له دير هند ، كانت هند بنت النعمان قد انشأته
قبل الاسلام . وتذكر ان هذا الدير عامر بالرهبان ، كما علم من حارسه
حينذاك . فخطر له ان يذهب بجلنار وحاضتها لتقيما به على ان يتردد
عليهما متنكرا . فعزم على ان يذهب الى الدير ويستفهم عن طريقة
الدخول اليه والاقامة معه .

فبات تلك الليلة ولم يغمض له جفن لعظم ما اتا به من الغضب على
ابراهيم الخازن . وفي الصباح توجه الى دير هند ، فوجده أهلا بالرهبان
وعلم ان به مضيعة ينزل بها من شاء على الرحب والسعة . ثم احب ان
يسأل : هل هناك مكان خاص يمكن ان تنزل به جلنار وريحانة دون ان
يراهما احد . فطلب مقابلة رئيس الدير ، فأخذوه الى شيخ جليل عليه
سيماء الوقار ، فسلم عليه وأكب على يده يهم بتقييلها ، فقبله الرئيس ودعاه
الى الجلوس ، وأمر له بالزاد والفاكهة والشراب ، فشكره صالح وقال :
«اني لا أحتاج الى طعام ولا شراب ، وانما جئت لك لاني اريد ان أستودعك
سرا وأستشيرك فيه . فأتم رجال الله ومستودع اسرار خلقه» .
فانشرح قلب الرئيس لهذا الشئ ، وقال : «مرحبا بك ، قل ما تريد
ولا تخف» .

قال : «معي فتاة من اهل البيوتات أصابتها نكبة أدت الى فرارها من
وجه الظلم ، فلم تر خيرا من التجائها الى هذا الدير ، فهل يجوز ذلك ؟»
قال الرئيس : «كيف لا وعندنا دار خاصة بالاضيف ؟ ولكن ما دمت
قد استشرتني فاني اقول ان دار الاضياف عندنا لا تخلو من المارة ، ولا
نستطيع ان نمنع احدا من النزول بها ، فلا يكون سرکم في أمان . ولكني
أدلكم على دير للعذارى الراهبات على مرحلة من هذا المكان هو أولى
بنزول النساء ، لانه غير مطروق ولا يقيم به الرجال . فاذا شئت اوصيت

رئيسه بك ، فتهدى للفتاة غرفة خاصة . وأما انت فلك ان تقيم عندنا» .
فسر صالح بهذا التوفيق المزدوج ، وكان يعلم ان الاديرة تقوم على
هبات المحسنين . فاذا تبرعت جلنار لرئيسة الدير بضع مئات مسن
الدنانير ، ملكت قلبها وكانت آمنة عندها ، فارتاح لهذا التدبير ، وعاد
الى «حمام أعين» وأحب قبل انتقاله الى الدير ان يبحث عما فعله العيارون ،
فسار الى قصر ابي سلمة واستفهم منه فأجابه بأنهم لم يقفوا للرجل على
أثر ، فتحقق صالح ان ابا سلمة وبطاته أصبحوا في خطر ، ورأى ان
يحتال للبعد عنهم ، فذهب الى جلنار وأطلعها على ما دبره وقال لها :
«فالآن ينبغي ان نخرج من هذه المحلة خلسة بحيث لا يشعر اهلها بنا ،
ولا يعلم احد غايتنا» .

ف قالت : «وخالتي ايضا ؟» . قال : «نعم . يجب ألا يعلم بأمرنا اي
انسان غيرنا ، فنأخذ ما خف حمله من متاعنا ونركب بعض الجياد وحدنا ،
ونوهم الخدم بأننا ذاهبون للتنزه على ضفاف الفرات . ومتى بعدنا عن
المحلة عرجنا على الدير ، فنقيم هناك الى ان يقضي الله امرنا كان مفعولا» .
فأحست جلنار كأن حبلا غليظا التف حول عنقها وكاد يخنقها لعظم ما
ثار في نفسها من اليأس لاضطرارها الى الفرار الى دير تنقطع فيه عن
الناس ، بعد ان اقامت بمنزل ابي سلمة واستأنست بخالتها ، وأحبت نساء
القصر وأحببها . فانفجرت باكية ، وأخذ صالح يواسيها فقال : « لا
تياسي يا مولاتي لا بد من الاخذ بالتأثر ولو بعد حين ، وكل آت قريب» .
وفي الاصيل خرج الثلاثة من المحلة بقصد التنزه على ضفاف الفرات
وليس معهم احد من الخدم ، حتى اذا توازوا عن الناس تحولوا نحو دير
هند ، فقدم صالح لرئيسه صرة فيها مائة دينار هبة للدير ، وكان الليل قد
سدل أستاره ، فدعاهم الى المبيت على ان يكروا في الذهاب الى دير
العداري ، وقدم لهم من أطعمة الدير وفاكهته فأكلوا وشربوا وباتوا

ليلتهم • وفي الصباح التالي ، دفع الرئيس كتابه الى صالح ، فحمله وذهب
بجلنار وريحانة ومعهم دليل يوصلهم الى دير العذارى • فوصلوا اليه عند
الظهر ، فاستقبلتهم رئيسه احسن استقبال وأنزلتهم على الرحب والسعة،
ولاسيما بعد ما رأت من لطف جلنار وكرمها ، فأفردت لها ولريحانة غرفة
طلقة الهواء نظيفة الاثاث ، وأوصت الراهبات بأن يقمن على خدمتهما
أحسن قيام •

- ١٤ -

بيعة ابي العباس السفاح

اطمان صالح على جلنار ، فأقام بدير هند متفكرا في شؤونه وأخذ
يتردد الى دير العذارى حيناً بعد حين ، وينزل الكوفة متنكرا ليرى مصير
الامور ويترقب فرصة يتمكن بها من بلوغ غايته • فعلم ان بني العباس
نزلوا عند ابي سلمة ، وانه كتم امرهم عن اهل الكوفة فلم يعلموا
بمجيئهم • وكان الخراسانيون قد علموا بانتقالهم الى هناك ، فجاء جماعة
منهم وعسكروا خارج الكوفة عند «حمام أعين» وأخذ قوادهم يبحثون
عنهم • وكان ابو سلمة بعد ان استنكر امام صالح العذر بهم ، عاد فنظر
في امرهم فرأى السداد في رأي صالح ، ولكنه أعظم الاقدام على
قتلهم فحبسهم وكتم امرهم وتوقع ان يرجع اليه صالح فيشاوره في
شأنهم •

وكان صالح يمر «بحمام أعين» متنكرا ، فيسمع اهل ابي سلمة وخدم

جلنار يذكرون فقدوها منذ خرجت مع خادمتها الى ضفاف الفرات ، وقد رجحوا غرقهما في مائه ، وكان يتنكر احيانا بأثواب الفقهاء فيقضي يومه في المسجد يسمع احاديث القوم ، وأحيانا يلبس ثوب الاجناد او العيارين او غيرهم . فعلم ان الناس علموا بمقتل الامام ابراهيم ، وألحفوا فسي السؤال عن اخوته وأهله ، ثم علم بعد اربعين يوما من قدوم العباسيين ان الخراسانيين المعسكرين بظاهر الكوفة علموا بوجودهم في دار الوليد بن سعد مولى بني هاشم ، وهي الدار التي أنزلهم فيها ابو سلمة ، وان ابراهيم اوصى بالخلافة لاخته ابي العباس ، فاتهموا ابا سلمة بأنه حبسهم هناك لرغبته في نقل الخلافة الى العلويين . وذهب الى تلك الدار رجل من كبار شيعة العباسيين اسمه ابو حميد الحيري ، فلما أقبل عليهم لم يعلم أيهم الخليفة فسأل : «من الخليفة منكم ؟» . فتقدم داود بن علي ، احد أعمام ابي العباس ، وأشار اليه قائلا : «هذا امامكم وخليفتمكم» . فسلم ابو حميد عليه بالخلافة ، وقبل يديه ورجليه وقال له : «مرنسا بأمرك» . ثم رجع وأخبر جميع القواد ، وأعظم الشيعة ، فجاء جماعة منهم حتى دخلوا على ابي العباس فسلموا عليه بالخلافة فلما علم ابو سلمة بانكشاف امر القوم اراد ان يدخل فيبايع ابا العباس مثل سائر الناس ، فمنعوه الا ان يدخل وحده لانهم اساءوا الظن به ، فدخل وسلم عليه بالخلافة .

وكان صالح يسمع اثناء ذلك انهم سيخرجون بالخليفة ليبايعوه في المسجد يوم الجمعة ١٢ ربيع الاول سنة ١٣٢ هـ . فتنكر بلباس الفقهاء ووقف في طريق المسجد ، فرأى اهل الكوفة قد اصطفوا بأسلحتهم في الطريق . ثم رآه مارا على برذون أبلق وحوله اهل بيته على الخيول او البراذين ، والناس يتزاحمون ويتناولون لمشاهدته والتبرك برؤيته . وما زال الموكب سائرا وصالح في أثره حتى بلغ دار الامارة ، فرأى رجلا

صعد المنبر فأنصت الناس وهم يتهايمسون قائلين : «هذا هو الخليفة ، اسمعوا خطبته» • فنظر صالح الى ابي العباس ، فرأى رجلا طويلا القامة ابيض اللون متجعد الشعر أقنى الاتف حسن الوجه واللحية • ثم رأى رجلا اكبر منه سنا صعد المنبر في أثره ، ولكنه قام دونه ، فعلم انه داود ابن علي ، ثم أطل ابو العباس على الناس والتأثر باد في وجهه ، وخطبهم فقال :

«الحمد لله الذي اصطفى الاسلام لنفسه ، وكرمه وشرفه وعظمه ، واختاره لنا فأيده بنا ، وجعلنا اهله وكهفه وحصنه والذابين عنه والناصرين له ، فألزمنا كلمة التقوى وجعلنا أحق بها وأهلها ، وخصنا برحم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرابته ، وأنبتنا من شجرته واشتقنا من نبعته ، وجعله من انفسنا ، عزيزا عليه ما عنتنا ، حريصا علينا ، بالمومنين رؤوفا رحيمًا • ووضعنا من الاسلام وأهله بالموضع الرفيع ، وأنزل بذلك على اهل الاسلام كتابا يتلى عليهم ، فقال تبارك وتعالى فيما انزل من محكم كتابه : (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا) • وقال تعالى : (قل لا اسألكم عليه اجرا الا المودة في القربى) • وقال : (وأندر عشيرتك الاقربين) • وقال : (وما افاء الله على رسوله من اهل القرى فله وللرسول ولذي القربى واليتامى) • فأعلمهم جل ثناؤه فضلنا ، وأوجب عليهم حقنا ومودتنا ، وأجزل من الفىء والغنيمة نصيبنا ، تكرمة لنا وفضلا علينا والله ذو الفضل العظيم •

«زعمت الشامية الضلال ان غيرنا أحق بالرسالة والسياسة والخلافة منا ، فشاهت وجوههم ، ولم ايها الناس ؟ وبنا هدى الله الناس بعد ضلالتهم ، وبصرهم بعد جهالتهم ، وأظهر بنا الحق ودحض الباطل ، وأصلح بنا منهم ما كان فاسدا ، ورفع بنا الخسيسة ، وأتم بنا النقيصة ، وجمع الفرقة ، حتى عاد الناس بعد العداوة اهل التعاطف والبر والمواساة

في دنياهم ، واخوانا على سرر متقابلين في آخرتهم .
«فتح الله ذلك منة وبهجة لمحمد صلى الله عليه وسلم ، فلما قبضه الله
اليه وقام بالامر من بعده اصحابه وامرهم شورى بينهم ، حووا مواريث
الامم فعدلوا فيها ، ووضعوها موضعها ، أعطوها اهلها ، وخرجوا خماسا
منها .

«ثم وثب بنو حرب وبنو مروان فاتبذوها وتداولوها . فحاروا فيها
واستأثروا بها ، وظلموا اهلها بما ملأ الله لهم حيناً ، حتى آسفوه . فلما
آسفوا انتقم منهم بأيدينا ، ورد علينا حقنا ، وتدارك بنا أمتنا . وولى
نصره القيام بأمرنا ، ليس بنا على الذين استضعفوا في الارض ، وختم بنا
كما افتتح بنا .

«واني لأرجو ألا يأتيكم الجور من حيث جاءكم الخير ، ولا الفساد
من حيث جاءكم الصلاح ، وما توفيقنا اهل البيت الا بالله .
«يا اهل الكوفة ، اتم محل محبتنا ومنزل مودتنا . اتم الذين لم
تتغيروا عن ذلك ، ولم يثنكم عنه تحامل اهل الجور عليكم ، حتى ادركتم
زماننا ، وأتاكم الله بدولتنا ، فأتم أسعد الناس بنا وأكرمهم علينا . وقد
زدتكم في أعطيائكم مائة درهم ، فاستعدوا فأنا السفاح المبيح والتائر
المنيسح » .

ولما بلغ ابو العباس الى هنا ، غلب عليه الضعف واشتد به الوعك ،
فجلس على المنبر . وقام عنه داود فأتى الخطبة عنه بنحو هذا المعنى ،
وطعن في بني أمية وسوء سيرتهم ، وامتدح اهل خراسان لانهم نصروا
الحق . ثم نزل ابو العباس وعنه عن المنبر ، وذهب الى دار الامارة . وظل
ابو جعفر المنصور في المسجد يأخذ البيعة على الناس . فلم يزل يأخذها
حتى صلى بهم العصر ثم المغرب ، وجن الليل ، فدخل وصالح منزو يتأمل
فيما جرى بين يديه وهو يكاد يتميز غيظاً لحبوط مسعاه في أبطال البيعة

العباسية ، ولكنه توسم الفرج من جهة اخرى فانه رأى في ابي العباس ضعفا لا يأذن ببقائه طويلا ، وتحقق انه اذا مات فالخليفة بعده صاحبه ابو جعفر ، لانه أرشد اخوته ، ولانه تولى اخذ البيعة على الناس .

* * *

خرج صالح من المسجد منقبض الصدر ، فذهب الى جلنار وأخبرها بما رأى ، وان الامر استتب لبني العباس ولا حيلة في ذلك ، ولما بكت قال لها : « ائنا لا يهنا قيام هذه الدولة او سقوطها ، وانما يهنا ان نقتل ذلك الرجل ، وما سعينا في افساد امرها الا لافساد امره ، فاذا لم يتيسر لنا ذلك من هذا السبيل فان لنا سبلا اخرى ا »

فسكتت وتنهدت ، وفي نفسها سر تحرص على كتمانها وتخجل من افلهاره حتى لريحانة لما فيه من دليل على ضعفها . فانها كانت رغم كل ما اصابها من ابي مسلم لا تزال تشعر بالميل اليه ، واذا تذكرته احست بشيء يحسنه في عينيها ، وكأن مر الزمان اذهب ما في نفسها من الحقد عليه ، ولكنه لم يذهب ما في قلبها من الانعطاف اليه . فكانت تشعر بذلك الانعطاف وتغالط نفسها مجازاة لتيار الغضب الذي دفعها الى الانتقام ، وكان صالح يحرضها على الثبات ويحبب اليها الاند بالثار . فلما طال جهاده وتوالى الفشل ، اخذت ثقتها تتقلص وتضجر ، وحبها ينجلي ويظهر ، ولا سيما بعد ما قاله لها ابراهيم اليهودي . فلما جاءها صالح نبأ استتباب الامر للعباسيين ، أحست بانقشاع سحابة الحقد عن قلبها ، وتجلت لها صورة ابي مسلم كما كانت على عهد شغفها به ، فخیل اليها انه لم يفعل ما فعله الا جريا على سياسته في نصرة العباسيين وليس كرها لها ، فلعله وقد تم له ما اراده من تأييد دولتهم ان يصغي لنداء

قلبه او يشفق على انكسار قلبها ، ولهوى النفوس سريرة لا تعلم .
وكان رأيها قد ضعف في قدرة صالح على الانتقام من ابي مسلم ،
لكنها اظهرت الارتياح لوعده بذلك وقالت : «وأي طريق تتوقع ان يبلغنا
ما نسعى اليه من الانتقام ؟»

قال : «تمهلي يا مولاتي وعلى تدبير ذلك ، فاصبري قليلا ايضا والله
مع الصابرين» . فسكتت وأطرقت وتنهدت ، فشعر بأنها تضر شيئا .
وخاف ان يكون الفشل قد أضعف عزمها ، وهو يحتاج اليها في تنفيذ ما
اعتزمه من قتل ابي مسلم ، فقال لها : «يلوح لي يا مولاتي ان حبوط
سعيها هذه المرة قد أثر في عزمك ، فلا تيأسي من الفوز ، وأنا عبدك
ورمين اشارتك ، أبذل نفسي في سبيلك ، وانت تعلسين انسي تركت
العالم وانقطعت الى خدمتك ، وعاديت شر الناس وأدهاهم لارضائك ،
ولا ريب في انه قد علم بسعيها وعرف مقاصدنا من خازنه اليهودي ،
فاذا رجعنا عن عزمنا فهو لن يرجع عن الفتك بنا . ولو علمت انه يكتفي
بقتلي ويستبقيك لهان الامر ، لاني احب اللحاق بأبيك رحمه الله» .
قال ذلك وأجهش بالبكاء ، فأوهم جلنار انه متفان في خدمتها ، وذكرها
بمقتل ابيها فحرك عواطفها . فندمت على ما مر بذهنها من الميل الى
مسألة ابي مسلم او استعطافه ، ولاسيما بعدما سمعته من تلميح صالح
الى ان اطلع ابي مسلم على امرهم انما كان بسبب غفلتها ، فلم تر بدا
من مسامرة صالح ، فأفكرت ما توهمه فيها من ضعف العزيمة ، وأكدت
له انها باقية على قصدها ، وأنها لا يمكن أن تتنازل عن الانتقام ، ولكن
يشق عليها ما يكابده هو من العذاب في سبيل ذلك .

* * *

قضت جلنار في دير العذارى زمنا ، وصالح يتردد اليها بالاخبار ،

وأهمها في تلك السنة انهزام مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية . وكان قد جاء بجيشه لمحاربة العباسيين في العراق ، فغلبوه في بلد يقال له «الزاب» ففر الى مصر وقتل ببلدة بوصير . ثم جاءها بعد ايام بخبر قتل من بقوا من بني أمية . وذلك ان ابا سلسة اغرى شاعرا باسماع ابي العباس السفاح يتا من الشعر ، حرضه فيه على قتلهم مرة واحدة ، وكان عددهم نحو التسعين . وكان ذلك بعد ان آمنهم وأذن لهم في شهود مجلسه ، ففيما هم على مائدته يأكلون مطسنيين ، أمر فضربوا بالعسد حتى قتلوا ، وبسط عليهم الانطاع، فأكل عليها وهو يسمع أنينهم حتى ماتوا جميعا !»

فلما سمعت جلنار ذلك قطعت كلام صالح ، وصاحت قائلة : «أعوذ بالله !» يغدرون بأضيافهم ثم يأكلون الطعام فوق جثثهم وهم يسمعون اليهم ؟»

فقال : «هذا ما حدث ، فهل يركن الى مثل هؤلاء او يرجى عفوهم؟» ثم جاءها صالح بعد قليل بخبر قتلهم ابا سلسة ، فعظم مصابه عندها . لانه كان يحبها ويكرمها ، فسألت صالحا عن سبب قتله فقال : «وهل تجهلين السبب ؟» ان القوم شكوا فيه فقتلوه ونسوا ما بذله من الاموال في سبيل نصرتهم .

فقلت : «اني لم اسمع بمثل هذا البطش والفتك ، ولا اظن بني أمية كانوا أشد فتكا من هؤلاء ، وكيف قتلوه ؟»

قال : «علمت انهم اتهموه في اخلاصه لهم ، وكان قد بايع ابا العباس، وجعله هذا وزيره حتى ابتز بقية أمواله . ثم كتب الى ابي مسلم في خراسان يستشير في امره ، فأشار بقتله وأرسل رجلا من عنده قتله سرا، وأشاءوا ان بعض الخوارج قتلوه ، فصدق اهل الكوفة ذلك» .

قلت : «قبحهم الله ما اقسى قلوبهم ، ان ابا سلسة رجل ليس فيهم

• مثله •

فقطع صالح كلامها وقال : «وأغرب من ذلك قتلهم سليمان بن كثير، مع انه لم ينو العدر بالعباسيين قط !» • فأجفلت وقالت : «قتلوه ايضا ؟ وكيف كان ذلك ؟»

قال : «لما قتلوا ابا سلمة ، اتفق ان ابن كثير قال كلمة نقلها بعضهم الى ابي مسلم ، فقتله على تلك الشبهة !»

- ١٥ -

خلافة المنصور

أيقن صالح ان جلنار ثابتة على عزمها ، فأخذ في تدير الوسيلة للفتك بأبي مسلم اسوة بما فعلوه بأبي سلمة • وأخذ يترقب الفرص لذلك ، فلما مات ابو العباس السفاح سنة ١٣٦ هـ وأفضت الخلافة الى اخيه المنصور ، ذهب الى جلنار وامارات السرور بادية في وجهه ، وكانت جلنار تنتظر مجيئه بفارغ الصبر ، فلما رأت سروره استبشرت وابتدرته قائلة : «هل من جديد ؟» • فقال : «لقد دنا وقت النجاح ، اذ مات ابو العباس ، وخلفه المنصور ، وكنت قد بشرته بالخلافة منذ بضعة اعوام • فأرجو ان يكون نيل المرام على يده ، ولا سيما ان في نفسه حزازات على ابي مسلم من قبل •»

فقالت : «وأي حزازات في نفسه ، وأبو مسلم هو الذي مهد الخلافة للعباسيين • ولو اراد تحويلها الى سواهم لما لقي معارضا ؟»

فاستغرب صالح تصدي جلنار للدفاع عن ابي مسلم ، وفاته ان الحب اذا تأصل في قلب الكريم ، لم تنزعه الكوارث ولكنها قد تضغط عليه فتخفيه ، فاذا أزيحت عنه عاد اقوى مما كان . على انه تجاهل وقال : «لا يخفى على مولاتي الدهقانة ان طلاب السيادة هذا شأنهم ، فانهم لا ينفكون يتناحرون ويتحاسدون ويتخاصمون . فأرى الان ان اذهب الى المنصور فهو لا شك سيرحب بي ويستبقيني عنده ، وأنا احب البقاء هناك للسعي في امرنا ، فهل تبقيان هنا ؟ ام تذهبان معي الى الانبار مقرر الخلافة الان

فقلت جلنار : «كيف نبقى هنا وأنت بعيد عنا ؟ ارى ان نتقل الى الانبار نقيم ببعض بيوتها ، ولا خوف علينا فان الناس نسوا امرنا وكفانا سجننا هنا» .

وبدا الفرح في وجه ريحانة ، لانها كانت قد ملت الانزواء في الدير، ثم قال صالح : «ارى ان اذهب وحدي اولاً ، ثم اعود اليكما فنذهب معا» . فوافقته على ذلك ، وقالت : «اذا ابطأت علينا ، فائنا نلحق بك ونبحث عنك في بلاط الخليفة» . قال : «حسنا» . وخرج يتأهب لمقابلة المنصور فصنع لحيته وبدل ثيابه ، فعاد الى هيئته التي قابله بها فسي الحميمة منذ بضع سنوات ، وزاد على ذلك انه غطى عينيه بعصابة ، مبالغة في التنكر ، لعلمه ان في دار المنصور اناسا يعرفونه ولاسيما خالد ابن برمك .

وفيما كان المنصور جالسا ذات يوم في داره بالانبار ، دخل عليه حاجبه الربيع ، وأنبأه بأن رجلا مكفوف البصر يطلب المشول بين يديه على انفراد . فأشار المنصور الى من في حضرته من القواد فخرجوا وأذن بدخوله ، فدخل مطرقاً يتوكأ على عصاه ، وقد غطى عينيه بعصابة وتظاهر بالضعف . فلما أقبل على الخليفة سلم وقال : «اشكر الله الذي أراني

صاحب القباء الاصفر على كرسي الخلافة وان كنت أرمد» .
فعرفه المنصور ، فوقف له وأخذ يده حتى اجلسه على وسادة بين يديه وهو يقول : «مرحبا بالصديق القديم ، اني ما برحت أفكر فيك وأتمنى قدومك ، فاطلب ما تريد» .

قال : «لا أريد يا امير المؤمنين سوى تأييد دولتك وطول بقائك ، وقد اخبرتك يوم التقينا في الحميمة اني سأتيك على غير انتظار ، فما قد جئتك » .

فقطع المنصور كلامه قائلا : «وما الذي اصاب بصرك ؟»
قال : «لا ادري ما اصابه ، ولعله عقاب لي على اني لم اقم بالمهمة التي جئتكم بها هناك في الوقت المناسب ، فقتل الامام ابراهيم . ولكنني لم أتعمد ذلك ، وعلى كل حال لست في حاجة الى البصر لولا رغبتني في رؤية امير المؤمنين» .

قال : «ادعوك طيبا يصف لك دواء ؟»
قال : «كلا . فانا معشر الزهاد لا نستعين على الامراض بالعقاقير ، وانما ندفعها بالادوية» .

فقال المنصور : «عسى ان يكون قدومك للاقامة عندنا هذه المرة» .
قال : «لقد دعيت لأكون في خدمتك الى ان تستغني عني او اموت . فاني لا ارجو البقاء طويلا ، ومثلي لا يليق بمعاشرة الخلفاء او مخاطبتهم ، ولكنني علمت بما يحقق بدولتك من الاخطار لكثرة اعدائك وحسادك ، فأحببت ان يكون لي يد في تأييدها على عجزى وقصر باعبي» .
فقال المنصور : «بل انت صاحب الفضل الاكبر ، لانك بشرتني بالخلافة وانت لم تعرفني . فأحب ان تكون عندي الان ، واذا شئت جعلتك رئيس المنجمين» .

فقال : «لا اراني اهلا لهذا المنصب ولا املك ان اسمي نفسي منجما ،

لاني لا أحمل ادوات التنجيم ، وانما أنطلق بما يلقيه الي الهاتسف او يلهمنيه الله . ولقد كنت أستعين بالنجوم قبل ان يذهب بصري ، فاذا اردتني في خدمتك ، فضمني في حجرة من حجرات دارك او في مكان اخر لا يراني فيه احد ، لاني لا ارى احدا» .

فقال : «بل تقيم بداري لتكون قريبا مني» . وصفق فجاء حاجبه الريع فأمره ان يأخذ الزاهد الى حجرة منعزلة في داره وان يقوموا على خدمته ، ففعل .

ولما خلا المنصور الى نفسه ، عاد الى دهائه وذكائه وشدة حذره وسوء ظنه . فرأى اقامة الزاهد الغريب بداره لا تخلو من مخاطرة ، وأراد ان يختبر كرامته وولايته لئلا يكون دسيسة من اعدائه ، فأرسل الى خالد بن برمك وكان موضع ثقته ، فأخبره بأمر الرجل وانه يؤثره على سائر المنجمين ، ويود ان يستعين به عند الحاجة ، ثم قال له : «ولكنني اخاف ان يخدعني فأدخل عليه وأمتحنه ، وأبق الامر سرا بيننا» .

* * *

قصد خالد الى حجرة الزاهد فدخلها ، وظل المنصور والريع بالباب بحيث يسمعان . فلما سمع صالح وقع الاقدام ، تظاهر بالتفكير ، حتى دخل خالد وألقى عليه السلام ، فعرفه من صوته فأجابه بقوله : «وعليك السلام يا ابن برمك . انك خير الوزراء لخير الخلفاء» . فبغت خالد لمعرفته باسمه ، وسر لتلقيه اياه بالوزير ، فالتفت الى المنصور ، فرآه يشير اليه ان يغالطه . فقال خالد : «وما ذنبي عندك حتى جعلت ابي مجوسيا ؟ أما كان السكوت أجدر بك اذا كنت لم تعرفني» . فضحك صالح وقال : «وما ذنبي انا اذا كنت خالدا ، وقد ولدك برمك

المجوسي ؟ على ان مجيئك من صلب رجل غير مسلم لا يمنع فضلك .
واذا كنت تختبرني ، فاسأل اجبك بما لا يدع عنك شكاً في اخلاصي » .
فأعجب خالد بالجواب ، وسره وجود مثل هذا الرجل في بسلط
ال خليفة . وكان ميالاً الى الاعتراف بمهارته لانه تنبأ بوزارته ، ولكنه خاف
ان طلب اليه قراءة ما في ضميره ان يصرح بأمور لا يرضاها المنصور ،
والفرس لا تخلو افكارهم يومئذ من شيء على آل العباس . فأجل ذلك
حتى يخلو اليه . وأشار المنصور بالانصراف ، فرجعا وقد رسخ قسي
ذهنيهما صدق الزاهد : وأمر المنصور الربيع ألا يأذن لاحد بالدخول
عليه . فظل صالح وحده ، وقد سره ان يكون المستحن خالد بن برمك لانه
مطلع على كثير من احواله ويعرف صوته منذ رآه في منزل دهقان مرو
قبل بضع سنين !

ولما سمع خالد وصية الخليفة للربيع بسنع الناس من مقابلة الزاهد
استأذن في مقابلته صباح الغد ، ليسأله في اشياء تهمة ، فأذن له الخليفة
في ذلك .

وبكر خالد في الصباح بالذهاب الى صالح ، فرحب به هذا وبشره
ومناه استجلاباً لرضاء . فجلس خالد بين يديه وقال : « لقد جئت اليك
في امر يهمني الاطلاع عليه ، فاذا كشفتته فرجت كربة كثيرين » .
قال : « قل لعلني استطيع ذلك باذن الله » .

قال : « لي صديق وقع في مشكلة لا دخل لها بالسياسة او الحرب ،
وانما تتعلق بشخصه وشخص آخر يحبه . وقد اضاع ذلك الحبيب ،
وهو يريد ان يعرف مكانه » .

فمد صالح يده حتى قبض على يد خالد ، وقال : « صرح او اعطني
أثراً من آثار الضائع فأعرفه » .

قال : « لا سبيل لي الى أثر من آثاره .. ولكنني ازيدك تصريحاً ،

أُتعرّف أبا مسلم الخراساني ؟

فقال : «ومن لا يعرف صديقك أبا مسلم ؟»

فقطع خالد كلامه قائلاً : «لا تقل صديقك ، لأن الخليفة متغير عليه وقد اتهمه ، ولا أحب أن تكون لي يد في هذه التهمة . ولذلك قلت لك أنه سؤال لا علاقة له بالسياسة ولا بالحرب . فان مسألة أبي مسلم تتعلق بفتاة أحبته ولم يحبها فأساء إليها ، ثم ندم فأحب أن يسترضيها فلم يقف لها على اثر ، وما زال يبحث عنها ، فهل تعرف مكانها ؟»

فلما سمع كلامه تذكر ما قالته جلنار عن إبراهيم الخازن ، فعلم أنه إنما جاء للبحث عنها ، وتذكر ما لحظه من انتعاش آمالها وتحرك قلبها ، وأيقن أن أبا مسلم ينوي قتله وأخذ جلنار منه ، فقال في نفسه : «لقد آن وقت العمل» . وكان ما زال قابضاً يده على يد خالد ، فأطرق كأنه يفكر ثم رفع رأسه وقال : «مسكينة جلنار ! كم أحببت هذا الخراساني وخدمته ، وكم أساء إليها وعذبها ، فما الذي غيره ؟»

فدهش خالد لذكره اسم الفتاة وخلاصة قصتها ، وقال : «ايا الذي غيرته ، لاني كنت عالماً بحبها له وتفانيها في خدمته حتى قتلت زوجها لاجله ، ثم اتهم أبو مسلم أباه بالخيانة وقتله ، وجاءت لتعاتبه فأهانها وسجنها ، ولم اكن حاضراً حينذاك ، فلما كان اليوم التالي توسمت فيه ندماً على ما فرط منه على غير عادته ، فأخذت في تأنيبه وحبيت اليه التزوج بها ، فرضي وبعث يستقدمها من السجن ، ولكننا لم نقف لها على أثر . وكنت شديد الرغبة في الوقوف على خبرها لاعتقادي بأنها مظلومة، فحسنت لأبي مسلم البحث عنها في الاطراف البعيدة ، ففعل . وقد أخبره جاسوس له بأنه عثر عليها في الكوفة بمنزل أبي سلمة ، وأوشك أن يظفر بها ولكنها ما لبثت أن اختفت مرة أخرى . فغضب عليه أبو مسلم وأرجعه للبحث عنها . وقد جاءني منذ بضعة ايام وأخبرني أنه لم يعثر عليها .

فهل تستطيع انت ان تعرف مكانها ؟»

وكان خالد يتكلم وصالح يتابعه في الحديث كأنه مطلع على القصة،
فاذا توقف خالد أعانه بكلمة مما يعلمه ، وخالد لا يستغرب ذلك لما سبق
الى ذهنه من براعته في التنجيم •

وأدرك صالح من سياق الحديث انهم لم يعلموا ببقائه حيا ، فقال
في نفسه : « لا بد ان ابراهيم الخازن لم يطلعهم على ذلك خشية ان
يتهمه ابو مسلم بالاهمال » • وسره ان يكون عدوه ابراهيم على مقربة منه،
وربما كان في بلاط الخليفة ، فأحب ان يتحقق ذلك فقال : « انها سالمة
على قيد الحياة ، ولا يصعب علي معرفة مكانها ، انما يحتاج ذلك الى
بعض الوقت • ويلوح لي انها ليست في مكان بعيد من هنا ، ألم تسأل
المنجمين عن ذلك ؟»

قال : « سألت كثيرين ، فاختلفوا وتناقضت اقوالهم ، وليس فيهم من
ينفع مع رغبة امير المؤمنين في الاستكثار منهم للاستعانة بهم ، ولم اجد
بينهم احدا مثلك » •

فقال : « ان اكثر منجمي هذا الزمان يتحلون الصناعة لا بتزاز الاموال،
وانما هي موهبة يختص الله بها من يشاء من عباده ، وقلما يستطيعها احد
بالاجتهاد • على ان بعضهم يتخذها وسيلة لغرض خاص كما يفعل المنجم
حاييم ! »

فضحك خالد لمعرفة صالح بذلك الاسم الجديد ، وقال : « مسكين
حاييم ، اين هو من التنجيم ، ومع ذلك فهو منخرط في جملة منجمسي
الخليفة يأخذ من أعطياتهم » •

فعلم صالح ان صاحبه بين منجمي المنصور ، فسكت وتزحزح من
مكانه ، فأدرك خالد انه قد آن وقت انصرافه فنهض وودعه وأوصاه بأن
يكتب ما دار بينهما ، فوعده بذلك وبأنه سيخبره بمكان جلنار بعد بضعة

ايام . فخرج خالد وقد تولته الدهشة : اذ لم يكن يظن ان مثل هذا الرجل يوجد على وجه الارض . فذهب توا الى داره ، وبعث الى ابراهيم اليهودي . فلما جاء سألته : «هل وجدت الفتاة؟» . فقال : «كلا» . فقال : «اما انا فقد وجدت منجما يستطيع معرفة مكانها» .

فقال : «ومن هو ؟ أريد ان أراه» .

قال : «لا سبيل لاحد اليه ، فان امير المؤمنين لا يأذن في الدخول عليه . وقد رأيته انا فوجدت منه مهارة غريبة . ولم اكذ اسأله عن الفتاة حتى قص علي خبرها ، وعرف مساعيك وانك انتحلت صناعة التنجيم لهذه الغاية ، وان اسمك المنجم حاييم ونحو ذلك ما ادهشني . وكنت أود ان تلقاه لولا ما ذكرته لك من حظر الخليفة مقابلته» .

وكان ابراهيم يسمع كلام خالد وهو يفكر فيمن عساه ان يكون هذا المنجم ، فلما سمع ما قصه عليه من معجزاته تبادر الى ذهنه انه منجم كاذب مثله ، ثم رجح ان يكون هو الضحاك ، ولا سيما بعد ان تحقق بقاءه حيا في الكوفة حين التقيا بباب ابي سلمة . فسأل خالدا عن شكل الرجل ولباسه فأخبره ان على عينيه عصابة وان لحيته مخناة ، فسأله عن قامته فقال : «لم اره واقفا ، ولعله طويل» . فلم يشك ابراهيم في انه هو الضحاك . ولكنه تجاهل وبقي صامتا ، وقد عزم على الحذر . فصرفه خالد وعاد وهو عالق الذهن بذلك الزاهد . وأحب ان يلقاه ثانية ، فبكر اليه في الغد وأخبره بأنه لقي حاييم ، وأطنب له فيما تبينه من مهارته . فاستاء صالح من ذلك مخافة ان يظن ابراهيم الى حقيقة امره . على انه كتم استيائه وأثنى على خالد ، وعمد الى اجتذاب قلبه اليه كما اجتذب قلب المنصور قبله بتبشيريه بما تتوق اليه نفسه . وكان خالد طامعا في الوزارة وهو أولى حاشية الخليفة بها ، فقال له صالح : « ان الله سيكافئك على سعيك في التوفيق بين هذين المحيين بأكبر منصب تطمح

اليه الابصار بعد الخلافة» •

فأدرك خالد انه يشير بالوزارة ، فانشرح صدره • ولكنه تذكر ما يحول دون ذلك من تغير المنصور على ابي مسلم ، وخاف ان ينقم المنصور عليه ايضا ، ثم اراد ان يستفتي الزاهد فسي ذلك فقال له : « احب ان استفتيك في مسألة اخرى اقلعتني ، وأرجو ان يكون ذلك سرا بيني وبينك » •

قال : « قل ولا تخف » •

فقص عليه سبب غضب المنصور على ابي مسلم ، وانه اصبح يخشاه وينوي القبض عليه • وأطلعه على تفاصيل لم يكن يعرفها ثم سأله : « هل تظن ان المنصور سيعمم نقمته فتشمل جميع رفاق ابي مسلم ؟ »
فأطرق صالح مفكرا ، ثم قال : « كلا ، فان المنصور لم يتغير على ابي مسلم الا لانه طمع في الامر لنفسه ، وهب انه نقم على سائس الخراسانيين فانه لا ينقم عليك » •

فاطمأن قلبه وخرج مسرعا مخافة ان يأتي المنصور فيراه هناك •

- ١٦ -

مصرع ابي مسلم

ولبث صالح ينتظر قدوم المنصور فما عثم ان جاءه وحده ، ودخل عليه خلسة حتى دنا منه وقبض على يده ، فعلم انه لا يجسر احد على ذلك غير الخليفة • وكان قد سمع صوته قبيل ذلك بجوار حجراته ، فابتدره قائلا:

«السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة الله» .

فقال : «وعليك السلام ، كيف حالك ؟»

قال : «اراني في نعيم والحمد لله على صدق فراستي ، ويسرني ان ارى أمور المسلمين في يد امير المؤمنين أيده الله . فهل تذكر عبارة قلتها لك يوم البشري ؟»

قال : «أذكر كلامك كله ولم أنس منه حرفا ، أظنك تعني الظلمة التي تحدث بخلافتي» .

قال : «نعم ، هذا ما أعنيه . وقد عرفته قبل وقوعه ، وأظنه وقع فلماذا تكتمه عني ؟»

قال : «لم أكتمه ، وقد جئت الان في شأنه . ولكن ما هي الظلمة التي تعنيها ؟»

قال : «لم أكتمه ، وقد جئت الان في شأنه . ولكن ما هي الظلمة التي تعنيها ؟»

قال : «أتمتحنني يا ابا جعفر ؟ ان الظلمة التي أعنيها هي مطامع الناس في خلافتك ، وبعضهم في الحجاز والبعض الآخر في خراسان ، وآخرون في هذه المدينة بل في قصرك يؤاكلونك ويشاربونك» .

فجاء كلام صالح مطابقا لما في نفس المنصور ، لانه كان يخاف العلويين في الحجاز بعد ان بايعهم على ان تكون الخلافة بعد بني أمية لمحمد بن عبد الله الحسيني ثم حصر الخلافة في بني العباس . وكذلك كان يخاف ابا مسلم في خراسان لانه قادر على نقل الخلافة والناس يطيعونه . كما كان يخاف بعض أعمامه وأبناء عمه ممن يقيمون معه . فلما سمع كلام صالح ازداد ايمانا بمهارته ، فقال : «صدقت ، اني اخاف على الخلافة من كل هؤلاء» .

قال : «ليس أدعى للخوف من ذلك الخراساني القتاك» .

قال : «أتعني ابا مسلم ؟»

قال : «اياه أعني .. فان نجسه في اسمي المطالع ، ولو انه استنهض
الحجارة لنهضت معه ، ولو حارب الالباسة لغلبهم . هذا الذي يخشى
بأسه ، ولكنني ارى نجمك أسمى من نجمة وسعدك ابقى من سعده !»
فقال المنصور : «لا اخفي عليك ما في نفسي من هذا الخراساني ،
فقد كنت أخشاه ايام اخي السفاح فأشرت عليه بأن يحبسه فلم يطعني ،
فلما افضت الخلافة الي رأيت منه انحرافا ، وعلست عنه أمورا اغضبتني
فاستخدمته في محاربة عبي عبد الله الطامع في الخلافة . وضربت احدها
بالآخر فن قتل منها نجاني الله منه ، ففر عسي وفاز ابو مسلم بها كان
في معسكره من الغنائم . فبعثت اليه اطاب الغنائم فغضب ، وعلست انه
شتني . فلما رأيت هذه الجرأة . خفت اذا سار الى خراسان ان يعصاني .
فبعثت اليه وهو في الجزيرة اتي وليته الشام ومصر ، وطلبت اليه ان
يأتيني فأجابني بما يدل على خوفه مني ، اذ كتب الي يقول : (لم يبق
لامير المؤمنين أكرمه الله عدو الا مكنه الله منه ، وقد كنا نروي عن ملوك
آل ساسان ان أخوف ما يكون الوزراء اذا سكنت الدهماء ، فحسن
نافرون عن قربك حريصون على الوفاء لك ما وفيت . حريون بالسمع
والطاعة ، غير انها من بعيد حيث تقارنها السلامة . فان ارضاك ذلك
فأنا كأحسن عبيدك ، وان أبيت الا أن تعطي نفسك ارادتها نقضت ما
أبرمت من عهدك ضنا بنفسي) .

فكتبت اليه ذاكرا له انه مخطيء ، فأصر على الامتناع ومضى الى
حلوان وجاءني منه كتاب جمع بين الاحتجاج والاعتذار ، قال فيه : (أما
بعد ، فاني اتخذت رجلا اماما ودليلا على ما افترض الله على خلقه . وكان
في محلة العلم نازلا ، وفي قرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
قريبا ، فاستجهلني بالقرآن فحرفه عن موضعه طمعا في قليل قد نعاه الله

الى خلقه ، فكان كالذي دلاني بغرور ، وأمرني ان أجرد السيف ، وأرفع
الرحمة ، ولا أقبل المذرة ، ولا أقبل العثرة . ففعلت توطئة لسلطانكم ،
حتى عرفكم الله من كان يحملكم . ثم استنقذني الله بالتوبة ، فان
يعف عني فقد فعل ما عرف به ونسب اليه ، وأن يعاقبني فيسا قدمت يداي
وما الله بظلام للعبيد) . فأشكل علي امر هذا الكتاب : وجمعت المنجسين
منذ بضعة ايام لاستطلاع ما في نفس الرجل ، فأحسنوا الثناء عليه وقالوا :
(انه تاب عما كان فيه ، واذا احسنت الظن به وقربته نفعتك) . فأسيت
في جيرة من الامر لا ادري أأصدق هؤلاء ؟ ام ابقى على عزمي فسي
القبض عليه ؟ وكنت وأنا في حيرتي هذه أفكر فيك وأطلب الى الله ان
يرسلك الي لعلك تطلعني على الصواب» .

وكان صالح يسمع كلام المنصور وهو جالس الاربعاء ، متكسئ
بكوعيه على فخذه ووجهه الى الارض كأنه ينظر فيها . فلما فرغ المنصور
من كلامه ، رفع صالح رأسه وقال : «لا تصدق من يقول ان الرجل تاب
وان استبقاه ينفعك ؟» ان صوت قلبك يا امير المؤمنين أصدق من تكهن
المنجسين ، ولا سيما اذا كان فيهم منجم يهودي اسمه حايم .
فاستغرب المنصور معرفته ذلك الرجل وقال : «قد لاحظت من حايم
هذا رغبة شديدة في تبرئة ابي مسلم واثبات حسن نيته» .
فقال : «لانه صنيعته وهو عين له عليك» .

فدهش المنصور لصحة كل ما قاله الزاهد ، وكأن الغيب كتاب مفتوح
بين يديه يقرأ منه ما شاء . وكان المنصور قد اساء الظن باليهودي اذ
لمح فيه الرياء والمكر فقال : «سينال هذا اليهودي عاقبة سعيه ، فساذا
ترى انت في مقاصد ابي مسلم ؟»

قال : «كما ترى انت يا امير المؤمنين ، ان بقاءه خطر عليك وعلى
دولتك . ولا تعباً بما جاء في كتابه من الاعتذار ، فانه يلقي التبعة على

أخيك الامام رحمه الله ، او هي حيلة يحتال بها عليك ريشما يتمكن منك فيخرج عليك وتندم حيث لا ينفع الندم . وكأنتي فهمت من كلامك انك اذا قبضت على ابي مسلم تنوي الاكتفاء بحبسه . وقد قلت لك ان بقاءه خطر عليك وعلى دولتك لان الرجل لا تقصر مطامعه على ولاية خراسان بل هو طامع في الخلافة» .

فضحك المنصور مستخفا وقال : «لا أظنه يبلغ به الجنون الى هذا الحد ، لعله ان نسبه أقصر من ان يتناول الى هذا المقام . وهو مولى أعجمي والخلافة لا تكون في غير قریش» .

قال : «أتوسل الى مولاي امير المؤمنين ألا يكذبني اذا قلت فولا . لاني لا اقول شيئا من عند نفسي . فأبو مسلم طامع في الخلافة ، ولم يفعل عن انها لا تكون الا في قریش . ولذلك اتحل لنفسه نسبا فيهم فزعم انه من نسل سليط بن عبد الله بن العباس جدكم» .

فاما سمع المنصور قوله وثب من مكانه وثبة الاسد . وغلب عليه الغضب وقال : «يا للجرأة والقحة ! صدقت انه طامع في الخلافة ، فقد كتب الي يخطب عستي وجعل اسمه في ذلك الكتاب قبل اسبي ، فبقاؤه عشرة في طريق دولتنا ولا بد من قتله . ولكنني يئست من استقدامه بالحسنى ، وهو مقيم بخلوان وينوي الشخوص الى خراسان» .

قال : «أهديك الى وسيلة ناجعة لاستقدامه ، اكتب اليه كتابا مسموع رجل لين اللسان يخاطبه بلطف ويرغبه في القدوم اليك ، ويؤكد له حسن قصدك وانك تنوي اتخاذه وزيرا لك . وتوصي رسولاك اذا لم يفلح بالحسنى ، ان يهدده بألك تحمل عليه بخلوان بعيسدا عن رجاله الخراسانيين» .

فقطع المنصور كلامه قائلا : «هذا الذي كنت عازما عليه» . فقال صالح : «بقي عندي رأي : وهو ان تستكتب حايم اليهودي

كتابا الى ابي مسلم ويختمه بخاتمه ، يدعو فيه الى المجيء ويطمئنه ويؤكد له حسن قصدك وانك تنوي تقديمه . اكتب انت ما تراه من هذا القبيل على لسان اليهودي الى ابي مسلم واجعله يختمه بخاتمه - وسترى اسمه على خاتمه (ابراهيم) فلا تستغرب لان هذا هو اسمه الحقيقي - ثم ابعث بهذا الكتاب مع رسول اخر يدفعه الى ابي مسلم ، على انه مرسل من صاحبه هذا . وبعد ان تهيب ، هذا التدبير ، انتقل الى بلد اخر وابق جندك الخراسانيين هنا ، وأوص رسولاك بأن يأتي بأبي مسلم الى ذلك البلد . فاذا سار اليك فأسرع في قتله ، واحذر ان تبقي عليه . وهذه وصيتي ، وليست هي من عندي وانما اقول ما يوحى به الي» .
قال : «حسنا ، ولكن لا بد من ذهابك معي فقد اصبحت لا أستغني عنك» .

قال : «سمعا وطاعة وانما تأذن لي في ان اخرج اثناء ذهابي على مكان مبارك لي فيه نذر ، ثم آتيك الى حيث شئت» .
قال : «افعل ما شئت ، وما رأيك في المكان الذي اتجه اليه» .
قال : «ارى ان تنتقل الى (المدائن) لتوسطها بين البلدين . ولانها المدينة التي غلب فيها الفرس في اول الاسلام ، وسيغلب فيها هذا الفارسي ايضا باذن الله» .

فأعجب المنصور بهذا التعليل وتفاءل به ، وقال : «سأفعل ، ومتى عدت فوافني الى هناك» . ثم تذكر المنصور ان الزاهد مكفوف البصر ، فقال له : «ألا ارسل معك من يتولى خدمتك في الطريق ؟» . فلم يسع صالحا الا القبول وأخذ في التأهب ، فخرج المنصور من عنده وأمر الحاجب ان يعد له فرسا ويرسل معه رجلين من الخدم يكونان معه حتى يعود .

* * *

كان صالح ينوي الذهاب الى جنانار ليطسئها ويحسن لها البقاء في
الدير ريثما تهدأ الاحوال ، لانه تذكر قلقها ورغبتها في اللحاق به اذا ابطأ
عليها ، وخشي على نفسه اذا اتت الى دار الخلافة وعلم بها خالد او
ابراهيم ، ان يخبراها برسالة ابي مسلم .

اما المنصور فكتب الكتاب الذي اشار صالح بكتابته الى ابي مسلم
على لسان خازنه ابراهيم . ثم بعث الى المنجم حاييم . فلما دخل عليه
دعاه الى الجلوس فجلس وهو خائف من تلك الدعوة - ولاسيما بعد
علمه بوجود الزاهد (صالح) في دار الخلافة - فلما جلس بين يديه لحظ
المنصور خوفه فقال له : «لقد دعوتك لتساعدني في اقناع امير بنسي
العباس (ابي مسلم) بأننا لا نريد به شرا ، لاننا كاتبناه غير مرة ندعوه
الىنا وهو يأبى ، مع انك تعلم حسن ظننا به ، كما تعلم صدق توبته
ورجوعه الى الصواب . فكتب اليه كتابا اذكر له فيه حسن نيتنا وان ليس
له عندنا الا كل ما يحب» .

فعلم ابراهيم ان المنصور لم يكلفه بذلك الا لعلمه بصداقة بينه وبين
ابي مسلم فقال : «وما قدر كتابي بالقياس الى كتب امير المؤمنين ؟»
فقال : «انه نافع باذن الله» . وكان المنصور قد أمر الكاتب فأعد
كتابا يرغب فيه ابا مسلم بالقدوم ويؤكد له حسن ظن الخليفة ، فدفعه
الى ابراهيم وقال له : «هات خاتمك» .

فارتبك ابراهيم في امره ولم ير مندوحة عن الطاعة ، فسد يده الى
منطقته وأخرج كيسا صغيرا من جانب الدواة دفعه الى الكاتب ، فأخرج
الكاتب من الكيس خاتما طلاه بالمداد وختم به الكتاب ودفعه الى
المنصور فقرأه فاذا هو (ابراهيم) فضحك وقال : «يلوح انك ذو اسمين :
اسم داخلي واسم خارجي ، لا بأس عليك !» . وأبقى المنصور ذلك
الخاتم عنده ، وأقام الارصاد على ابراهيم لئلا يخرج من الانبار . وفي

اليوم التالي ، ذهب الى المدائن مع جماعة من خاصته وترك بقية الجند في الانبار ، ولم يظهر غرضه لاحد ، واصطحب بعض المنجسين ، ولبث ينتظر قدوم ابي مسلم . ويود مجيء الزاهد قبله ليستعين برأيه اذا مست الحاجة .

اما صالح ، فانه ركب الى دير العذارى فلما وصل اليه ابقسى الخادمين مع الفرس خارجه ، ودخل وقد رفع العصا به عن عينيه حتى دخل على جلنار في غرفتها ، فوجدها في حالة يرثى لها من البكاء ، وريحانة الى جانبها تخفف عنها . ولما وقع نظرها عليه صاحت قائلة : « آه يا صالح لقد طال سجنني في هذا الدير ونفد صبري ، وقلبي يحدثني بخبر اذا خرجت منه ، وقد تراكت علي الاحلام على غير عادة . وما اظن ابا مسلم باقيا كما كان ، فقد رأيته في منامي جاثيا بين يدي يلتبس العفو ، ويكي ويتوسل . تأمل يا صالح ، رأيت ابا مسلم الخراساني بطلس المسلمين يكي بين يدي ، فهست بأن أقبله . فاستيقظت وذهب خياله من أمامي ، ولا ازال ابكي الى الان » . قالت ذلك وهي تشرق بدموعها . فاستغرب صالح مطابقة حلمها للواقع ، ولولا فظاظة قلبه لبكى لبكائها لانه لم يسمع منها مثل هذا التصريح من قبل . ولم ير خيرا من تسكين ما بها بالكلام اللين وتكذيب الاحلام لتبقى في الدير بضعة ايام اخرى . ريثما يتم ما بدأ به من السعي لقتل ابي مسلم ، فقال لها : « مالي اراك على غير ما أعهده فيك من التعقل والرزاة . أمن اجل حلم لا معنى له تبكين وتنتحين وتصدقين المستحيل ؟ ومتى كانت أضغاث الاحلام مسا يعول عليه في تصارييف الزمان ؟ دعي الاوهام وارجعي الى رشذك . اذا كنت تتوقعين من ابي مسلم حبا فالك تطلبين من النار ماء ، لانه رجل لا قلب له يحب به احدا حتى امراته ! »

فلما سمعت كلامه ، صاحت فيه : « ألم تكن انت اول من نقل الي

خبر حبه ، وأسرت الي بما في نفسه من الشغف بي ؛ وانه انما يمنعه من التصريح خوفه ألا يكون عندي مثل ما عنده . فكيف تقول الان انه لا قلب له يحب به وتستغرب بكائي شوقا اليه وتستبعد ان اخطئ بباله ؟ قد رأته الليلة رأي العين كأني في يقظة او كأن روحه ناجت روحي ، لا شك انه يحبني . فكيف يمكن ان يبلغ مني حبه هذا المبلغ حتى اراه في المنام كاليقظة ، وأتلقى عذابه كالراحة ، وأنسى سيئاته وان كشرت ؟ . أأموت وأحيا بكلمة منه ويكون هو بلا قلب ولا عقل ؟ انه ان لم يلتفت الي حبا فانه قد يرق لي شفقة !» . قالت ذلك وقد بح صوتها وخنقتها العبرات وتكسرت أهدابها واحمرت عيناها من البكاء ، فأخذت ريحانة تضسها وتقبلها وتخفف عنها ، ودموعها تتساقط تأثرا .

فأعجب صالح لتفاهم القلوب ومطابقة الرؤيا للحقيقة ، وحدثته نفسه بأن يروح لها بحب ابي مسلم لها ، وندمه على ما كان منه . ولكنه خشي ان تفسد عليه امره ، فأمسك وقال معاتبا : «لا بأس يا مولاتي ، انسي أحتمل هذه الالهانة اكراما لك ولايك رحمه الله ، ولا أعتب عليك لانك فتاة لم تعرفي أمور الدنيا . أهذه عاقبة سعيي في خدمتك طوال هذه الايام ؟»

فخجلت جلنار ، وتقدمت ريحانة تقول : «لا عتب على مولاتي فيما قالت وهي على ما تراه من التأثير ، لا ادري ما الذي اصابها منذ ألقى اليها ذلك اليهودي تلك العبارة ، ليته مات قبل ذلك الحين» .

فقال صالح : «أذا إذنب اليهودي أعاقب انا ؟ لقد حملت المشاق في هذه البراري لأطمئن عليكما وأبشركما بقرب النجاح ، فبدلا من ان تلاقيا بالترحاب وتسألاني عما جرى تسمعا في هذا التويخ ؟! لا بأس يا سيدتي ، هل عندكما طعام فاني لم آكل منذ امس ؟»

فأطرقت جلنار ، وبادرت ريحانة وأتته بما وجدته من الطعام ، فأكل

وهم سكوت . وقد هدأ روع جلنار ، فندمت على ما أظهرته من الحدة ولكنها استنكفت ان تعتذر ، وشعرت بتغير قلبها وأحست لسبب لا تعلمه بها ينفرها من صالح ، وأصبحت اذا نظرت في عينيه اعترافا نفور فلم تعد تستطيع المكث معه ، فنهضت الى غرفة اخرى واستلقت على الفراش من التعب والنعاس ، وظلت ريحانة مع صالح تعتذر عما فرط من سيدتها . وسألته عما جرى ، فأظهر انه متأثر مما سمعه وقال : « سأخبرك عن ذلك في المرة القادمة ، فاني ساع جهدي في نفعها ولا أبالسي غضبها او رضاها ، فاسحني لي ان أنصرف الان ، ومتى افقت مولاتك فأهديها سلامي » . قال ذلك وخرج فأصلح عصابة عينيه وعاد الى ما كان عليه ، فوجد الخادمين في انتظاره بالجواد ، فركب وعاد .

اما المنصور فنزل في قصره بالمدائن ، ومكث ينتظر قدوم ابي مسلم او جوابه . وبعد بضعة ايام وصل صالح وقد سمع ما سمعه من جلنار . وصمم على تعجيل قتل ابي مسلم جهد الطاقة لئلا يعترضه معترض ، وهو يعلم انه اذا لم يقتله قتل هو ، اذ ليس من يعرف حقيقة حاله الا ابو مسلم وخازنه ابراهيم ، واستبطأ المنصور ابا مسلم ، فسأل صالحا عن سبب الابطاء فقال : « لا بد من قدومه ، واذا لم تنجح فيه هذه الحيلة فعندي حيلة اخرى لا شك في نجاحها » . وكان يريد ان يزور كتابا على لسان جلنار ، ردا على كتابه اليها ، فهذا لا شك يحصله على المجيء .

على انه لم يجد حاجة الى ذلك ، فبعد بضعة ايام جاء البشير بأن ابا مسلم قادم فبعث المنصور من يستقبله ويرحب به ويبلغه سلامه وشوقه . فاطمأن ابو مسلم وكان لا يزال حزينا كثيبا لارتياحه في هذه الدعوة . فسار في موكبه حتى أقبل على قصر المنصور ، فأذن له في الدخول . وكان صالح عنده على وسادة في بعض جوانب القاعة ، فتقدم ابو مسلم وقبل يد المنصور ، فأظهر له ارتياحه وأمره ان ينصرف ويروح عن نفسه

ثلاثة ايام ويدخل الحمام ، فانصرف .
وشق هذا التأجيل على صالح مخافة ان يحدث ما يسنعه من قتله ،
فقال للمنصور : «ارى مولاي يماطل فيما يدعو الى المبادرة» .
فقال : «تركناه ليطمئن قلبه ثم نرى» .
فلما سمع قوله خاف ان يكون في نيته غير القتل ، فقال : «ثم ترى
ماذا ؟ أقتل ثم أقتل ثم أقتل . واذا لم تقتله قتلك» .
فضحك المنصور وقال : «لا تخف . لا يلتقي فحلان في اجبة الا قتل
احدهما صاحبه» . فاطمان صالح .

* * *

مكث ابو مسلم ثلاثة ايام لم ير في اثنائها خازنه ابراهيم ، ولا خالد
ابن برمك ، فقلق لغيابهما وانقطاعهما عنه وعاد الى هواجسه ، وفي اليوم
الثالث جاءه رسول المنصور فصحبه ومعه بعض رجاله . وكان المنصور قد
أعد خمسة من حراسه مدججين بالسلاح خبأهم خلف الرواق ، وقال لهم :
«اذا صفقت فاهجموا عليه جميعا واقتلوه» . فلما وصل ابو مسلم الى
الباب ترجل ودخل وحده حتى مر بالرواق الى القاعة ، وفي صدرها سرير
جلس عليه المنصور ، وليس في القاعة الا ذلك الزاهد جاثيا مطرقا .
فلما دخل ابو مسلم ، حيى ووقف وقد تقلد سيفه وعلى رأسه قلنسوة
طويلة ، فلم يدعه المنصور الى الجلوس ، فازداد قلقه ، ثم احتال المنصور
لاتزاع سلاحه منه فقال له : «اخبرني عن نصلين اصبتهما مع عمي
عبد الله» . فمد ابو مسلم يده الى سيفه ، وقال : «هذا احدهما» .
قال : «ارني اياه» .

فأنضاه ودفعه اليه ، فوضعه المنصور تحت فراشه ، ثم أقبل يعاتبه على
أمر كثيرة ساءته منه ، وهو يرد ردا جيلا حتى قال المنصور : «ألست

الكاتب الي تبدأ بنفسك وتخطب عتي آمنة بنت علي ، وتزعم انك ابن سليط بن عبد الله بن عباس ؟ . قد ارتقيت لا أم لك مرتقى صعبا» .
فكانت هذه الكلمة اول ما حرك غضب ابي مسلم ، ولكنه كظم الغيظ وظل ساكتا . فقال له المنصور : «ما الذي دعاك الى قتل سليمان ابن كثير ؟ مع اثره في دعوتنا وهو احد فتياتنا ، بل هو الذي ادخلك في هذا الامر» .

قال : «اراد الخلاف وعصاني فقتلته» . ولما طال العتاب على هذه الصورة ، لم يعد ابو مسلم يطيق صبرا فقال : «لا يقال مثل هذا القول لمثلي بعد بلائي ونصرتي وما كان مني» .
فقال المنصور : «يا ابن الخيثة ، والله لو كانت امة مكانك لفعلت ما فعلت ، انما عملت في دولتنا بريحنا وجاهنا ، فلو كان ذلك اليك ما قطعت فتيلًا» .

فأحس ابو مسلم الغدر في عين المنصور ، ورأى نفسه وحيدا هناك ، فتقدم الى المنصور وأخذ بيده يقبلها ويعتذر . فقال المنصور : «ما رأيت كاليوم ، والله ما زدني الا غضبا» .

فعادت الالفة الى ابي مسلم فقال وصوته يرتجف من الغضب : «دع هذا ، لقد اصبحت ولا اخاف احدا غير الله» . فغضب المنصور وصفق بيده ، فخرج الحراس فضرب احدهم ابا مسلم على حمائل سيفه ، فصاح ابو مسلم : «استبقني لعدوك يا امير المؤمنين» . فقال : «لا أبقاني الله اذن ، اي عدو أعدى لي منك ؟» . فصاح : «العفو العفو يا امير المؤمنين» . ولكن السيوف تساقطت عليه ، فخر على الارض .

ونفض المنصور ليتحقق موته ، فرآه لا يزال يتخبط بدمه ويسزأ كالاسد الجريح ، فحول بصره وهو يتجلد . فسمع ضوضاء في غرفة مستطرفة الى تلك القاعة ، ثم رأى بابها دفع بقوة ودخلت منه فتاة

مكشوفة الرأس محلولة الشعر سافرة الوجه يتدفق وجهها جمالا وهيبة،
وقد هرعت ويداه ممدودتان وصاحت : «العفو يا امير المؤمنين : العفو
عني وعنه ، او اقتلني معه» . ورأى في اثرها خادمتها تصيح مشل
صياحها . فلما سمع صالح الصوتين عرف انهما جلنار وريحانة ، فسقط
في يده . واستغرب قدومهما في تلك الساعة وجمد الدم في عروقه ،
ولكنه تجلد ووقف ، أراد ان ينسل اثناء الضجة ، فاذا برجل دخل فسي
اثرهما وأمسك بطوقه وضاح : «امكث هنا يا خائن ، قد خدعت امير
المؤمنين وحصلته على قتل كبير قواده ، فلا تطلب الفرار ؟»

فدهش المنصور لتلك الضوضاء ، واستغرب جرأة الداخلين عليه بغير
استئذان ، وأراد ان ينادي الحراس ليسألهم عن ذلك ، فاستوقف انتباهه
منظر تتقطع له الاكباد ، اذ رأى جلنار اقبلت على ابي مسلم وهو
مطروح ارضا والدم يسيل من جوانبه ، وقد توسط البساط معارضضا
ووجهه نحو المنصور كأنه يتوعده ، قد انتثرت قلنسوته عن رأسه فبان
شعره وتلوث بالدم . فلما رآته على تلك الحال ، صاحت : «ابا مسلم !»
فالتفت ونظر اليها بعينين تكادان تجمدان من الاحتضار ، وقال بصوت
مخفق : «سامحيني يا جلنار» . ثم ارتج عليه وأخذ يبكي بكاء الطفل
فسقطت وقد أغمي عليها . فاشتغل الحضور بها ورشوها بالماء ، فلما
افاقت لم يكن ههنا الا ان تنظر الى ابي مسلم ، فاذا به قد فارق الحياة
وشخصت عيناه وجمدتا وهما متجهتان اليها والذمع لا يزال فيهما ، فرمت
نفسها عليه وجعلت تتمرغ بردائه وتغمس كفيها بدمه وتمسح وجهها ، ثم
همت بيديه وصدره وأخذت تقبل ثوبه وتستنشق ريحه وتبكي وتلطم
حتى لم يبق في الغرفة الا من تقطع قلبه تأثرا . فلما رأى المنصور ذلك
أمر الحراس بأن يلفوا جثة ابي مسلم بالبساط ويخرجوه من القاعة ،
ففعلوا وجلنار تحاول دفعهم عنه ، وخرجوا جميعا ولم يبق هناك الا جلنار

وخادمتها اذ استبقاهما المنصور ليسأل عن سبب ما حدث • ثم تقدم الى الفتاة وأنهضها وهو يقول لها : «ما بالك يا بنية ، ما الذي اصابك ؟» فاتبته والتفتت الى ما حولها ، فلم تجد جثة ابي مسلم فقالت : «اين هو ؟ دعوني أودعه او خذوني معه» •

فقال لها المنصور : «اعلمي يا صبية ان امير المؤمنين يكلمك» • فوقفت وتأدبت ثم التفتت تبحث عن ريحانة ، فرأتها ممسكة بثوب صالح وابراهيم قابض على طوقه وهو يحاول الفرار فصاحت فيه : «أهذا جزاء الثقة يا صالح ؟ • اياتيك كتاب ابي مسلم بالتوبة والمصالحة ، وأخبرك بأن قلبي يحدثني بذلك وأنت تخفي علي حبه ، كأنك خفت ان يفلت هذا الاسد من القتل فيقتلك • وما كفاك ذلك حتى حرضت امير المؤمنين على قتله ، وأقنعته بأنه يضمر له الشر وان التوبة التي بعث بها اليه زائفة • وهذا كتابه الي كته منذ بضع سنوات يشهد بصدق توبته عن كل شيء» • قالت ذلك وأخرجت من جيبها منديلا من الحرير الاحمر فيه كتاب من رق دفعته الى المنصور • فتناوله وهو في حيرة مما يشاهده ، وقد دهش لما رآه من قبض ابراهيم اليهودي على طسوق الزاهد • وكان المنصور لا يزال ممسكا بيد جنار ، فأجلسها على السرير وقعد الى جانبها وقال لابراهيم : «ويحك ما هذه القحة ؟ كيف تهين هذا الرجل الصالح في حضرتي ؟»

قال : «لا تدعه صالحا يا امير المؤمنين فانه شر خلق الله • انه شرير يستوجب القتل لانه حرضك على قتل ابي مسلم وأنكر توبته ، وخدعك بما يظهره من التقوى والزهد وهو من اكبر اعداء امير المؤمنين» • فبهت المنصور حتى ظن نفسه في حلم ، وقال : «دعه وأخبرني بما

تعرفه عنه» •

قال : «لا اتركه حتى تأمر من يقبض عليه» •

فقلت ريحانة: «اتركه فاني قابضة عليه، ولا يتمكن من الفرار مني» .
فتركه ابراهيم ووقف بين يدي الخليفة ، وقال : «ان هذا الذي
يتظاهر بالزهد ويسمي نفسه تارة صالحا وطورا الضحاك وآوثة الزاهد ،
رجل من الخوارج الاشرار كان في جملة رجال شيان بقرب مرو عندما
حاصرها ابو مسلم . وقد قام في نفسه ان يساعد حزبه بالمكائد والحيل،
فالتحق بخدمة ابي هذه الفتاة وهو من دهاقين خراسان ، واحتال حتى
استخدم الفتاة في قتل اعدائه وهي تطيعه عن سذاجة وسلامة نية ، وكان
قد اقنعها بأن ابا مسلم يحبها ، فلما صرح لها ابو مسلم بأن هذا لسم
يحدث ، وقتل أباهما لمالأتته العرب اعداء الدعوة ، عدت ذلك خيانة منه،
واستمعت لتحريض هذا الشرير اياها على قتله . فمضى بها في الآفاق
يتربص الفرص لبلوغ غرضه . ثم ندم ابو مسلم على جفائه ورأى هذه
المسكينة مظلومة فبعثني اليها بكتاب منه هو هذا الذي بيد امير
المؤمنين ، وكلفني ان اطوف البلاد للبحث عنها فوجدتها في الكوفة
وهمت بأن اخبرها بالامر ، فحال هذا اللعين بيننا ، لانه لما علم بمجيئي
هرب بها الى دير خارج الكوفة ، واحتال على امير المؤمنين حتى اقام
بقصره وأظهر انه يشير عليه ويطلعه على الغيب . ثم بلغه انني أبحث عن
الفتاة لابلغها هذه الرسالة ، فكتم ذلك عنها مع انه رآها بالامس وشكت
اليه غربتها وقالت له ان نفسها تحدثها برضى حبيبها عليها . وهو ينكر
ذلك مخافة ان يكون في اطلاعها على فحوى الكتاب ما يخفف ذنب ابي
مسلم عند امير المؤمنين . ولا شك عندي ان امير المؤمنين لو اطلع على
هذا الكتاب قبل فتكه بهذا القائد العظيم لأبقى عليه ، اذ يتحقق توبته
وتعلقه بالخلافة العباسية . وقد عرفت بوجود هذا الخارجي في دار امير
المؤمنين منذ امرتني بكتابة ذلك الكتاب الذي كان سببا في مقتل هذا
الرجل . وعلمت انه ما من احد يعرف مكان جلنار سواه ، فما زلت أترقبه

حتى خرج اليها ، فأرسلت غلاما عرف مكانها وعاد الي قبل رجوعه وأنا
مع امير المؤمنين في هذه المدينة . فلما جاء ابو مسلم منذ ثلاثة ايام
فرحت بمجيئه وأحببت ان أفاجئه بمجيء حبيته ، فلم أجيء للسلام عليه
بل اسرعت الى الدهقانة ودفعت الكتاب اليها فجاءت معي وقلبها يكاد
يطير فرحا . فلما وصلنا الى القصر قيل لنا ان ابا مسلم في مجلس الخليفة ،
فالتمسنا من قيم الدار ان يدخلنا لنقيم ريثما يفرغ من المقابلة . فأدخلونا
الى هذه الحجرة المستطرفة الى هنا فجلسنا نتظر خروجه ، ثم سمعنا
صوته واستغاثته وعلما ان المسكين يقتل ، فهجمت هذه الفتاة وهي لا
تعي ولا استطعت ردها وفعلت ما رأيتوه . واذا شاء امير المؤمنين
فليطلع على هذا الكتاب ليتحقق صدق قلبي .
فأخفى المنصور الكتاب لئلا يكون فيه ما يثبت توبة ابي مسلم ،
فيذاع انه قتل مظلوما .

* * *

لما فرغ ابراهيم من كلامه صاحت جلنار بصالح : «ويلك يا خائن . .
انت من الخوارج وتغشني كل هذا الزمن وأنا أعدك بمنزلة ابي ؟» .
وحرقت اسنانها ، وأطرقت وهي تبكي .
فقالت ريحانة وهي لا تزال منسكة بثوب صالح : «اعلم ايها الامير
ان هذا الرجل ، هو الذي سعى في مقتل الامام ابراهيم عند مروان ، ثم
جعل نفسه زاهدا فجاءكم في الحميمة وخدعكم ولا يزال يخدعكم الى
الآن . واذا كنت لا تصدق قلبي ، فمره ان يزيل هذه العصاة عني
عينيه فيظهر لك انه سليم البصر وهو يتظاهر بالعمى» . قالت ذلك ومدت
يدها فحلت العصاة فبانت عيناه ، فأجال نظره في الحضور وهو ثابت
الجنان رابط الجأش كأنه واقف على ضفاف دجلة للنزهة !

فلما سمع المنصور ذلك انفطر قلبه على تلك الفتاة ، ولكنه لم يندم على قتل ابي مسلم . ثم التفت الى صالح فرآه واقفا لا يتكلم ولا يرتعد ولم تظهر عليه علامة الخوف ، فأراد ان يسأله عما سمعه فقال له : «ماذا تقول فيما سمعته ؟»

قال : «كل ما قالوه صحيح» .

قال : «تقول ذلك ولا تخاف غضبي ؟»

قال : «وما يخيفني من غضبك . هل تقدر على شيء شر من القتل ، وأنا لا أبالي ما يصيبني بعد ان بلغت مرامي بقتل هذا الظالم ، غير اني أنصح لك بأن تقتل هذا اليهودي ايضا لانه من اكبر المنافقين» . فقال المنصور : «اما القتل فانه قليل على ذنوبك لانها كثيرة وكل واحد منها يستحق القتل» . ثم نظر الى جنار فرآها مطرقة غارقة في احزانها ، فأراد ان يشفي غليلها فقال لها : «ان هذا الجاني لك، فاختاري الطريقة التي تريدينها لقتله» .

فرفعت بصرها الى الخليفة والدمع ملء عينيها وقالت : «هل اذا بالفت في عذابه يحيا حبيبي ؟ لا أبالي كيف يموت» . قالت ذلك وقد خنقتها العبرات وعاد اليها رشدها .

فأعجب المنصور بتعقلها والتفت الى صالح وقال : «كل ضروب القتل قليلة على ذنبك ، ولكني سأقتلك كما قتل الحجاج فيروز» . ودعا الحراس فأمرهم ان يشقوا القصب الفارسي ويعروا الرجل ويشدوا القصب المشقوق على بدنه ثم يسلبوه قصبه قصبه فيجرحه ، ثم يصبون عليه الخل والملح حتى يموت من الالم» . فأخذوه وفعلوا به ما أمر الخليفة .

فلما سمعت جنار ذلك الوصف اقشعر بدننها ، والتفت المنصور اليها وقال : «وأنت يا بنية عظم الله اجرک . . لقد نفذ القدر ولا خيرة في

الواقع ، فاذا شئت ان تنزلي دار امير المؤمنين كبعض اهله نزلت مكرمة معززة ، واذا اخترت الاقامة بسكان اخر كان لك ما تريد .
فأثنت على فضل المنصور . وقالت : « اذا أحب امير المؤمنين ان يسرني فليحققني بهذا » . وأشارت الى مكان ابي مسلم وعادت الى البكاء .

فقال : « ان البكاء لا ينفعك ، فاذهبي الان مع حاضنتك الى دار النساء للاستراحة » .

فنهضت وأخذت تبحث عن جثة ابي مسلم في اقصى القاعة فلم تجدها لانهم كانوا قد لفوها بالبساط ، ثم التفت الى المنصور ووجهها ملوث بالدم وقالت : « أوصيك بجثثانه خيرا » . وخرجت وهي تبكي وكناها على عينيها . وقد جدد الدم عليهما وريحانة تتبعها .

اما ابراهيم فان وصية صالح بقتله أثرت في المنصور . فأمر بقتله سرا . وأما جلنار فقضت تلك الليلة تنذب حظها وتبكي حبيبها . وأصبح اهل الدار في اليوم التالي فلم يجدوها بينهم ولا عرفوا مكانها ، لانها كرهت معايرة الأحياء واختارت الاقامة بالدير الذي كانت فيه مسع حاضنتها بعيدة عن الناس .

سلسلة زوارك تارخ الإسلام

تأليف جرجي زيدان



- | | |
|------------------------|------------------------|
| ١- فتاة غسان | ١٢- عروس فرغانة |
| ٢- أرماتوسة المصرية | ١٣- أحمد بن طولون |
| ٣- عذراء قرقيش | ١٤- عبد الرحمن الناصر |
| ٤- ١٧ رمضان | ١٥- فتاة القيروان |
| ٥- عادة كربلاء | ١٦- صلاح الدين الأيوبي |
| ٦- الحجاج بن يوسف | ١٧- شجرة الدر |
| ٧- فتح الأندلس | ١٨- الانقلاب العثماني |
| ٨- شارل وعبد الرحمن | ١٩- أسير الممهددي |
| ٩- أبو مسلم الخرساني | ٢٠- المملوك الشارد |
| ١٠- العباسة أخت الرشيد | ٢١- استبداد المماليك |
| ١١- الأمين والمأمون | ٢٢- جهاد المحبين |